

PATRIMOINES EN BRÈVES

BULLETIN D'ACTUALITÉS PROPOSÉ PAR LE CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES



SOMMAIRE ACTIF :
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE
À REGARDER, ÉCOUTER, CONSULTER...
AGENDA

DERNIÈRES ACQUISITIONS
NOUVEAUTÉS DU CRD DANS LA MÉDIATHÈQUE
APPELS À CONTRIBUTION
ON PARLE D'EUX



ACQUISITIONS DU CRD

LE ROUX Mylène (dir.), *La reconversion du patrimoine public monumental : l'exemple du Grand Hôtel-Dieu de Lyon*, Paris, L'Harmattan, 2020, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), 123 p.
INS-5.4.2.2-Rec

SCHNAPP Alain, *La conquête du passé : aux origines de l'archéologie*, 3^e éd., Paris, Dominique Carré éditeur, 2020, 390 p.
PAT1-1-SCH

SIEMER Rosie, *Museum membership innovation : unlocking ideas for audience engagement and sustainable revenue*, Lanham, Rowman and Littlefield, 2020, 236 p.
ECO-6.11-SIE

7 NOUVEAUTÉS EN LIGNE DU CRD

[Fondamentaux de la peinture : mise en œuvre, altérations, manipulation et accrochages](#)

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp.
Publiée le : 27/05/2021

[Scénographie des expositions temporaires et gestion de la conservation préventive](#)

Orientation bibliographique
Centre de ressources documentaires de l'Inp.
Publiée le : 27/05/2021

Actualités



Archives départementales de l'Isère © AD Isère

[À Rouen, trois ans de travaux pour l'abbatiale Saint-Ouen](#)

Lequotidiendelart.com, 26/05/2021,

Avec sa voûte culminant à plus de 33 m du sol et une longueur de 137 m, c'est l'une des plus grandes églises de France. Fermée au public depuis septembre « en raison de risques de chutes de pierres », l'abbatiale Saint-Ouen à Rouen bénéficie d'un vaste chantier de restauration.

[France: vers une nouvelle doctrine ou une ouverture à la carte de l'accès aux archives ?](#)

Rfi.fr, 26/05/2021,

Emmanuel Macron sera jeudi 27 mai en visite officielle au Rwanda. Ce rapprochement avec Kigali est notamment permis grâce au rapport de la commission Duclert sur la responsabilité de la France dans le génocide de 1994. Il a été rédigé sur la base d'un accès facilité aux archives officielles de l'époque. Pourtant, malgré la promesse de plus de transparence, l'accès aux documents classés est encore fastidieux pour les chercheurs.

[Les origines italiennes de Christophe Colomb remises en question par une analyse ADN](#)

Lefigaro.fr, 26/05/2021,

Alors que plusieurs historiens espagnols remettent en cause l'origine italienne du navigateur, une équipe internationale espère obtenir grâce à la génétique des précisions sur ses racines géographiques.

AGENDA

[« Monuments historiques : Une approche transfrontalière dans la rénovation du patrimoine bâti »](#)

Webinaire franco-allemand organisé par la Chambre Franco-Allemande de Commerce et d'Industrie

Mardi 8 juin 2021 avec traduction simultanée, 9h00-12H00

[« L'archéologie des jardins dans le Val-d'Oise à travers l'exemple des parcs d'époque Moderne de Marly-la-Ville, Arnouville et Saint-Ouen l'Aumône »](#)

Cycle de conférences "Histoires croisées en Val-d'Oise",

Archives départementales du Val-d'Oise, 3, avenue de La Palette - Pontoise, 95011 Cergy-Pontoise,

Mercredi 9 juin 2021, à 14h30

[« Le moment des 100 mesures pour l'environnement \(Années 1970\) »](#)

Journée d'étude en ligne organisée par le Comité d'Histoire du ministère de la Transition Ecologique, les Archives Nationales, l'AHPNE, le Centre Max Weber et le LARHRA,

En ligne,
Mercredi 9 juin, 9h30-18h00

[« Le patrimoine en béton de la période après-guerre »](#)

Atelier InnovaConcrete initié par le Comité scientifique international de l'ICOMOS sur le patrimoine du XXème siècle (ISC20C),

En ligne,
Vendredi 11 au samedi 12 juin 2021

[« Les centres de documentation d'institutions muséales face à la crise sanitaire : webinaire n° 3 : le cas du MAC VAL »](#)

Cycle de webinaires organisé par le réseau MUST,

Jeudi 17 juin 2021, 14h00 – 15h30

[« Conserver et exploiter des archives de la recherche en partenariat : le Mucem, les Anom, le GED du campus Condorcet »](#)

Programme interlaboratoire de la MMSH « Archives de la recherche » 2020-2021

séance coordonnée par Aude Fanlo et Fabienne Tiran (Mucem).

Jeudi 17 juin 2021, 9h00-13H00

[« Nuit européenne des musées »](#)

17e édition de la manifestation

Samedi 3 juillet 2021

[« Secteur public : réussir la sortie de crise »](#)

Les Rencontres des acteurs publics 2021,

Avec et à la Cour des Comptes, Paris,

Lundi 5 au Mercredi 7 juillet 2021

APPELS À CONTRIBUTION

[« Les crises et tragédies sanitaires dans les musées d'Archéologie, d'Histoire et des sites »](#)

Conférence annuelle de l'ICMAH En collaboration avec ICOM Sénégal, Dakar (Sénégal), du samedi 11 au mercredi 15 décembre 2021,

Appel à contribution avant le 30 juin 2021

[Vogue l'hôtel de la Marine !](#)

Gazette-drouot.com, 27/05/2021,

Le palais de la place de la Concorde s'apprête à ouvrir au public après des années de polémiques et une minutieuse campagne de restauration. Résultat : un voyage entre poésie et rigueur scientifique, porté par un mode de gestion financière inédit.

[Dans les coulisses de l'hôtel de la Marine](#)

Gazette-drouot.com, 27/05/2021,

Chargés de redonner vie à l'ensemble architectural du XVIIIe siècle, les décorateurs Joseph Achkar et Michel Charrière ont su recréer avec une subtile exactitude l'atmosphère de l'époque.

[La présidente du Louvre prévoit la création d'un département dédié à Byzance et aux chrétiens d'Orient](#)

Lefigaro.fr, 27/05/2021,

Laurence des Cars, nommée mercredi, a relancé ce projet, dans les cartons depuis des années, qui va bouleverser les collections.

[Les fontaines de la Chapelle ont été détruites](#)

Leparisien.fr, 27/05/2021,

On les cherchait depuis des années, ces fontaines de la porte de la Chapelle, dans le XVIIIe arrondissement. Suite et fin de l'histoire : elles ont été détruites.

[Vol dans un château en Angleterre : les cambrioleurs dérobent un précieux chapelet en or ayant appartenu à Marie Stuart](#)

Connaissancedesarts.com, 27/05/2021,

Le château d'Arundel, dans le sud de l'Angleterre, a été victime d'un cambriolage retentissant la semaine passée. Les voleurs ont notamment dérobé un rosaire en or ayant appartenu à la reine d'Écosse, Marie Stuart, ainsi que plusieurs objets en or et en argent.

[Patrimoine : le casse-tête de la reprise des chantiers](#)

Lequotidiendelart.com, 28/05/2021, article consultable au CRD,

La crise et ses confinements à répétition ont provoqué une frénésie de travaux dans les monuments historiques. Cette vague de rénovation provoque en même temps qu'elle subit la pénurie de matériaux et de main-d'œuvre. La désorganisation du secteur n'en est qu'à ses débuts.

[Le nouveau bâtiment des archives départementales de l'Isère inauguré, écrin flambant neuf pour 600 000 documents](#)

France3-regions.francetvinfo.fr, 28/05/2021,

Les archives départementales de l'Isère déménagent sur le campus de l'université de Grenoble, à Saint-Martin-d'Hères. Leur nouveau bâtiment, plus vaste et plus moderne que l'ancien, a été inauguré jeudi. Il fera office de coffre-fort pour les documents et lieu culturel ouvert au public.

[Le musée des Beaux-Arts du Canada vers l'inclusivité et la diversité](#)

Lequotidiendelart.com, 28/05/2021,

Transformer ensemble, tel est le titre du premier plan stratégique publié par le musée des Beaux-Arts du Canada – ou National Gallery of Canada – à Ottawa. Un véritable plan de bataille pour l'institution, qui cadre ses actions des prochaines années.

[La dynastie des Hohenzollern pourrait retirer ses œuvres des musées allemands](#)

Lequotidiendelart.com, 28/05/2021, article consultable au CRD,

Depuis des années, la dynastie des Hohenzollern est en conflit avec l'État allemand, la ville de Berlin et le Land de Brandebourg. Elle demande avec insistance à être indemnisée pour son expropriation par les Soviétiques après la fin de la Deuxième Guerre mondiale. Après des négociations sans accord en perspective, le différend s'est durci. Georges-Frédéric, prince de Prusse, arrière-arrière-petit-fils du dernier empereur allemand Guillaume II, menace de retirer de plusieurs musées les tableaux, sculptures, meubles et manuscrits issus de sa collection privée. Il pourrait s'agir de plusieurs milliers d'objets.

[Le Louvre expose des œuvres pillées pour alerter sur le trafic de biens culturels](#)

Lefigaro.fr, 29/05/2021,

Une poignée de sculptures romaines ont rejoint les galeries du musée afin de sensibiliser les visiteurs au pillage des objets archéologiques. Leur commerce illicite générerait près de 10 milliards de dollars par an.

ON PARLE D'EUX

[La présidente du Musée d'Orsay, Laurence des Cars, choisie pour diriger le Louvre](#)

Lemonde.fr, 26/05/2021

Cette historienne de l'art de 54 ans sera la première femme à prendre la tête du plus grand musée du monde. Elle a été remarquée pour son dynamisme, l'accent mis sur la diversité et les questions de société.

[Philippe Béval reconduit pour deux ans au CMN](#)

Lequotidiendelart.com, 26/05/2021, article consultable au CRD,

En pleine partie de chaises musicales à la tête des établissements culturels nationaux, Philippe Béval souffle. Alors que son mandat arrivait à échéance le 28 juin, le président du Centre des monuments nationaux a été reconduit pour la seconde fois dans ses fonctions hier.

[Astrid Brandt-Grau a rejoint l'Établissement Public du Château, du Musée et du Domaine National de Versailles en tant que cheffe de projet "Campus Excellence"](#)

Semaphore.culture.gouv.fr, 26/05/2021,

Elle était chargée de mission au département de l'enseignement supérieur de la recherche et de la technologie du service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation (SCPCI) à la Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle (DG2TDC).

[Sandrina Martins et Mourad Merzouki commissaires de la prochaine Nuit Blanche](#)

Lequotidiendelart.com, 28/05/2021, article consultable au CRD,

À quatre mois seulement de la prochaine édition, la maire de Paris Anne Hidalgo et son adjointe à la Culture Carine Rolland ont choisi de placer la 20^e Nuit Blanche, qui aura le samedi 2 octobre prochain, sous la direction artistique de Sandrina Martins (Directrice générale du Carreau du Temple, à Paris, depuis 2015) et Mourad Merzouki (chorégraphe mêlant danse contemporaine et hip-hop, est depuis 2009 directeur du Centre chorégraphique national de Créteil/Val-de-Marne).

[Didier Selles nommé administrateur général du château de Chantilly](#)

Institutdefrance.fr, 31/05/2021,

Nommé par Xavier Darcos, chancelier de l'Institut de France, Didier Selles rejoint l'Institut en devenant administrateur général du château de Chantilly, à compter du 15 juin 2021. Ancien administrateur général du musée du Louvre (2000-2009) où il a, entre autres, négocié la création du Louvre Abu Dhabi, Didier Selles a coprésidé avec Franck Riester la mission sur le soutien à la filière musicale (2011) puis a été chargé de la préfiguration du Centre national de la musique. Il est depuis 2009 conseiller maître à la Cour des comptes.

[Corse : Décès de Michel-Claude Weiss, éminent archéologue](#)

Francebleu.fr, 01/06/2021,

Michel Claude Weiss s'est éteint à Galéria à l'âge de 82 ans. Cet éminent archéologue avait participé à des découvertes majeures pour la Corse.

[La statue déboulonnée de l'esclavagiste Edward Colston au centre d'une exposition à Bristol](#)

Francetvinfo.fr, 29/05/2021,

En juin 2020, des militants déboulonnaient et jetaient à l'eau la statue d'Edward Colston, un Britannique qui avait fait fortune dans le trafic d'esclaves. Un an plus tard, elle est exposée dans un musée de Bristol, pour que les citoyens se prononcent sur son avenir.

[Bicentenaire de la mort de Napoléon : les musées de Sens inaugurent une salle dédiée à l'Empereur](#)

Francetvinfo.fr, 30/05/2021,

L'emblématique bicorne porté par Napoléon à Waterloo et un costume de colonel à cheval sont les pièces maîtresses de cette nouvelle salle d'exposition des musées de Sens (Yonne), principalement centrée sur les dernières années de la vie de l'Empereur à Sainte-Hélène.

[À New York, bientôt un musée NFT dans la tour la plus fine du monde](#)

Lefigaro.fr, 30/05/2021,

Le cofondateur de Guggenheim Partners, à l'origine du projet, a précisé qu'il voulait faire de ce lieu un «symbole de la technologie». Les NFT, objets numériques basés sur la technologie «blockchain», permettent notamment la possession d'œuvres virtuelles.

[Umm Al Quwain to start construction of emirate's new national museum](#)

Theationalnews.com, 30/05/2021,

Le petit émirat Umm al-Qaiwain veut lui aussi avoir son musée national, avec des collections principalement archéologiques. La construction d'un nouveau musée national a commencé à Umm al-Qaiwain, l'un des sept états des Émirats arabes unis. Comme souvent dans ces états pétroliers, les constructions vont très vite et la date de fin de travaux est estimée à juin 2022, rapporte the National.

[Les nouvelles archives du Puy-de-Dôme inaugurées](#)

Rfgenealogie.com, 31/05/2021,

Les travaux d'extension et de rénovation des archives du Puy-de-Dôme se sont achevés officiellement, les derniers ouvriers ont quitté le chantier en mai. Les bâtiments ont été inaugurés la semaine dernière en grande pompe, avec la visite de la ministre de la Culture Roselyne Bachelot. En réalité, les lecteurs ont depuis bien longtemps (février 2020) regagné leurs sièges et les fermetures récentes n'étaient pas dues aux travaux, plutôt à la pandémie

[Nice : « Un faux mouvement et tout se détruit », décrit l'archéologue Sybille Legendre sur son travail dans les fonds marins](#)

20minutes.fr, 31/05/2021,

Sybille Legendre, responsable des recherches en archéologie sous-marine du Service d'archéologie Nice Côte d'Azur (Sanca) revient avec 20 Minutes sur ce côté « fascinant » de « la recherche des traces de l'Homme » dans les fonds marins avec le projet « Villefranche IV », quatrième épave recensée dans la rade de Villefranche-sur-Mer.

[Entièrement restaurée, la Samaritaine rouvrira ses portes le 19 juin après 16 ans de fermeture](#)

Connaissancedesarts.com, 31/05/2021,

Après 16 ans de fermeture et une réouverture plusieurs fois repoussée, la mythique et immense Samaritaine devrait accueillir ses premiers clients et visiteurs le 19 juin prochain. Elle fait partie des plus importants monuments de l'Art nouveau et de l'Art Déco français.

[Le Sénégal s'engage pour le renforcement de la protection de ses biens culturels: consultation nationale pour la révision de la loi sur le Patrimoine](#)

Fr.unesco.org, 31/05/2021,

Le Sénégal démarre un processus d'actions pour renforcer la protection de son patrimoine dont un projet de révision de la loi n° 71-12 du 25 janvier 1971 qui fixe le régime des sites et monuments historiques et celui des fouilles et découvertes y compris, pour intégrer des mesures concernant la lutte contre le trafic illicite des biens culturels.

[Le musée Munch sera inauguré en octobre](#)

Lequotidiendelart.com, 31/05/2021, article consultable au CRD,

Le musée Munch (Munchmuseet), à Oslo, quitte ses anciens locaux et s'installe dans un bâtiment imaginé par le cabinet d'architectes espagnol Estudio Herreros (Madrid). L'inauguration est prévue le 22 octobre. Le nouvel écriin de 26 300 m² – cinq fois plus grand que l'ancien, qui avait été érigé en 1963 – a été conçu entièrement à la verticale et est déployé sur treize étages.

[Sophie Makariou sur Arte à l'occasion de la parution de son livre La Partage d'Orient](#)

Arte.tv, 03/03/2021,

Fille d'une Bretonne et d'un Chypriote, Sophie Makariou dit être née une seconde fois en découvrant Chypre en 1973. Sophie Makariou est en effet devenue historienne de l'art islamiste et est celle qui a introduit les arts de l'islam au Musée du Louvre. Depuis 2013, elle dirige le Musée Guimet.

[Camille Frasca à la tête des musées de Villefranche-sur-Mer](#)

Lequotidiendelart.com, 03/06/2021, article consultable au CRD,

À 29 ans à peine, cette diplômée de l'École du Louvre et de Sciences Po, après 6 ans au musée Picasso, se trouve depuis le 1er juin face à un tout autre environnement. « Il s'agit d'un ensemble très varié, sous deux structures juridiques : d'une part, la Fondation Volti, qui rassemble une centaine de sculptures léguées par l'artiste et installées selon une scénographie qu'il a lui-même choisie ; d'autre part, le musée Goetz-Boumeester, musée de France, qui réunit les œuvres des deux artistes (Henri Goetz, 1909-1989, et Christine Boumeester, 1904-1971) et de ceux qu'ils collectionnaient, dont Picabia, Hartung, Zao Wou-Ki. » S'y ajoutent des collections variées, sur les thèmes des figurines, des chasseurs alpins locaux, de Cocteau, une constellation qui occupe environ 500 m2 et attire tout de même 35 000 visiteurs sur les seuls trois mois d'été.

[Éric de Chassey, directeur général de l'Institut national d'histoire de l'art](#)

Lequotidiendelart.com, 05/06/2021,

Dans cette édition spéciale du Quotidien de l'art sur L'INHA, au cœur de l'histoire de l'art, entretien avec Eric de Chassey, son directeur.

[Comment le gouvernement confie à l'administration l'accès à la mémoire collective](#)

Huffingtonpost.fr, 01/06/2021,

Accès aux archives publiques: doucement mais sûrement, le Gouvernement confie à l'administration l'accès à la mémoire collective.

[Château de Villers-Cotterêts : le sauvetage complexe voulu par Emmanuel Macron](#)

Actu.fr, 01/06/2021,

Joyau royal oublié, le château de Villers-Cotterêts doit devenir, selon le souhait du président de la République, de visites, de recherche, de formation et d'innovation.

[Quelle ville française sur le toit de la culture en 2028 ?](#)

Lequotidiendelart.com, 01/06/2021, article consultable au CRD,

Clermont-Ferrand et Reims rejoignent les candidates françaises à la capitale européenne de la culture 2028. Une liste encore ouverte de villes qui, malgré leurs différences, ont des atouts et des idées en commun. S'il est trop tôt pour parler de programmes, des philosophies commencent à s'esquisser.

[Un projet pour le camp de Gurs](#)

Lequotidiendelart.com, 01/06/2021, article consultable au CRD,

Le Pays de Béarn (Pyrénées-Atlantiques) a lancé une étude préalable à la création d'un mémorial pour le camp de Gurs, près de Pau. Ce projet, en phase d'études de faisabilité, entend poursuivre le travail engagé il y a quatre ans par le mémorial de la Shoah et l'Amicale du camp de Gurs.

[L'Institut de France refond Canalacademies.com et mise sur les podcasts](#)

Archimag.com, 01/06/2021,

En ligne depuis 2004, le site Canal Académies regroupe près de 6 000 archives sonores. L'Institut de France souhaite le moderniser en se dirigeant vers l'univers du podcast. Une manière de rendre les contenus archivés plus accessibles, afin que chaque visiteur puisse découvrir cette culture et y trouver ses centres d'intérêts.

[Hérault : Un nouveau tronçon de la Voie Domitienne découvert par des archéologues](#)

20minutes.fr, 02/06/2021,

Des archéologues de l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) ont découvert, à Loupian, en pleine garrigue, un nouveau tronçon de la plus ancienne voie romaine, la Voie Domitienne, qui relie le Rhône aux Pyrénées. Ces fouilles ont été réalisées préalablement à l'enfouissement d'une conduite hydraulique, pour sécuriser les besoins en eau entre Montpellier et Narbonne.

[La Saline d'Arc-et-Senans complète son parcours](#)

Lequotidiendelart.com, 02/06/2021, article consultable au CRD,

Le 5 juin, la Saline royale d'Arc-et-Senans (Doubs), inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, inaugurera de nouveaux jardins dans le demi-cercle existant, première étape du projet d'aménagement paysager « Un Cercle immense » qui vient enrichir le parcours de visite de 5 hectares et de 20 jardins supplémentaires.

[Avec le nouveau musée Carnavalet, Paris s'offre un écrin pour partager son histoire avec un plus large public](#)

Club-innovation-culture.fr, 02/06/2021,

Quatre années d'intenses travaux – conduits par l'agence Chatillon Architectes associée à Snøhetta et l'agence NC, Nathalie Crinière pour la scénographie permanente – ont été nécessaires à la rénovation musée Carnavalet. Complexe, le chantier a permis de restaurer les deux hôtels particuliers qui constituent le musée mais aussi de repenser entièrement le parcours muséographique. Cette rénovation de grande ampleur s'est accompagnée d'une campagne de restauration sans précédent des 3 800 œuvres présentées dans le nouvel accrochage. Pour élargir son public et en renforcer l'accessibilité, le nouveau musée offre également une médiation totalement repensée et des innovations majeures.

[Coup de théâtre autour d'un Pissarro](#)

Lequotidiendelart.com, 02/06/2021, article consultable au CRD,

C'est un long feuilleton qui prend fin de manière abrupte. Léone Meyer, héritière d'un Pissarro spolié par les nazis à Paris en 1941, qui lui avait été restitué en 2016 par l'université de l'Oklahoma, a annoncé qu'elle renonçait à ses droits sur l'œuvre au profit de l'institution américaine.

[La France restitue 12 œuvres du Louvre, du musée d'Orsay et du château de Fontainebleau aux ayants droit d'Armand Dorville](#)

Connaissancedesarts.com, 31/05/2021,

La ministre de la Culture a annoncé que 11 tableaux et une sculpture seraient prochainement retirés des collections nationales pour être restitués aux héritiers de l'avocat Armand Dorville. Sa vaste collection de tableaux avait été dispersée en 1942, sous le régime de Vichy.

[« Destination Mucem » : un bus emmène au musée les habitants des quartiers populaires de Marseille](#)

Club-innovation-culture.fr, 03/06/2021,

Depuis son ouverture en 2013, le Mucem s'attache à initier des projets qui s'inscrivent dans une démarche d'accompagnement vers l'autonomie de la pratique muséale pour des personnes qui en sont éloignées (actions hors les murs sur le territoire, inclusion des personnes en situation de handicap, nouvelles médiations, éveil culturel pour les plus jeunes, programmes pour des publics dits du « champ social »...). En décembre 2020, le musée a remporté le 1er Prix européen Art Explora – Académie des beaux-arts, pour son nouveau projet pérenne « Destination Mucem », qui s'adresse aux habitants des quartiers prioritaires de la politique de la ville de Marseille, dont la première édition a démarré le dimanche 30 mai 2021

[Jeu vidéo : Nintendo va ouvrir son propre musée au Japon en 2023](#)

Connaissancedesarts.com, 03/06/2021,

Après le parc d'attractions Nintendo, la firme de jeux vidéo compte bien marquer le monde de la culture avec l'ouverture d'un musée d'ici 2023. Celui-ci sera situé au sein d'une des plus anciennes usines Nintendo, dans la ville de Kyoto.

[L'Observatoire de la laïcité remplacé par un «comité interministériel de la laïcité», annonce Matignon](#)

Lefigaro.fr, 04/06/2021,

L'Observatoire a notamment été accusé de complaisance envers l'islamisme, dans un contexte de polémiques autour de la laïcité.

[Le Centre Pompidou près de New York, Le Louvre à Abu Dhabi : quand les musées s'exportent](#)

Lefigaro.fr, 04/06/2021,

Sources de notoriété et souvent lucratives, ces implantations à l'étranger sont encouragées par l'État depuis une quinzaine d'années.

[Une inscription très recommandée au label du patrimoine mondial de l'Unesco des 11 grandes villes d'eau d'Europe dont Vichy \(Allier\)](#)

Lamontage.fr, 05/06/2021,

Une première étape de franchise positive. Le rapport des experts internationaux d'Icomos, concernant la candidature de Vichy avec 10 autres grandes villes d'eaux d'Europe, recommande l'inscription au patrimoine mondial de l'Unesco.

[Loi sur le terrorisme et le renseignement : l'ouverture en trompe-l'œil des archives classifiées](#)

Lemonde.fr, 05/06/2021, article réservé aux abonnés, consultable au CRD,

Un article du projet voté en première lecture, mercredi, par les députés, généralise l'accès aux archives classées secret-défense au bout de cinquante ans, mais élargit le champ des exceptions.

[En Isère, un nouveau musée raconte la naissance de l'égyptologie à travers le destin des frères Champollion](#)

Francetvinfo.fr, 05/06/2021,

Le musée Champollion a ouvert ses portes au public samedi 5 juin à Vif, en Isère. L'occasion de redécouvrir le parcours du père de l'égyptologie moderne, Jean-François Champollion, mais aussi celui de son frère Jacques-Joseph, archéologue et journaliste féru d'antiquité.

[Après Malaga, Bruxelles, Shanghai ... le Centre Pompidou annonce son installation future près de New York, à Jersey City](#)

Club-innovation-culture.fr, 05/06/2021,

Il s'agit d'un premier partenariat nord-américain unique pour le Centre Pompidou, noué en exclusivité avec la ville de Jersey City. Cette coopération culturelle internationale d'envergure entre la France et les États-Unis – dont la conception sera assurée par OMA Architecture et son associé new-yorkais, Jason Long – permettra de réinventer et d'investir l'iconique « Pathside Building » de Journal Square à Jersey City, aujourd'hui l'une des villes les plus florissantes de la métropole de New York.

[Italie : Venise rouvre sa lagune aux croisières dans une ambiance polémique](#)

Francetvinfo.fr, 05/06/2021,

Les défenseurs de l'environnement et du patrimoine culturel accusent les grosses vagues engendrées par ces navires d'éroder les fondations des immeubles de la Sérénissime.

[France : les historiens et archivistes se heurtent au monde du renseignement](#)

Information.tv5monde.com, 06/06/2021,

En France, le combat juridique entre historiens et archivistes, d'une part, et l'Etat, d'autre part, risque encore de continuer. Malgré les promesses présidentielles, l'accès après cinquante ans aux archives sensibles pourrait ne plus être réellement autorisé. En cause, l'article 19 du projet de loi sur le terrorisme et le renseignement voté en première lecture par les députés qui verrouille les archives liées au monde du renseignement. Explications.

[Nouvelle présidence au Louvre : une analyse stratégique](#)

Theconversation.com, 06/06/2021,

Au-delà du communiqué officiel et de ses éléments de langage repris de façon commune dans toute la presse, comment peut-on analyser la nomination de Laurence des Cars à la présidence du musée du Louvre à partir de septembre 2021 ?

[Pour le 77e anniversaire du Débarquement, un mémorial britannique ouvre à Ver-sur-Mer en Normandie](#)

Francetvinfo.fr, 06/06/2021,

Un vaste mémorial britannique surplombant la mer - inauguré ce dimanche 6 juin à Ver-sur-Mer (Calvados) pour le 77e anniversaire du 6 juin 1944 - rend hommage aux 22.442 soldats qui ont perdu la vie sous commandement britannique cette année-là en Normandie, pour libérer l'Europe.

[Dans la Bretagne romaine en crise, découverte de vestiges humains décapités](#)

Lefigaro.fr, 06/06/2021,

Des archéologues pensent avoir tranché la question de la présence d'importants corps décapités dans l'arrière-pays de Cambridge en Angleterre.

[Bénin: la France s'engage pour la restauration de palais royaux et la construction d'un musée](#)

Rfi.fr, 06/06/2021,

L'Agence française de développement (AFD) va apporter 35 millions d'euros, soit près de 23 milliards de francs CFA, pour la réhabilitation des célèbres palais royaux d'Abomey et pour la construction d'un nouveau musée aux normes internationales prévu pour accueillir les 26 œuvres que la France s'apprête à restituer au Bénin fin 2021.

[Sauvegarde du patrimoine hexagonal: le groupe Dassault consacra 50 millions d'euros sur 10 ans et s'associe à 3 institutions françaises](#)

Club-innovation-culture.fr, 07/06/2021,

Le 3 juin 2021, la Fondation du patrimoine, la Fondation Notre-Dame et le Centre des monuments nationaux ont signé un accord de coopération avec le Groupe Dassault pour financer la sauvegarde de trésors du patrimoine français. L'objectif de ce partenariat est d'aider à la restauration d'éléments de patrimoine représentant un symbole historique ou culturel dans les territoires, en les rendant accessibles au plus grand nombre.

[11 institutions alliées dans la Colline des Arts](#)

Lequotidiendelart.com, 07/06/2021,

Comment mettre en réseau des institutions culturelles qui œuvrent dans différents domaines, qui ont des publics différents, mais qui se trouvent à proximité et qui peuvent tirer profit d'une mutualisation de certaines actions ? C'est l'interrogation qui sous-tend la création de la Colline des Arts. Elle réunit autour de Chaillot 11 structures connues de l'Ouest parisien : théâtre des Champs-Élysées; musée Yves Saint Laurent ; musée d'Art moderne de Paris ; Palais de Tokyo ; palais Galliera ; musée national des Arts asiatiques – Guimet ; palais d'Iéna ; Cité de l'architecture & du patrimoine ; Théâtre national de la Danse ; musée de l'Homme ; musée national de la Marine. L'engagement va se faire par le biais d'une convention, mais il n'y aura pas pour l'instant de structure juridique créée ad hoc.

[La mégapole chinoise de Changsha installe un musée d'art numérique dans une station de métro](#)

Club-innovation-culture.fr, 07/06/2021,

Le 28 avril 2021, la station Yingwanzhen du métro de Changsha a inauguré son musée d'art numérique. Une première en Chine et dans le monde. Un moyen de faire connaître le renouveau culturel de la capitale de la province du Hunan.

À regarder, écouter, consulter...



Musée du Louvre © Alain Jocard / AFP



[Le patrimoine culturel immatériel : un patrimoine vivant au service de la diversité culturelle, de la cohésion sociale et de la paix](#)

Senat.fr, 19/05/2021,

Rapport d'information n° 601 (2020-2021) de Mmes Catherine Dumas et Marie-Pierre Monier, fait au nom de la commission de la culture, de l'éducation et de la communication, déposé le 19 mai 2021.



[Laurence des Cars : " Le Louvre peut s'ouvrir au monde d'aujourd'hui tout en nous parlant du passé"](#)

Franceinter.fr, 26/05/2021,

La nouvelle Présidente-Directrice du Musée du Louvre, nommée cette semaine, est l'invitée de Léa Salamé dans le Rendez-vous de 7H50.



[L'archéologie glaciaire](#)

Franceinter.fr, 27/05/2021,

L'archéologie glaciaire est née en 1991, lorsque les vents chauds qui faisaient fondre le glacier de Hauslabjoch ont dégagé "Ötzi", un homme vieux de plus de 5000 ans.



[Nathalie Heinich : "Nous sommes en guerre pour l'autonomie de la science"](#)

Franceinter.fr, 27/05/2021,

Nathalie Heinich, sociologue au CNRS, spécialiste de la sociologie de l'art, de l'identité et des valeurs, autrice de "Ce que le militantisme fait à la recherche" (Tracts-Gallimard), est l'invitée du Grand entretien de France Inter.



[Yvelines | Les archives départementales, lieu indispensable pour la recherche](#)

Youtube.com, 27/05/2021,

Dernier épisode de la série sur les archives départementales sur TV78 - La chaîne des Yvelines. Qui les utilisent au quotidien ? Des historiens, des chercheurs, des étudiants... En soit tout le monde peut s'y rendre et se plonger dans la mémoire du territoire yvelinois. Rencontre avec un retraité de Rambouillet.



[Heritage at Risk: Special Edition 2020: Heritage Under Water at Risk: Threats, Challenges and Solutions. Rapports Techniques. International Council on Monuments and Sites, 218 p.](#)

Openarchives.icomos.org, 28/05/2021,

Depuis sa création en 1991, le Comité international du patrimoine culturel subaquatique préconise une meilleure protection juridique, une meilleure préservation et des normes professionnelles en matière de patrimoine culturel subaquatique. Dans cette deuxième seconde contribution de l'ICUCH à la série Heritage at Risk de l'ICOMOS, 30 articles représentent 23 pays de l'Asie et du Pacifique, des États arabes, de l'Europe et de l'Amérique du Nord, et l'Amérique latine et les Caraïbes.



[Patrimoine : l'État au secours du château d'Haroué en Meurthe-et-Moselle](#)

Francetvinfo.fr, 30/05/2021,

Comment préserver notre patrimoine et éviter qu'il ne soit vendu à des investisseurs étrangers lorsque les propriétaires n'ont plus les moyens de l'entretenir ? Pour la première fois, une demeure privée va être gérée par l'Etat, en Meurthe-et-Moselle.



[Amélie de Montchalin : "Le système de l'ENA fait rentrer dans des carrières à vie"](#)

Franceinter.fr, 31/05/2021

Amélie de Montchalin, ministre de la Transformation et de la Fonction Publiques, est l'invitée de 7h50. Elle présente la réforme de la haute fonction publique, qui sera présentée en conseil des ministres le 2 juin. Cette ordonnance de réforme de la haute fonction publique prévoit notamment la suppression de l'Ecole nationale d'administration, l'ENA. Mais si "on a beaucoup parlé de l'ENA, cette réforme, c'est d'abord une réforme de l'État", explique la ministre. "L'État a tenu pendant la crise, et les hommes et les femmes qui le tiennent y ont mis beaucoup d'engagement. Mais on doit aussi regarder en face nos faiblesses (...) que la crise a rendu plus visible", selon elle : un manque de diversité, une perte de proximité avec le terrain, et un État "qui n'est pas pleinement entré dans les enjeux du XXIe siècle".



[Mémoires de femmes gardoises](#)

Francearchives.fr, 31/05/2021

Les Archives départementales du Gard vous proposent de consulter leur dernière publication consacrée à la femme. Elle s'attache à retracer les différents luttes menées par ces dernières pour se faire une place au sein de leur famille d'abord, en société ensuite, au travail après et en politique enfin.



[Projet de loi relatif à la prévention d'actes de terrorisme et au renseignement](#)

Senat.fr, 02/06/2021,

Après examen, le projet de loi relatif à la prévention d'actes de terrorisme et au renseignement vient d'être adopté par l'Assemblée nationale. Il sera examiné par le Sénat les 29 et 30 juin prochains. Dans ce texte, l'article 19 concerne l'accès aux archives intéressant la défense nationale. Cet article est important pour permettre de débloquer la situation de la recherche historique contemporaine.



[Les monuments sur le divan](#)

Monuments-nationaux.fr, 03/06/2021,

Et si les monuments du CMN avaient visage humain ? Découvrez les nouveaux podcast et partez à la découverte des monuments de manière originale et poétique ! Quand les agents racontent les monuments.

Plongée dans la personnalité du château de Bussy-Rabutin, 14 min

Plongée dans la personnalité du château de Voltaire à Ferney, 12 min

Plongée dans la personnalité du monastère royal de Brou, 9 min

Plongée dans la personnalité du palais Jacques Coeur, 10 min

Plongée dans la personnalité de la maison de George Sand à Nohant, 11 min

Plongée dans la personnalité de l'abbaye de Cluny, 10 mn



[Les Curieuses histoires du Muséum](#)

Franceculture.fr, 05/06/2021,

C'est l'histoire d'une météorite de 4,6 milliards d'années, ou celle, terrifiante, d'une momie Chachapoya, celle, encore, de *Sarcosuchus imperator*, un impressionnant crocodile fossile, ou de la Vénus de Lespugue, émouvante sculpture préhistorique, l'une des plus célèbres représentations féminines sculptée il y a 23 000 ans. Tous ces récits, ponctués d'anecdotes uniques et originales transportent l'auditeur dans les différents sites du Muséum national d'Histoire naturelle au plus près de l'incroyable diversité du vivant. Une co-production France Culture et Muséum national d'Histoire naturelle.



[Bande dessinée et archéologie, des trésors sous les bulles](#)

Franceculture.fr, 06/06/2021,

Prenez vos pelles, vos pioches et vos pinceaux, on vous emmène faire de l'archéologie ! Avec **Agathe Jagerschmidt-Séguin** au cœur des collections archéologiques du Musée de Picardie et l'auteur **Charles Berberian** qui nous raconte sa propre épopée de Gilgamesh, entre érotisme et musicalité.

Pour rappel, ces articles ne reflètent ni impliquent les positions de l'Inp.

Archives du bulletin : <http://mediatheque-numerique.inp.fr/Patrimoines-en-breves>

Bon à savoir sur le CRD :

Consultation sur place : du lundi au jeudi de 14 h à 18 h et le vendredi de 14 h à 17 h - Accueil des publics extérieurs : sur RV

Accès : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne - 75002 Paris (métro Bourse ou Palais-Royal)

01 44 41 16 45 – centre.ressources.documentaires@inp.fr - Fermetures exceptionnelles signalées sur : [le portail documentaire](#)

