

## **Gérer les risques pour le patrimoine : prévention et préparation aux situations d'urgence. Des risques du quotidien aux risques majeurs**

### **Orientation bibliographique**

Nathalie Halgand

Responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

*Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre du séminaire de formation permanente organisé par l'Institut méditerranéen des métiers du patrimoine à Marseille (Provence-Alpes-Côte d'Azur): « Gérer les risques pour le patrimoine : prévention et préparation aux situations d'urgence, Des risques du quotidien aux risques majeurs », les 17, 18, 19 et 20 novembre 2015.*

*Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

*Les ouvrages et articles précédés d'un \* peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Inp*

## **1. Politique de prévention des sinistres**

### **1.1. Politique nationale et internationale**

LANG Michel, LAVABRE Jacques (dir.), *Estimation de la crue centennale pour les plans de prévention des risques d'inondations*, Versailles, Quae, 2007, 231 p.

MESCHINET DE RICHEMOND Nancy (dir.), *Quelles archives aujourd'hui pour mieux gérer les risques demain ? approches géographiques et historiques*, Montpellier, Presses universitaires de la Méditerranée, 2010, (coll. Géorisques, n° 3), 104 p.

*Les plans de prévention des risques*, journée d'étude CRA-Cour administrative d'appel de Marseille-Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2007, (coll. Collection du Centre de recherches administratives), 230 p.

*\*Plans de prévention des risques littoraux (PPR) : guide méthodologique*, Paris, La Documentation française, 1997.

*Plans de prévention des risques naturels (PPR) : risques d'inondation : recueil des mesures de prévention*, Paris, La Documentation française, 2002.

*\*Plans de prévention des risques naturels (PPR) : risques de mouvement de terrain : guide méthodologique*, Paris, La Documentation française, 1999.

*Plans de prévention des risques naturels prévisibles (PPR) : guide de la concertation entre l'Etat et les collectivités territoriales*, Paris, La Documentation française, 2004.

*\*Plan de prévention des risques naturels (PPR) : risques sismiques : guide méthodologique*, Paris, La Documentation française, 2002.

*Risques majeurs et institutions en Nouvelle-Calédonie* : actes du colloque organisé les 22 et 23 novembre 2010 à l'Institut pour la recherche et le développement, Nouméa, Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2011, 420 p.

\*SOCOTEC (Société des contrôles techniques), *Règlement de sécurité incendie des établissements recevant du public : dispositions générales*, 3<sup>e</sup> éd., livres I, II, III, Paris, Moniteur, 2013, (coll. Moniteur référence technique).

\*STEPHANT Jean-Paul, *La sécurité incendie dans les bâtiments publics*, Voiron, Territorial, 2009, (coll. Dossier d'experts).

### Consulter également :

Conseil de l'Europe | Accord européen et méditerranéen sur les risques majeurs  
<<http://www.coe.int/en/web/europarisks/home>> (consulté le 19 octobre 2015)

L'Institut Euro Méditerranéen en Science du Risque  
< <http://www.iemsr.net/> > (consulté le 19 octobre 2015)

Portail de la prévention des risques majeurs  
<<http://www.prim.net>> (consulté le 19 octobre 2015)

Prévention des Risques Majeurs  
<<http://www.risques.gouv.fr/>> (consulté le 19 octobre 2015)

Risques majeurs et gestion des sinistres  
<<http://www.scoop.it/t/risques-majeurs-et-gestion-des-sinistres>> (consulté le 19 octobre 2015)

Vigicrues, Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie  
<<http://www.vigicrues.gouv.fr/>> (consulté le 19 octobre 2015)

## 1.2. Politique des institutions patrimoniales

\*ANTERROCHES Christine d', MOGNETTI Elisabeth (dir.), *Pour un plan patrimoine culturel et risques majeurs : schéma directeur* [en ligne], Paris, Comité français du Bouclier bleu, 2013, 100 p.  
<<http://www.bouclier-bleu.fr/blog/2014/01/13/pour-un-plan-patrimoine-culturel-et-risques-majeurs/>> (consulté le 19 octobre 2015)

\**Arrêté du 15 septembre 2006 relatif à la protection contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements recevant du public relevant du ministre chargé de la culture* [en ligne].  
<<http://www.legifrance.gouv.fr/>> (consulté le 19 octobre 2015)

\**Au péril de l'eau : la conservation préventive et les risques d'inondations* : VIIe journées-débats organisées par le DESS de Conservation préventive de l'université Paris I, au Musée des Arts et traditions populaires, Paris, 11-12 avril 2002, Paris, ARAAFU. 2002, (coll. Cahier technique, n° 10).

\*BARTELEIT Sebastian, « EURANED: an European project for disaster prevention and disaster management », *International preservation news*, 2009, n° 49, p. 17.

\**Changement climatique et patrimoine mondial : rapport sur la prévision et la gestion des effets du changement climatique sur le patrimoine mondial et stratégie pour aider les États parties à mettre en œuvre des réactions de gestion adaptées*, Paris, Unesco, Centre du patrimoine mondial, 2007, (coll. Rapports du patrimoine mondial, n° 22)

\*DUREAU Jeanne-Marie, « Le Conseil International des Archives et la prévention des catastrophes », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques* : actes des premières journées sur la conservation préventive, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 80-84.

\*FERRIOT Dominique, « Le rôle de l'ICOM pour la protection des collections patrimoniales lors de catastrophes naturelles ou de guerres », *Musées et collections publiques de France*, 2005, n° 244, p. 38-41.

\**Gérer les risques de catastrophes pour le patrimoine mondial*, Paris, Unesco, 2010, (coll. Manuel de référence).

\*GIRARD Hélène, « Protéger le patrimoine des risques imprévisibles : musées, bibliothèques, monuments, services d'archives... », *La Gazette des communes, des départements, des régions*, 2007, n°1894, p. 22-29.

\*GUIARD Michel, *Sécurité du patrimoine historique et des œuvres d'art*, Saint-Marcel, Centre national de prévention et de protection (CNPP), 2010, (coll. Activités et sécurité), 225 p.

\*LASNIER Jean-François, « Et si Paris était inondée... », *Journal des arts*, 30 août-12 septembre 2002, n° 153.

\*MOGNETTI Elisabeth, VALLET Jean-Marc, « Protection des collections patrimoniales dans les réserves face aux risques liés à l'incendie : pour une politique régionale de prévention », In *Stratégie de stockage du patrimoine et prévention incendie* : journée d'études sous le parrainage de la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, Draguignan, 23 février 1999, Draguignan, Centre archéologique du Var, 2002, p. 30-35.

\*« Les musées parisiens évacuent leurs réserves, en prévision d'une grande crue », *AFP*, 24 octobre 2002, 1 p.

\*« Les musées se préparent à évacuer leurs réserve », *Le Parisien*, Paris, 26 octobre 2002, 1 p.

*NFPA 909: Code for protection of cultural resource properties : museums, libraries and places of worship*, Avon, National Fire Protection Association, 2010.

\*NUTTIN Guillaume, « Externaliser pour éloigner les risques », *Archimag*, 2009, n° 226, p. 26.

\*WALLENS Anne (de), « Vers un Centre national de conservation du patrimoine », *International preservation news*, 2009, n° 49, p. 11-14.

### Consulter également sur l'intranet du ministère de la culture (Semaphore)



*Etablissements culturels (musées, châteaux, cathédrales, monuments historiques, bibliothèques, archives.... Tomes I : Analyse des risques - Mesures de prévention* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, département de la Maîtrise d'ouvrage, de la sécurité et de la sûreté, 2013, 36 p.

<<http://semaphore.culture.gouv.fr/web/securite-et-surete-dans-les-erp/guides-de-securite> > (consulté le 19 octobre 2015)



#### Prévention Incendie et inondation

<<http://semaphore.culture.gouv.fr/web/securite-et-surete-dans-les-erp>> (consulté le 19 octobre 2015)

## 2. Plan de prévention, plan d'urgence

## 2.1. Etablissements culturels

\*ANTERROCHES, Christine d', MOGNETTI Elisabeth (dir.), *Pour un plan Patrimoine culturel et risques majeurs : schéma directeur*, Paris, Comité français du Bouclier Bleu, 2013, 99 p.  
<<http://www.bouclier-bleu.fr/blog/2014/01/13/pour-un-plan-patrimoine-culturel-et-risques-majeurs/>>  
(consulté le 19 octobre 2015)

Bouclier bleu : repères pratiques [en ligne],  
< <http://www.bouclier-bleu.fr> > (consulté le 19 octobre 2015)

- [Bilan après sinistre](#) [en ligne],
- [Comment créer une section locale](#) [en ligne],
- [Comment présenter un projet](#) [en ligne],
- [Evaluer les risques potentiels](#) [en ligne],
- [Le plan d'urgence](#) [en ligne],
- [Les plans d'aide à la prévention des sinistres](#) [en ligne]

\*CARCIONE Massimo, « Présentation, missions, objectifs et bases légales du Bouclier bleu » In DELPLANCQ Thierry, THOMAS Catherine (dir.), *Prévoir l'imprévisible ! la gestion des risques au quotidien dans le monde patrimonial : actes de la journée d'étude organisée au Moulin de Beez (Namur), 22 octobre 2010*, Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, (coll. Archives et Bibliothèques de Belgique, n° spécial – 97), 2012, p. 21-29.

\**Cultural heritage disaster preparedness and response = Patrimonio cultural : preparación y reacción ante los desastres = Patrimoine culturel : prévention et gestion des catastrophes*. Proceedings of the international symposium, Salar Jung Museum, Hyderabad, India, 23-27 November 2003, Paris, ICOM, Museums Emergency Programme (MEP), 2004.

DADSON Emma, *Emergency planning and response for libraries, archives and museums*, London, Facet Publishing, 2012, 230 p.

\*DELPLANCQ Thierry, THOMAS Catherine (dir.), *Prévoir l'imprévisible ! la gestion des risques au quotidien dans le monde patrimonial : actes de la journée d'étude organisée au Moulin de Beez (Namur), 22 octobre 2010*, Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, (coll. Archives et Bibliothèques de Belgique, n° spécial – 97), 2012, 123 p.

\*«Des normes de rédaction pour les plans d'urgence (bibliothèques, archives, musées) », *Trajectoire*, nov.-dec. 2014 - janv. 2015, n° 168, p. 4

\*DORGE Valérie, JONES Sharon L., *Building an emergency plan: a guide for museums and other cultural institutions*, Marina del Rey, Getty Conservation Institute, 1999.

\*FRENOIS Lynda, « La prévention contre les risques naturels et humains : constats et propositions », *Nuances*, automne 2005, n° 35, p. 3-9.

\**Gérer les risques pour le patrimoine prévention et préparation aux situations d'urgence. Des risques du quotidien aux risques majeurs*: séminaire organisé par l'Institut méditerranéen des métiers du patrimoine (I2MP), Marseille, 19-22 novembre 2013, Paris, Centre de ressources documentaires du département des conservateurs de l'Institut national du patrimoine, 2013, (coll. Dossier formation permanente, n° 611).

Orientation bibliographie [en ligne] :

<[http://mediatheque-numerique.inp.fr/index.php/content/download/3899/22736/version/5/file/Risques\\_FP2013.pdf](http://mediatheque-numerique.inp.fr/index.php/content/download/3899/22736/version/5/file/Risques_FP2013.pdf)>  
(consulté le 19 octobre 2015)

\**Guía para un plan de protección de colecciones ante emergencias, Comisión para el PPEC*, Madrid, Ministerio de cultura, dirección general de bellas artes y bienes culturales, 2010, 80 p.

\*JIRASEK Pavel, « Prévention et plans d'urgence dans les musées, monuments historiques, églises et bibliothèques », *Cahiers d'études = Study series* du Comité international de l'ICOM pour la sécurité dans les musées, 1997, n° 4, p. 9-12.

\*PIRIOU Jean-Yves (Major), *La prévention contre l'incendie dans les musées et les monuments historiques : mémento du chef d'établissement et du chargé de sécurité : La sauvegarde des œuvres : La réglementation dans les musées*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Mission sécurité, 2003.

\*PIRIOU Jean-Yves (Major), *Prévention contre l'incendie dans les musées et les monuments historiques : la sécurité des personnes et des biens en 120 questions*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Mission sécurité, 2003.

\**Plan d'action en cas de sinistre : les 48 heures qui suivent le sinistre sont primordiales* (ou « roue canadienne »), Québec, Centre de conservation du Québec, 1999.  
(Traduction et adaptation française de *Emergency Response and Salvage Wheel*, Heritage Preservation, Washington D.C.)

\**Plan de préservation des collections de musées en ligne* (mise à jour 09-01-2009), Ottawa, Institut canadien de conservation  
< <http://www.cci-icc.gc.ca/crc/fw/index-fra.aspx> > (consulté le 19 octobre 2015)

KISSEL Eléonore, DUCATEL N., ORVAS F., *Plan de prévention et d'intervention en cas de sinistre : plan modèle à l'intention des musées, des centres d'archives et des bibliothèques*. Adaptation pour l'utilisation en France, Québec, Centre de conservation du Québec ; Dijon, OCIM, 1999.  
(Document disponible sur disquette)

\*REBIÈRE Jacques, MOUREY William (dir.), *Prévention 2000 : la prévention des sinistres dans les aires de stockage du patrimoine* : congrès international organisé par le Centre archéologique du Var, sous le parrainage de l'Unesco, du Secrétariat au patrimoine et à la décentralisation culturelle et du Comité international du Bouclier bleu, Draguignan – Figanières, 7-10 novembre 2000, Draguignan, Centre archéologique du Var, Laboratoire de conservation, restauration et recherches, 2003.

\**Security in museums, archives and libraries: a practical guide* [en ligne], 2<sup>nd</sup> ed., London, Resource, the Council for Museums, Archives and Libraries. 2003.  
<[www.collectionslink.org.uk/assets/userfiles/index.php?file=000005.pdf](http://www.collectionslink.org.uk/assets/userfiles/index.php?file=000005.pdf)> (consulté le 19 octobre 2015)

#### **A consulter également : les journées d'études du Bouclier bleu**

\**Prévention des risques et patrimoine culturel* : actes de la 1<sup>ère</sup> journée d'étude organisée sous l'égide du Comité français du Bouclier bleu, Caen, 28 novembre 2003, Caen, Conseil régional de Basse-Normandie, 2003.

\*« *Un bouclier bleu pour la sauvegarde du patrimoine* » : « *Quelques expériences en matière de sinistres* » et « *Prévention et mise en place des secours* » [en ligne] : 2<sup>e</sup> journée d'étude du Comité français du Bouclier bleu, Médiathèque José Cabanis de Toulouse, vendredi 8 avril 2005.

\**Actions et réseaux en région* [en ligne] : 3<sup>e</sup> journée d'étude du Comité français du Bouclier bleu, Auditorium des Archives municipales de Marseille, 24 novembre 2006.

\**Sécurité civile et patrimoine : cultures à risques ?* [en ligne] : 5<sup>e</sup> journées d'études du Comité français du Bouclier bleu, Médiathèque André Malraux de la Communauté urbaine, Strasbourg, 14-15 décembre 2010.  
<<http://journées2010.bouclier-bleu.fr/>> (consulté le 19 octobre 2015)

\**Armée et patrimoine, protéger ou détruire ? : programme* [en ligne] : 7<sup>e</sup> journées d'études du Comité français du Bouclier bleu, Archives départementales du Nord, Lille, 12-13 mars 2015.  
<<http://www.bouclier-bleu.fr/blog/2015/02/24/7emes-journées-detudes-du-bouclier-bleu-12-13-mars-2015-lille/>> (consulté le 19 octobre 2015)

Consulter sur le site du ministère de la culture et de la communication :



#### Plan de sauvegarde-Sécurité-Sûreté

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Conservation-restauration/Plans-de-sauvegarde-Securite-Surete>> (consulté le 19 octobre 2015)



#### Plan de sauvegarde et d'urgence

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Conservation-restauration/Plans-de-sauvegarde-Securite-Surete/Plans-de-sauvegarde-et-d-urgence>> (consulté le 19 octobre 2015)



*Etablissements culturels (musées, châteaux, cathédrales, monuments historiques, bibliothèques, archives.... Tomes II : Plan de sauvegarde des œuvres* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, département de la Maîtrise d'ouvrage, de la sécurité et de la sûreté, 2013, 48 p.

<<http://semaphore.culture.gouv.fr/web/securite-et-surete-dans-les-erp/guides-de-securite> > (consulté le 19 octobre 2015)

## 2.2. Bibliothèques, services d'archives

\*ADCOCK Edward P., VARLAMOFF Marie-Thérèse, KREMP V., *IFLA. Principes de conservation*, Paris, IFLA-PAC, 2001, (coll. International Preservation Issues, n° 3)

ALIRE Camila, *Library disaster planning and recovery handbook*, New York, Neal-Schuman, 2000.

\*BRUN Yann, avec la collab. de SAÏE-BELAÏSCH France, BANAT-BERGER Françoise et al., *La sûreté du patrimoine archivistique* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, Service interministériel des Archives de France, 2014, 115 p.  
<<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/static/8013>> (consulté le 19 octobre 2015)

\*BUCHANAN Sally A., *Lutte contre les sinistres dans les bibliothèques et les archives : prévention, prévision, sauvetage*, Paris, UNESCO, 1990, (coll. Programme général d'information et UNISIST)

CASAULT Denis, CHARBONNEAU Normand, *Plan des mesures d'urgence pour les documents d'archives*, Québec, Publications du Québec, 2001.

- \**Conservación preventiva y plan de gestión de desastres en archivos y bibliotecas* [en ligne], Instituto del Patrimonio Cultural de España, 2010.  
<<http://fr.calameo.com/read/00007533559904d38d748>> (consulté le 19 octobre 2015)
- \**Conservation préventive du patrimoine documentaire* (Cédérom), Paris, IFLA-PAC pour le Sous-comité technique « Mémoire du monde » de l'Unesco ; avec le concours de la Mission de la Recherche et de la Technologie du Ministère de la culture et de la Communication, 2000.
- Directrizes para a prevenção de desastres em arquivo*, Lisboa, Conselho Internacional de Arquivos, Comissão para a prevenção de desastres, Biblioteca Nacional, 2000.
- \**Etats d'urgence : plan pour la protection du patrimoine : guide des mesures d'urgence pour les bibliothèques, (inondation, incendie, infestation)*, Vendôme, AGIR, 1992.
- \**Fiches pratiques* : Cosadoca [en ligne], Consortium de sauvetage du patrimoine culturel en cas de catastrophe  
<<http://www.cosadoca.ch/fr/ressources/fiches-pratiques/>> (consulté le 19 octobre 2015)
- \**Gestion des risques et sécurité des collections* : séminaire Noé, Arles, 11-13 octobre 2005, Paris, Comité français du Bouclier Bleu, 2005.
- GIOVANNINI Andrea, *De tutela Librorum. La conservation des livres et des documents d'archives = Die Erhaltung von Büchern und Archivalien*, 4<sup>e</sup> éd., Baden, Hier + Jetzt, 2010, 580 p.
- GIOVANNINI Andrea, « Pour un plan de préservation et d'intervention en cas de catastrophe », *Arbido*, 2002, n° 1, p. 5-12.
- \*HALSTED Debora D., JASPER Richard P, LITTLE Felicia M., *Disaster planning: a how-to-do-it manual for librarians with planning templates* on CD-ROM, New York, Neal-Schuman Publishers, INC., 2005, (coll. How-to-do-it manuals for librarians, n° 129).
- \*IPERT Stéphane, LE GUEN Gilbert, MERIC Laure et al., *Une méthode d'évaluation des pratiques de conservation préventive dans un service d'archives*, Paris, La Documentation française pour la Direction des Archives de France, 2002.
- KAHN Miriam B., *Disaster response and planning for libraries*, 2<sup>nd</sup> ed., Chicago, American Library Association (ALA), 2003.
- \*KOBAYASHI Naoko, « Earthquake preparedness for libraries: lessons of the great east Japan earthquake », *International Preservation News*, 2013, n° 59-60, p. 32-36.
- \*MCILWAINE John, VARLAMOFF Marie-Thérèse (dir.), *IFLA disaster preparedness and planning : a brief manual = Prévention des catastrophes et plans d'urgence : précis de l'IFLA = Prevención de desastres y planes de emergencia : compendio de la IFLA* [en ligne], Paris, IFLA-PAC, 2006, (coll. International Preservation Issues, n° 6).  
< <http://www.ifla.org/files/assets/pac/ipi/ipi6-fr.pdf> > (consulté le 19 octobre 2015)
- \*MATTHEWS Graham, FEATHER John, *Disaster management for libraries and archives*, Aldershot, Ashgate Publishing, 2003.
- \*MERRILL Andrea T., *The strategic stewardship of cultural resources : to preserve and protect* : papers from the Library Congress symposium held at the Library of Congress, October 30-31, 2000, Washington, Library of Congress, 2002.
- \**Mesures à prendre en cas de sinistre*, Paris, Direction des archives de France, Département de l'innovation technologique et de la normalisation, 2002.
- Note AD 1399/DE 58069 du 3 février 1992. Bâtiments d'archives : Règles de sécurité et de protection des documents* [en ligne].  
Consulter sur le site de la Direction des Archives de France :  
<<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/gerer/batiments/>>  
<<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/static/1104>> (consulté le 19 octobre 2015)

\*Note AD 2022 du 26 mars 1993. Notes techniques relatives à l'optimisation technico-économique des planchers de conservation des archives et aux mesures de protection contre l'incendie dans les magasins d'archives [en ligne].

Consulter sur le site de la Direction des Archives de France :

<<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/gerer/batiments/>>

< <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/static/1102> > (consulté le 19 octobre 2015)

\*NUTTIN Guillaume, « Cosadoca au secours des patrimoines culturels en danger », *Archimag*, 2012, n° 251, p. 40-41.

\*PARCHAS Marie-Dominique, « Comment se former à la gestion des risques ? », *La Gazette des archives*, 2008, n° 209-210, p. 146-164.

\*« Plan de sécurité face aux sinistres », In *Règles de base pour la construction, l'extention ou le ré-aménagement d'un bâtiment d'archives : note d'information DITN/RES/2007/001*, Paris, Direction des Archives de France, 2007, p. 16

\*« Plans de prévention et plans d'urgence. Expériences et enseignements à tirer des désastres récents », In *Journées internationales d'Annecy sur les bâtiments d'archives (27-28 mai 2003)* [en ligne], Paris, Archives de France, 2003.

<<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/gerer/batiments/colloques/>> (consulté le 19 octobre 2015)

\**La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999. 130 p.

\*« Prévention et mesures d'urgence en cas de catastrophes », In GIOVANNINI Andrea, *De tutela librorum : la conservation des livres et des documents d'archives = Die Erhaltung von Büchern und Archivalien*, 2<sup>e</sup> éd., Genève, IES Editions, 1999, p. 479-492.

\*ROZE Jean-Pierre, « Sinistres : un plan d'urgence pour le sauvetage des collections », *International Preservation News*, 2002, n° 27, p. 11-16.

SANCHEZ HERNAMPÉREZ Arsenio, *Manual de planificación y prevención de desastres en archivos y bibliotecas*, Madrid, Fundación Històrica Tavera, Instituto de Seguridad Integral de la Fundación Mapfre Estudios. 2000.

\**La sécurité dans les services d'archives : recommandations pour prévenir les risques de sinistre et guide pour élaborer un plan de reprise d'activité*, Paris, Association des archivistes français, 2007.

\*SKEPASTIANU Maria, WHIFFIN Jean, « La prévention des sinistres dans les bibliothèques », *International Preservation News*, 1996, n° 13, p. 6-7.

\*VALLAS Philippe, « Les interventions d'urgence », In *Protection et mise en valeur du patrimoine des bibliothèques : recommandations techniques*, Paris, Direction du livre et de la lecture, 1998, p. 135-140.

VARLAMOFF Marie-Thérèse, « De l'utilité des plans d'urgence », *Alexandria*, 2004, n° 16, p. 143-151.

VERGARA José, *Prevención y planificación para salvamento en caso de desastre en archivos y bibliotecas*, Valencia, Dirección Général del Libro, Arxius i Biblioteques, 2002.

WATERS Peter, *Procedures for salvage of water-damaged library materials*, Revised ed., Washington, Library of Congress, 1996.

WELLHEISER Johanna G., GWINN Nancy E. (dir.), *Preparing for the worst, planning for the best : protecting our cultural heritage from disaster : proceedings of the special IFLA conference held in Berlin, Munich, K.G. Saur, 2005, (coll. IFLA publications, n° 111).*

\*WELLHEISER Johanna G., SCOTT Jude, *An ounce of prevention : integrated disaster planning for archives, libraries and records centres*, 2<sup>nd</sup>, ed., Lanham, The Scarecrow Press ; Ottawa, Canadian Archives Foundation, 2002.



\*WOODS Chris, «Meeting the Montreal Protocol: alternative fire suppression systems for archives », *Journal of the Society of Archivists*, 2002, vol. 23, n° 2, p. 179-186.

#### **Consulter également :**

Consortium de sauvetage du patrimoine culturel en cas de catastrophe  
<<http://www.cosadoca.ch>> (consulté le 19 octobre 2015)

Northeast Document Conservation Center, Andover, United States  
<[www.nedcc.org](http://www.nedcc.org)> (consulté le 19 octobre 2015)

Portail de l'Unesco : Floods in Europe : Damages to libraries and archives  
Situation en République tchèque, à Prague  
<[http://www.unesco.org/webworld/floods\\_europe/](http://www.unesco.org/webworld/floods_europe/)> (consulté le 19 octobre 2015)

Conservation on line (COol)  
Permet de retrouver de nombreux sites relatant les expériences de plus de vingt établissements  
<<http://palimpsest.stanford.edu/bytopic/disasters/plans>> (consulté le 19 octobre 2015)

### **2.3. Monuments historiques**

\*Dossier : « La climatisation jette un léger froid sur Versailles », *Le Figaro*, lundi 2 novembre 2015, n° 22155 - Cahier n°3 (*Le Figaro et vous*), p. 34.

BOMMELAER Claire, « Coup de frais au château »

GOETZ Adrien, « Quand Versailles souffle le chaud et le froid »

*Field guide to emergency response: a vital tool for cultural institutions*, Washington, Heritage Preservation, 2006.

\*GUIARD Michel, *Sécurité du patrimoine historique et des œuvres d'art*, Saint-Marcel, Centre national de prévention et de protection, 2010, (coll. Activités et sécurité), 225 p.

\*HANNEBERT Jean-Louis, « Halte aux feux ! », *Sites et monuments*, 2014, n° 221, p. 95-99

KIDD Stewart. *Fire safety management in heritage buildings*, Edinburgh, Historic Scotland, 2005, (coll. Technical advice note, n° 28).

\**Les objets mobiliers du patrimoine spirituel des communes : guide pratique d'aide à la conservation, à la protection et à la mise en valeur*, Dijon, Conseil général de la Côte d'Or, Direction Jeunesse et Territoire, 2006.

\*[Procédures en cas de sinistres dans les monuments historiques : incendie, inondation, intempéries, séisme...Signalement et partage de l'information, actions de la DRAC pendant et après le sinistre, prévention des sinistres](#) [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, direction générale des patrimoines, 2014, (coll. Fiche pratique monuments historiques & espaces protégés), 5 p.

Accessible sur l'intranet du ministère de la culture et de la communication dans la rubrique : <http://semaphore.culture.gouv.fr/web/les-monuments-historiques/les-immeubles-inscrits>> (consulté le 19 octobre 2015)

*La protection du patrimoine architectural contre les désastres naturels en Europe* : actes du colloque européen sur les mesures réglementaires régissant la protection du patrimoine architectural contre les désastres naturels en Europe (Ravello, Italie, 15-17 novembre 1989), Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1992, (coll. Patrimoine architectural, n° 21).

\**Risk preparedness heritage at risk: bibliography* [en ligne], Paris, ICOMOS, 2006.

<[http://www.international.icomos.org/centre\\_documentation/bib/riskpreparedness.pdf](http://www.international.icomos.org/centre_documentation/bib/riskpreparedness.pdf)> (consulté le 19 octobre 2015)

\*« La sécurité du patrimoine : journées d'études internationales préparées par la Section française de l'ICOMOS, la Direction de l'architecture et du patrimoine et la Compagnie des architectes en chef des monuments historiques, Rennes, 10-11 décembre 1998 », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, p. 5-84.

\*STOVEL Herb, *Risk preparedness: a management manual for world cultural heritage*, Rome, ICCROM, 1998.

## 2.4. Musées

\**Advances in the protection of museum collections from earthquake damage: papers from a symposium held at the J. Paul Getty Museum at the Villa on May 3-4, 2006*, New York, Getty publications, 2008.

\*ASHLEY-SMITH Jonathan, *Risk assessment for object conservation*, Oxford, Butterworth-Heinemann, 1999.

\*« Gestion des risques », *Nouvelles de l'ICOM*, 2005, vol. 58, n° 2, p. 3-8.

\**Guidelines for disaster preparedness in museums*, Paris, ICOM, 1993.

\*HEKMAN Willem, *Handbook on Emergency Procedures* [en ligne], ICOM-ICMS, International Committee on Museum Security, 2010.  
< [http://icom.museum/uploads/tx\\_hpoindexbdd/ICMS\\_Handbook\\_eng.pdf](http://icom.museum/uploads/tx_hpoindexbdd/ICMS_Handbook_eng.pdf) > (consulté le 19 octobre 2015)

\*HEKMAN Willem, KUZNETSOVA Irina, « L'art de la prévention : un programme de sécurité efficace requiert une planification minutieuse », *Nouvelles de l'ICOM*, février 2011, vol. 64, n° 1, p. 12-13.

\**Improving museum security: guidelines for good practice*, London, Museums & Galleries Commission, 1999.

« Introduction to JAIC's disaster preparedness, response and recovery issue », *Journal of the American Institute for Conservation*, Spring 2000, vol. 39, n° 1.

\*KEENE Suzanne, « Risk analysis », In *Managing conservation in museums*, 2<sup>nd</sup> ed., Oxford, Butterworth-Heinemann, 2002, p. 63-68.

\*LE FOLL Typhaine, « La gestion des risques majeurs et les plans de sauvegarde dans les musées : un projet à l'échelle de la région Franche-Comté », *Musées et collections publiques de France*, 2008, n° 253, p. 30-39.

LEVITT A.M., *Disaster planning and recovery. A guide for facility professionals*, New York, John Wiley & Sons Inc., 1997.

\*LISTON David, « Developing national and international standards for better cultural security », *Cahiers d'études = Study series*, Paris, Comité International de l'ICOM pour la sécurité dans les musées, 1997, n° 4, p. 29-30.

\*« Planification des systèmes et de la quincaillerie de sécurité dans les musées », *Bulletin technique*, Ottawa, Institut canadien de conservation, 1998, n° 19, 18 p.

\*« Prévention des risques : le Louvre passe à l'action », *Prim.net* [en ligne], publié le 23 juillet 2015  
<<http://www.risquesmajeurs.fr/pr%C3%A9vention-des-inondations-le-louvre-passe-%C3%A0-l%E2%80%99action>> (consulté le 19 octobre 2015)

\*« Programme de prévention des incendies dans les musées », *Bulletin technique*, Ottawa, Institut canadien de conservation, 1997, n° 18, 13 p.

\*RAISSON Alain (Colonel), « Prévenir un risque d'incendie, en diminuer les conséquences », *Cahiers d'étude = Study series*, Paris, Comité international de l'ICOM pour la sécurité dans les musées, 1997, n° 4, p. 19-22.

REMILLARD France, *Objets de culture matérielle : vademecum en cas de sinistre*, Québec, Centre de conservation du Québec, 1991.

\*ROBERTS Barbara O., HUTCHINS Jane K., *Gestión de los riesgos de catástrofe para los museos = Gestion des risques de catastrophe pour les musées* [en ligne], UNESCO Office Tashkent, 2008 (coll. Cultural heritage protection handbook, n° 4)  
<<http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001636/163600s.pdf>> (consulté le 19 octobre 2015)

\*ROZE Jean-Pierre, « Plan d'urgence pour le sauvetage des collections en cas de sinistre », *Musées et collections publiques de France*, 2002, n° 229-230, p. 42-45.

\*« Sécurité incendie », *Muséofiches*, Paris, Direction des Musées de France, 1998.

\*« Les sinistres », In *La conservation préventive des collections : fiches pratiques à l'usage des personnels de musées*, Dijon, OCIM ; Salins-les-Bains, Musées des techniques et cultures comtoises, 2002, p. 22-24.

\*SZCZEPANOWSKA Hanna M., « Emergency preparedness and response », In *Conservation of cultural heritage: key principles and approaches*, London, Routledge, 2013, p. 42-46.

WALLER Robert, *Risk model for collection preservation*, Rio de Janeiro, ICOM Committee for Conservation, 2002.

#### **Consulter également :**

ICOM Disaster Relief for Museums Task Force

<<http://cool.conservation-us.org/byform/mailling-lists/cdl/2008/1116.html>> (consulté le 19 octobre 2015)

Museums Emergency Program (MEP)

<<http://icom.museum/mep.html>> (consulté le 19 octobre 2015)

Vocabulary of Museum Security Terms 3.0

<<http://museum.zib.de/voc/>> (consulté le 19 octobre 2015)

### **3. Après la crise**

\*BRUMGARDT John R., « Mitigating staff stress in a natural disaster », In HEUMANN GURIAN Elaine, *Institutional trauma: major change in museums and its effect on staff*, Washington, American Association of Museums, 1995, p. 59-74.

\*Dossier « la restitution après sinistre », *Monumental*, 2010, semestriel n° 1, p. 44-61.

FROST Gary, SILVERMAN Randy, « Disaster Recovery in the Artifact Fields — Mississippi After Hurricane Katrina », *SPNHC Newsletter*, Society for the Preservation of Natural History Collections, Vol. 20, n° 1, 2006, p. 1-2, 8-10.

\*GUILD Sherry, MacDONALD Maureen, « Prévention des moisissures et récupération des collections : lignes directrices pour les collections du patrimoine », *Bulletin technique*, Ottawa, Institut canadien de conservation, n° 26, 2004.

\*KIBE Toru, « Mass treatment recovery for tsunami damaged document by local people assisted by conservators », *International Preservation News*, 2013, n° 59-60, p. 37-41.

\*LAFFONT Caroline, MAERTEYN Anne, « Décongélation et séchage de document après sinistre : retour d'expérience », *Actualités de la conservation* [en ligne], 2015, n° 33, 9 p.  
<[http://www.bnf.fr/documents/lettre\\_cons\\_33\\_art1.pdf](http://www.bnf.fr/documents/lettre_cons_33_art1.pdf)> (consulté le 19 octobre 2015)

\*PICHARD Pierre, *Après un séisme : mesures d'urgence, évaluation des dommages*, Paris, Unesco, 1984, (coll. Etudes et documents sur le patrimoine culturel, n° 6)

\*PIEYNS-RIGO Paulette, HENRIST Marc, « Un cas exemplaire de sauvetage par lyophilisation d'archives inondées », *Janus, revue internationale d'archivistique*, 1993, n° 1, p. 82-91.

\*RAMIERE Régis, « Le séchage des documents graphiques par lyophilisation », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 57-63.

\*WALSH Betty, *Le sauvetage des fonds et des collections d'archives endommagés par l'eau* [en ligne], Ottawa, Conseil canadien des archives, Comité de préservation, 2003.  
< [http://www.cdncouncilarchives.ca/salvage\\_fr.pdf](http://www.cdncouncilarchives.ca/salvage_fr.pdf) > (consulté le 19 octobre 2015)

## 4. Etudes de cas

### L'exemple de l'Aquila

\*BATORI Armida, « The earthquake in l'Aquila : the intervention of ICPAL », *International preservation news*, 2009, n° 49, p. 23-24.

\*« Dossier l'Aquila », Patrimoines, revue de l'Institut national du patrimoine, 2010, n° 6, p. 108-129.  
PAYET Roch, « L'Inp à l'Aquila : un laboratoire pour la formation « d'urgentistes du patrimoine », p. 108-119.  
MARCHETTI Luciano, « Les activités du bureau du vice-commissaire délégué aux biens culturels », p. 120-121.  
NONNIS Antonella, « Legambiente : l'expérience du bénévolat au service du patrimoine culturel », p. 122-127.  
RABATÉ Adeline, « L'église Santa Maria del Suffragio à l'Aquila », p. 128-129.

\*MIRACOLA Patrizia, « The Abruzzo earthquake : the rescuing of cultural heritage », », *International preservation news*, 2009, n° 49, p. 25.

\*NONNIS Antonella, « L'expérience de Legambiente dans la mise en sécurité du patrimoine artistique et culturel des Abruzzes », In DELPLANCQ Thierry, THOMAS Catherine (dir.), *Prévoir l'imprévisible ! la gestion des risques au quotidien dans le monde patrimonial : actes de la journée d'étude organisée au Moulin de Beez (Namur), 22 octobre 2010*, Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, (coll. Archives et Bibliothèques de Belgique, n° spécial – 97), 2012, p. 35-42.

### Consulter également :

Page facebook du Comité de la sécurité et de la Commission d'urgence dans les musées ICOM Italie :  
<<https://www.facebook.com/icomcommissionesicurezzaemergenzamusei>> (consulté le 19 octobre 2015)

### Autres exemples

*L'actualité incendie* [en ligne], intranet du ministère de la culture et de la communication (Semaphore)

28/05/2014 - Saintes : Incendie du théâtre Gallia

12/01/2014 - Paris : fuite d'eau importante à la B.N.F

05/08/2013 - Paris : incendie à la Bibliothèque nationale Richelieu

09/07/2013 - Paris : incendie à l'Hôtel Lambert

29/06/2013 - La Rochelle : incendie à l'hôtel de ville

03/04/2013 - Paris : incendie au musée d'Orsay

<<https://semaphore.culture.gouv.fr/web/securite-et-surete-dans-les-erp/l-actualite#haut>> (consulté le 19 octobre 2015)

\**L'appel de Lunéville : pour la résurrection du Versailles lorrain*, Nancy, Editions de l'Est, 2003.

\**Bilans et préconisations : étude de l'état de conservation matériel des biens culturels mobiliers du patrimoine public de Basse-Normandie*, Caen, Conseil régional de Basse-Normandie, 2006.

\*BLANC (Capitaine), « Le plan de sauvetage des œuvres du château de Champs-sur-Marne », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, p. 34-36.

\*BOUTGES Margot, « La Rochelle. Sous les cendres, la Renaissance », *Journal des arts*, 4-17 octobre 2013, n° 398, p. 11.

\*CICALA Valeria, FERORELLI Vittorio (dir.), « Scossa ma non arresa : l'Emilia-Romagna dopo il terremoto », *IBC informazioni commenti inchieste sui beni culturali*, 2012, n° 3, p. 58-79.

\*DEBANT Anne, « Inondation à Nîmes et alentour, octobre 1988 », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 35-37.

\*FLETCHER Caroline, DA MOSTO Jane, *The science of saving Venice*, Torino, Umberto Allemandi & Co, 2006. 91 p.

\*FOSTER Anne, « Le patrimoine culturel après le tsunami », *La Gazette de l'Hôtel Drouot*, 1<sup>er</sup> mars 2013, n° 8, p. 144-145.

FRITEAU-GASAN Karine, *La sauvegarde des collections du musée Condé en cas de sinistre. Etude préalable à l'élaboration du plan d'urgence : mémoire de muséologie d'Ecole du Louvre* sous la direction de Roland May, 2003-2004.

\**The great east Japan earthquake : report on the damage to the cultural heritage, 20 November, 2011* [en ligne], Tokyo, Japan ICOMOS National Committee, 2011, 34 p.  
<[http://www.icomos.org/publications/ICOMOS%20Japan-earthquake\\_report\\_20111120.pdf](http://www.icomos.org/publications/ICOMOS%20Japan-earthquake_report_20111120.pdf)>  
(consulté le 19 octobre 2015)

\*GADY Alexandre, « Patrimoines en flammes », *L'objet d'art - L'estampille*, septembre 2013, n° 493, p. 28-29.

\*GUIARD Michel, « Cathédrale Notre-Dame, détection incendie, estimation de la probabilité d'occurrence des situations à risques dans le bâtiment en matière de sécurité incendie », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, p. 55-61.

\*« Incendie aux archives de La Rochelle », *Archimag*, septembre 2013, n° 267, p. 10.

\* « L'incendie à la Cité des sciences de Paris a été maîtrisé », *Le JDD* [en ligne], 20 août 2015  
<http://www.lejdd.fr/Societe/La-Cite-des-sciences-de-Paris-en-proie-aux-flammes-747349>>(consulté le 19 octobre 2015)

\*« Incendie d'un monument d'Aix-les-bains », *Le Figaro.fr* [en ligne], 18 août 2015  
<http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2015/08/18/97001-20150818FILWWW00078-incendie-d-un-monument-d-aix-les-bains.php>

\*JOCTEUR MONTROZIER Yves, « L'inondation du 6 août 1990 à la bibliothèque municipale de Grenoble et ses conséquences », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 44-49.

\*KARLI Chantal, *Plans de prévention, d'intervention et d'évacuation des Archives cantonales vaudoises* [en ligne], Chavannes-près-Renens, Archives cantonales vaudoises, à jour au 1<sup>er</sup> janvier 2012.  
<<http://www.patrimoine.vd.ch/fileadmin/groups/19/Heads/Planenvigreur01.01.2012versioncourte.pdf>> (consulté le 19 octobre 2015)

\*KURIN Richard (dir.), *Saving Haiti's heritage : cultural recovery after the earthquake = Sauvetage du patrimoine d'Haïti : une expérience de préservation après le 12 janvier 2012*, Washington, Smithsonian Institution, 2011, 243 p.

\*LEONELLI Marie-Claude, « Inondations et patrimoine mobilier : le cas du Vaucluse », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 52-56.

\*MALPHETTE Anne, « Témoignage d'un sinistre aux archives départementales de la Haute-Garonne », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995. Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 38-39.  
Institut national du patrimoine

\*MINIER Marie, « Le Palais de Chaillot, une intervention de sauvegarde dans l'urgence », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, p. 19-21.

\*MONCRIEFF Elspeth, « Dégâts des eaux : Dresde doit repenser ses priorités », *Journal des arts*, Paris, 8 au 21 novembre 2002, n° 158, p. 13

\*PANZERI Lidia, « Venise lance un plan pour se sauver des eaux », *Journal des arts*, n° 157, 25 octobre au 7 novembre 2002, p. 3

\*« Patrimoine en danger. Intervention d'urgence. Coopération internationale au Népal : l'ICOM s'allie avec d'autres organisations internationales pour aider les musées après les tremblements de terre au Népal », *Nouvelles de l'ICOM*, septembre 2015, vol. 62, n° 2, p. 14-15.

\*« Paris et La Rochelle. Deux monuments majeurs victime du feu », *Vieilles maisons françaises*, septembre 2013, n° 251, p. 5.

\**Paysage culturel et vestiges archéologiques de la vallée de Bamiyan* [en ligne], Unesco.

<<http://whc.unesco.org/fr/list/208>> (consulté le 19 octobre 2015)

\*PERROT Alain-Charles, MAUPEOU Catherine (de), « Le Parlement de Rennes : le chantier et la restauration des peintures : les interventions d'urgence », *Monumental*, Paris, numéro annuel, 2000, p. 148-165.

\*SAUZEAU Thierry, « Regard patrimonial sur les conséquences de la tempête Xynthia », *Sites & monuments*, 2012, n° 218, p. 54-55.

\*SIBILLE Marie-Hélène, « Inondations : exemple du Musée camarguais », In *La prévention et l'intervention en cas de sinistre dans les archives et les bibliothèques : actes des premières journées sur la conservation préventive*, Arles, 15-16 mai 1995, Arles, Centre de Conservation du Livre, 1999, p. 40-43.

\*SMÜCKLE-MOLLARD Christiane, « L'abbaye de Saint-Vincent du Mans : restauration et mesures de prévention », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, 1998, n° 42-43, p. 62-64.

\*SZAMBIEN Werner, TALENTI Simona, TSIOMIS Yanis, *Le Parlement de Bretagne : naissance et renaissances d'un palais*, Marseille, Editions Parenthèses, 2000.

\*TILLIER Alain, TOUZÉ Rachel, « Le château de Chambéry », *Bulletin de la Section française de l'ICOMOS*, Paris, 1998, n° 42-43, p. 14-18.

\*TOZZI FONTANA Massimo, « Tremblements de terre et patrimoine industriel » (Emilie-Romagne), *Patrimoine de l'industrie, ressources, pratiques, cultures*, 2013, n° 29, p. 68-70.

\*VALOIS Paule, « Népal : inventaire et projets après le tremblement de terre », *Archéologia*, septembre 2015, n° 535, p. 4-5.

---

## Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine

---