
Patrimoine culturel immatériel

Orientation bibliographique

Nathalie Halgand
Responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Anne-Laure Séguin
Adjointe au responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Celia Corbet
Documentaliste, Centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

La bibliographie ci-dessous a été réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre de la formation continue « Patrimoine culturel immatériel et musée : participation, médiation, sauvegarde autour des patrimoines vivants », Paris, 1^{er}-3 décembre 2021.

Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.

*Les ouvrages et articles précédés d'un * peuvent être consultés au centre de ressources documentaires.*

1. La convention de l'Unesco

**Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel* [en ligne], Paris, Unesco, 32^e session, du 29 septembre 17 octobre 2003.

<<https://ich.unesco.org/doc/src/01852-FR.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

**Mise en œuvre de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel* [en ligne], Paris, Unesco, 2011.

<<https://ich.unesco.org/doc/src/01853-FR.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

Consulter également

**Listes du patrimoine culturel immatériel et registre des bonnes pratiques de sauvegarde* [en ligne], Unesco, 2008-2020.

<<https://ich.unesco.org/fr/listes>> (consulté le 22 novembre 2021)

**Kit de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel*, Unesco.

<<https://ich.unesco.org/fr/kit>> (consulté le 22 novembre 2021)

2. Le patrimoine culturel immatériel

2.1. Enjeux juridiques

*Loi n° 2006-791 du 5 juillet 2006 autorisant l'approbation de la convention internationale pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel [en ligne], *Journal officiel de la République française*, 6 juillet 2006, n° 155, p. 10116

<<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000000242880&dateTexte>>

(consulté le 22 novembre 2021)

*Décret n° 2006-1402 du 17 novembre 2006 portant publication de la convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, adoptée à Paris le 17 octobre 2003 [en ligne], *Journal officiel de la République française*, 19 novembre 2006, n° 268, p. 17382, texte n° 2.
<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do;jsessionid=25C1361233D8FFC0E9F919933EF1AF45.tp_djo14v_2?cidTexte=JORFTEXT00000460118&categorieLien=id> (consulté le 22 novembre 2021)

*Déclaration de Yamato sur les approches intégrées de sauvegarde du patrimoine culturel matériel et immatériel, lors de la Conférence internationale « La sauvegarde du patrimoine culturel matériel et immatériel : vers une approche intégrée » [en ligne], Nara, Japon, octobre 2004, 11 p.
<<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001376/137634f.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

*CORNU Marie, BENHAMOU, Françoise (dir.), *Le patrimoine culturel au risque de l'immatériel : enjeux juridiques, culturels, économiques* : actes du colloque organisé par l'Institut national du patrimoine, Paris, 3-4 avril 2008, Paris, L'Harmattan, 2010, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), 147 p.

*CORNU Marie, FROMAGEAU Jérôme, HOTTIN Christian (dir.), *Droit et patrimoine culturel immatériel* : colloque international organisé par le Département du pilotage de la recherche scientifique, le Centre de recherches sur le droit du patrimoine culturel et naturel, l'Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain, tenu au Musée du Quai Branly en janvier 2011, Paris, L'Harmattan, 2013, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), 217 p.

*GAUTHIER Antoine (dir.), *Les mesures de soutien au patrimoine immatériel* [en ligne], Québec, Bibliothèque et Archives nationales du Québec ; Conseil québécois du patrimoine vivant, 2012, 285 p.
<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/39637/318760/version/1/file/Les-mesures-de-soutien-au-patrimoine-immateriel-actes-du-colloque-2011.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

*HOTTIN Christian, « O patrimônio cultural imaterial no país de Viçosa – O sucesso e insucessos da Convenção da UNESCO para a salvaguarda do patrimônio cultural imaterial », *Memoria em Rede*, 2011, vol. 3, n° 4, p. 18-47.
<<http://www2.ufpel.edu.br/ich/memoriaemrede/beta-02-01/index.php/memoriaemrede/article/view/23>> (consulté le 22 novembre 2021)

*HOTTIN Christian, « L'article 55 : dix ans de mise en œuvre de la convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel », *Patrimoines, revue de l'Institut national du patrimoine*, 2016, n° 12, p. 20-25.

*LANKARANI Leila, FINES Francette, *Le patrimoine culturel immatériel et les collectivités infraétatiques : dimensions juridiques et régulation*, Paris, Pedone, 2013, 327 p.

*MARTINET Lily, *Les expressions culturelles traditionnelles en droit international*, Paris, IRJS Editions, 2019, (coll. Bibliothèque de l'Institut de recherche juridique de la Sorbonne-André Tunc, n° 105), 561 p.

*WANG Li, *La convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel : son application en droit français et chinois*, Paris, L'Harmattan, 2013, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), 517 p.

Consulter également

*BORTOLOTTI Chiara, *Les inventaires du patrimoine culturel immatériel : l'enjeu de la participation* [en ligne] : rapport de recherche pour le ministère de la culture et de la communication, Paris, ministère de la culture et de la communication, 2008, 68 p.
<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/84809/638530/version/1/file/Ethno_Bortolotto_2008_508.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)

*DUMAS Catherine, Marie-Pierre MONIER, *Rapport d'information fait au nom de la commission de la culture, de l'éducation et de la communication sur le patrimoine culturel immatériel* [en ligne], Paris, Sénat, 19 mai 2021.
<<https://www.senat.fr/rap/r20-601/r20-6011.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

*LE ROUX Léna, ROCHARD Marion, *État des lieux des acteurs du patrimoine culturel immatériel français : rapport de fin de recherche* [en ligne], Paris ; Brest, Département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique ; Centre de recherche bretonne et celtique, 2012, 34 p.
<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/122595/1363530/version/1/file/Rapport%20acteurs%20PCI%20-%20mai%202012.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

**Rapport d'information fait au nom de la Commission des Affaires étrangères sur le projet de loi n°2605 autorisant l'approbation de la convention internationale pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel* [en ligne], Douzième législature, session n° 2875 de l'Assemblée nationale, 21 février 2006, 17 p.
<<http://www.assemblee-nationale.fr/12/rapports/r2875.asp>> (consulté le 22 novembre 2021)

**Rapport de la réunion d'experts sur les inventaires du patrimoine culturel immatériel* [en ligne], Paris, Unesco, 17-18 mars 2005, 47 p.
<<https://ich.unesco.org/doc/src/00036-FR.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

2.2. Ouvrages et articles généraux

*BUMBARU Dinu, « Patrimoine matériel et immatériel-Devoir et plaisir de mémoire », *Nouvelles de l'ICOMOS*, 2000, vol. 1, n° 10, p. 26-27.

*CACHAT Séverine, HOTTIN Christian (dir.), « Patrimoine culturel immatériel et institutions patrimoniales » [en ligne], *In Situ : revue des patrimoines*, 2017, n° 33
<<http://journals.openedition.org/insitu/15435>> (consulté le 22 novembre 2021)

*CIARCIA Gaetano, *La perte durable, étude sur la notion de « patrimoine immatériel » : Lahic/mission à l'ethnologie* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la Communication, 2006, (coll. Les Carnets du Lahic, n° 1), 77 p.
<<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00505583/document>> (consulté le 22 novembre 2021)

*CIARCIA Gaetano, *Inventaire du patrimoine immatériel en France – Du recensement à la critique : Lahic/mission à l'ethnologie* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la Communication, 2007, (coll. Les Carnets du Lahic, n° 3), 56 p.
<<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00505585/document>> (consulté le 22 novembre 2021)

*CSERGO Julia, HOTTIN Christian, SCHMIT Pierre, *Le patrimoine culturel immatériel au seuil des sciences sociales : actes du colloque de Cerisy-La-Salle, septembre 2012* [en ligne], Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2020, (coll. Ethnologie de la France et des mondes contemporains, n° 37)
<<https://books.openedition.org/editionsmsh/15990>> (consulté le 22 novembre 2021)

*EL-ABIAD Juliette, *Le patrimoine culturel immatériel*, Paris, L'Harmattan, 2014, 160 p.

GALLA Amareswar, « Questions-réponses sur le patrimoine immatériel », *Nouvelles de l'ICOM*, 2003, vol. 56, n° 4, p. 4-5.

GENEST Bernard, LAPOINTE Camille, *Le patrimoine culturel immatériel : un capital social et économique*, Québec, Ministère de la culture et des communications, 2004, 77 p.

GIGUERE Hélène, « Vues anthropologiques sur le patrimoine culturel immatériel : un ancrage en basse Andalousie », *Anthropologie et sociétés*, 2006, vol. 30, n° 2, p. 107-127.

*GRENET Sylvie, BORTOLLOTTA Chiara (dir.), *Le patrimoine culturel immatériel*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme ; Ministère de la Culture et de la Communication, 2011, (coll. Cahiers d'ethnologie de la France, n° 26), 252 p.
<<https://books.openedition.org/editionsmsh/3545>> (consulté le 22 novembre 2021)

*HOTTIN Christian (dir.), « Patrimoine culturel immatériel », *Culture et recherche* [en ligne], 2008, n°116-117, p. 10-54.
<http://www.culture.gouv.fr/culture/editions/r-cr_116_117.htm> (consulté le 22 novembre 2021)

*KHAZNADAR Chérif, *Alerte, patrimoine immatériel en danger = Warning, the intangible heritage in danger*, Arles ; Paris, Actes Sud ; Maison des cultures du monde, 2014, (coll. Babel essai, n° 29 ; Internationale de l'imaginaire, nouvelle série, n° 1285), 201 p.

KURIN Richard, « Immatériel, mais bien réel », *Le courrier de l'Unesco* [en ligne], septembre 2001, p. 41-43.

*LEMPEREUR Françoise (dir.), *Patrimoine culturel immatériel*, Liège, Presses universitaires de Liège, 2017, 352 p.

*LOGAN William, ANTONS Christoph, *Intellectual property, cultural property and intangible cultural heritage*, Londres ; New-York, Routledge, 2017, 328 p.

*NEMEC-PIGUET Sabine (dir.), *Matériel / Immatériel, 40 ans de patrimoine, 1970-2010*, Genève, Gollion ; Infolio éditions ; Office du patrimoine et des sites, département de l'aménagement, du logement et de l'énergie, 2015, (coll. Patrimoine et architecture, n° 21-22), 136 p.

*NURMI-NIELSEN Anna, « Le patrimoine immatériel d'Europe du Nord », *ICOMOS nouvelles*, 2000, vol. 1, n° 10, p. 28-30.

**Le patrimoine culturel immatériel : les enjeux, les problématiques, les pratiques : actes du colloque organisé dans le cadre du XXVe Moussem culturel international d'Assilah et la dix-huitième session de l'université d'été Al Moutamid ibn Abbad, 7-9 aout 2003, Assilah (Maroc)*, Arles, Actes Sud ; maison des cultures du monde, 2004, 254 p. (coll. Babel, n° 17 ; Internationale de l'imaginaire, n° 620), 254 p.

*« Patrimoine culturel immatériel et diversité des expressions culturelles = Immaterielles Kulturerbe und Kulturelle Vielfalt », *Nike-Bulletin*, 2010, n° 4, 45 p.

**Le patrimoine culturel immatériel au XXI^{ème} siècle*, Séoul, Korea Foundation, 2012, (coll. Koreana, arts et culture de Corée, vol. 13, n° 3), 33 p.

*« Patrimoine immatériel » [en ligne], *le courrier de l'Unesco*, mai 2006, p. 3-14.
<<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001915/191577f.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

*PETZET Michael, *Place-memory-meaning: preserving intangible values in monuments and sites* [en ligne], Paris, ICOMOS, 14th General Assembly and Scientific Symposium, [Paris], [ICOMOS], [2005]. p. 21-23.
<http://openarchive.icomos.org/470/1/4_-_Allocution_Petzet.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)

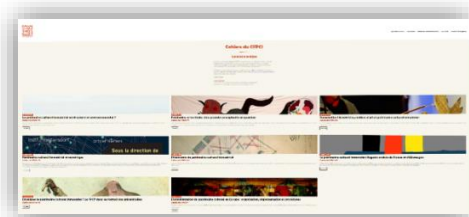
*SEVERO Marta, CACHAT Séverine (dir.), *Patrimoine culturel immatériel et numérique : transmission, participation, enjeux*, Paris, L'Harmattan, 2016, (coll. Humanités numériques), 208 p.

*TURGEON Laurier, ARAOZ Gustavo, BONNETTE Michel, *Spirit of place: between tangible and intangible heritage. L'esprit du lieu : entre le patrimoine matériel et immatériel*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2009, (coll. Cahiers de l'institut du patrimoine de l'UQAM, n° 8), 436 p.

*VAZZOLER Marine, « Patrimoine culturel immatériel et environnement : la nature sous cloche ? », *Le Quotidien de l'art*, n° 2120, 5 mars 2021, p. 7-11.

WULF Christoph, *Crucial points in the transmission and learning of intangible heritage*, UNESCO, intangible heritage, 2002.

Consulter également *Les cahiers du CFPCI*



<https://www.maisondesculturesdumonde.org/cahiers-du-cfpci> (consulté le 22 novembre 2021)

Pour aller plus loin



Bibliographie sur le patrimoine culturel immatériel [en ligne], Centre français du patrimoine culturel immatériel, 60 p.

<http://www.cfpci.fr/medias/PDF/2014/Bibliographie-PCI.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)



Patrimoine immatériel : bibliographie = Intangible heritage : bibliography [en ligne], Paris, ICOMOS, 2011, 162 p.

http://www.international.icomos.org/centre_documentation/intangible.pdf (consulté le 22 novembre 2021)

3. Conservation et sauvegarde du PCI

*Dossier d'information *sauvegarde du patrimoine culturel immatériel* [en ligne], UNESCO, 9 juillet 2004
<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001412/141247F.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)

*FEILONG Chen, AIKAWA-FAURE Noriko, OHNUKI Misako et al., *Le patrimoine culturel immatériel à la lumière de l'Extrême-Orient*, Arles, Actes Sud, 2009, (coll. Babel noir, Internationale de l'imaginaire, nouvelle série, n° 24), 118 p.

*GRENET Sylvie, « Les inventaires en France » [en ligne], In HOTTIN Christian (dir.), Dossier : « Patrimoine culturel immatériel », *Culture et recherche*, 2008, n°116-117, p. 27-28.

http://www.culture.gouv.fr/culture/editions/documents/cr116-117_p27-28.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)

*HOTTIN Christian, « D'une notion l'autre, l'une et l'autre notions et leur prise en compte par le ministère de la Culture » [en ligne], In HOTTIN Christian (dir.), Dossier : « Patrimoine culturel immatériel », *Culture et recherche*, 2008, n°116-117, p. 26-27.

http://www.culture.gouv.fr/culture/editions/documents/cr116-117_p26-27.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)

*HOTTIN Christian, « Entre ratification et inscriptions : la mise en œuvre d'une politique du patrimoine culturel immatériel en France (2006-2010) », *Terrain*, 2011, n° 57, p. 145-157.

*HOTTIN Christian (dir.), *Le patrimoine culturel immatériel : premières expériences en France*, Arles, Actes Sud ; Paris, Maison des cultures et du monde, 2011, (coll. Babel, Internationale de l'imaginaire, nouvelle série, n° 25), 363 p.

*HOTTIN Christian, GRENET Sylvie, « The Ethnology Department of the French Ministry of Culture and the inventories of Intangible Cultural Heritage in France », In *Principles and experiences of drawing up ICH inventories in Europe* [en ligne], séminaire organisé par l'Unesco, Tallin, 13-15 mai 2007.

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/39095/314604/version/1/file/Inventories%20of%20Intangible%20Cultural%20Heritage.pdf>> (consulté le 22 novembre 2021)

*HOTTIN Christian (dir.), GRENET Sylvie (dir.), *Le patrimoine culturel immatériel de l'Europe, inventer son inventaire* : colloque Institut national du patrimoine [en ligne], 30 novembre 2007, Paris, Institut national du patrimoine, 13 p.

<http://mediatheque-numerique.inp.fr/Colloques/Le-patrimoine-culturel-immateriel-de-l-Europe-inventer-son-inventaire>> (consulté le 22 novembre 2021)

*LAMONTAGNE Sophie-Laurence, GENEST Bernard (dir.), *Le patrimoine immatériel : méthodologie d'inventaire pour les savoirs, les savoir-faire et les porteurs de traditions*, Québec, Bibliothèque nationale du Québec, 1994, (coll. Patrimoines), 132 p.

**Le patrimoine immatériel : de la collecte à la restitution*, Saint-Brisson, Parc naturel régional du Morvan, 2008, (coll. Cahiers scientifiques, n° 7).

Patrimonio inmaterial y gestión de la diversidad, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH), Sevilla, Consejería de Cultura, 2005, (coll. PH Cuadernos, n° 17), 391 p.

**Préservation du patrimoine culturel et engagement citoyen : réflexions sur la préservation du patrimoine culturel matériel et immatériel*, Gap, Ethno Logique, 2013, 138 p.

STEFANO Michelle L., DAVIS Peter, CORSANE Gerard (dir.), *Safeguarding Intangible Cultural Heritage = Sauvegarde du patrimoine culturel immatériel*, Martlesham, Boydell Press, 2014, (coll. Heritage matters), 285 p.

STEFANO Michelle L., *Practical considerations for safeguarding intangible cultural heritage*, London, Routledge, 2021.

4. Patrimoine culturel immatériel et musées

*BUMBARU Dinu, « Patrimoine immatériel et diversité culturelle », *Patrimoine Mondial*, 2004, n° 34, p. 22-23.

*« Enjeux et défis du patrimoine immatériel = Intangible heritage and museums, issues and challenge », *Musées*, 2010, vol. 29, 120 p.

GOB André, « Garder une trace : le rôle du musée dans la sauvegarde du patrimoine immatériel », *La vie des musées*, 2004, n° 18, p. 69-79.

*JADÉ Mariannick, « Le patrimoine immatériel, quels enjeux pour les musées ? », *La lettre du comité national français de L'ICOM*, mai 2005, n° 29, p. 13-17.

*JADÉ Mariannick, « Le patrimoine immatériel : nouveaux paradigmes, nouveaux enjeux », *La lettre de l'OCIM*, mai-juin 2004, n° 93, p. 27-37.

*JADÉ Mariannick, *Patrimoine immatériel : perspectives d'interprétation du concept de patrimoine*, Paris, L'Harmattan, 2006, (coll. Muséologies), 277 p.

*« Musées et patrimoine immatériel », *Nouvelles de l'ICOM*, 2004, vol. 57, n° 4, p. 3-23.

*NAFFAH Christiane, « Musées et patrimoine immatériel », *La lettre du Comité national français de l'ICOM*, mai 2005, n° 29, p. 27-30.

*NIKOLIC ĐERIC Tamara, NEYRINCK Jorijn, SEGHERS Eveline *et al.*, *Les musées et le patrimoine culturel immatériel : vers un tiers-lieu dans le secteur du patrimoine : un guide pour découvrir les pratiques évolutives du patrimoine du XXI^e siècle* [en ligne], Bruges, Werkplaats immaterieel erfgoed, 2021, 126 p.

<https://www.maisondesculturesdumonde.org/media/mcm/188444-imp_livrefr_planches.pdf> (consulté le 22 novembre 2021)

*« Patrimoine immatériel » [en ligne], *Museum international*, 2004, n° 221-222, p. 13-190.

<<https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/247925>> (consulté le 22 novembre 2021)

*PINNA Giovanni, « Le patrimoine immatériel et les musées », *Nouvelles de l'ICOM*, 2003, vol. 56, n° 4, p. 3.

SKVYDSTRUP Martin, WENDLAND Wend, « Protéger le patrimoine culturel immatériel : des dilemmes éthiques aux meilleures pratiques », *Nouvelles de l'ICOM*, 2006, vol. 59, n°2, p. 5.

*« Vom immateriellen = l'objet de l'immatérialité = l'immatérielle si fa oggetto », *Museums.ch, la revue suisse des musées*, 2010, n° 5, 118 p.

5. Sites internet de référence

Maison des cultures du monde - Centre français du patrimoine culturel immatériel

<<https://www.maisondesculturesdumonde.org/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Centre multimédia **Ibn Baṭṭūṭa**

<https://www.ressources-mcm.com/s/Ibn_Battuta/page/accueil> (consulté le 22 novembre 2021)

Conseil International des Musées (ICOM)

<<https://icom.museum/fr/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Conseil International des Monuments et des sites (ICOMOS)

<<https://www.icomos.org/fr/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Fédération des acteurs et actrices des musiques et danses traditionnelle

<<https://famdt.com/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain - (CNRS-EHESS)

<<https://www.iiac.cnrs.fr/>> (consulté le 22 novembre 2021)

International Journal of Intangible Heritage

<<http://www.ijih.org/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO)

<<https://fr.unesco.org/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Patrimoine culturel immatériel

<<https://ich.unesco.org/fr/>> (consulté le 22 novembre 2021)

Patrimoine culturel immatériel - Ministère de la culture

<<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Patrimoine-culturel-immateriel>> (consulté le 22 novembre 2021)

Patrimoine culturel immatériel – Intangible cultural heritage (PCIICH)

<http://pciich.hypotheses.org/> (consulté le 22 novembre 2021)

Portail du patrimoine oral – catalogue collectif d'archives sonores et audiovisuelles sur les traditions orales

<http://stq4s52k.es-02.live-paas.net/> (consulté le 22 novembre 2021)

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
