

Conservation des manuscrits sur feuilles de palmier

Orientations bibliographiques

Décembre 2010

Tous les documents ci-dessous peuvent être consultés à la Bibliothèque de l'INP

Monographies

AGRAWAL O. P., *Conservation of manuscripts and paintings of south-east Asia*, London, Butterworths, 1984, 299 p., (coll. Butterworth-Heinemann series in conservation and museology).
8° P 5 III - 1

BERTHIER Annie (dir.), *Manuscrits, xylographes, estampages : les collections orientales du département des Manuscrits. Guide*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2000, 151p.
8° Gb 12a - 1

« Manuscrits sur ôles, ou feuilles de lataniers » In *L'aventure des écritures : matières et formes*, Paris, Bibliothèque nationale de France, 1998, p. 100-103.
8° I 12b - 2

MUZERELLE Denis, *Vocabulaire codicologique : répertoire méthodique des termes français relatifs aux manuscrits, avec leurs équivalents en anglais, italien, espagnol*, Paris, CEMI, 1985, 265 p.
8° Gb 9c - 1 USUEL (édition de 1985)
4° Gb 9c - 1

Palm-leaf and paper : Illustrated manuscripts of India and Southeast Asia, Melbourne, National Gallery of Victoria, 1982, catalogue sous la dir. De John GUY et AGRAWAL O.P., Melbourne, National Gallery of Victoria, 1982, 96 p.
8° Gc 5 - 1

PERUMAL P., « Conservation of palm leaf manuscripts », In *Studies in art and archaeology conservation. Dr. B.B. Lal commemoration volume*, New Delhi, Agam Kala Prakashan, 2004, p. 1-8.
8° 20 - 83

SAH Anupam (dir.), *Indigenous Methods and Manuscript Preservation: Seminar on oral traditions and indigenous methods of preservation and conservation of manuscripts. 2005, New Delhi, India*. New Delhi, National mission for manuscripts, 2006. (Coll. Samraksika Series, n° 1), XVI-252 p.
8° Gb 26 III - 1

SINGH P., GUPTA C.B., « A practical note on the preservation of paper, palm leaf, birch bark, vellum and parchment manuscripts », In *Studies in art and archaeology conservation. Dr. B.B. Lal commemoration volume*, New Delhi, Agam Kala Prakashan, 2004, p. 143-157.
8° 20 - 83

Articles de périodiques

AGRAWAL Om Prakash, « Conservation d'objets culturels asiatiques : matériaux et techniques asiatiques », *Museum*, 1975, vol. 27, n° 4, p. 166-204.

4° PER 10 - 1

CROWLEY Alfred S., « Repair and conservation of palm-leaf manuscripts », *Restaurator*, 1969, vol. 1, n° 2, p. 105-113.

8° PER I - 2

MAC NAIR Christine, « Not far from the tree : non-western single leaf and accordion structures, part 1 », *CBBAG Newsletter*, Spring 2009, vol. 27, n° 1, p. 14-20.

8° PER Id - 1

MCNAIR Christine « Not far from the tree : non-western single leaf and accordion structures, part 2 », *CBBAG Newsletter*, Été 2009, vol. 27, n° 2, p. 8-16.

8° PER Id - 1

NIEF Melanie, BAATZ Wolfgang, EYB-GREEN Sigrid, « Kammavacas : lacquered and gilt palm leaf manuscripts from Burma. Analysis of materials and techniques in the context of a conservation study », *Journal of Paper Conservation*, 2010, vol. 11, n° 3, p. 19-28.

4° PER 145 III - 2

PRAKASH Bhanu, BHAT Achut, « Conservation of a collection of old palm-leaf manuscripts in Shri Murugha Rajendra Matha, Chitradurga, Karnataka », *ICCI Newsletter*, Décembre 2008, n° 49, p. 16-19.

4° PER 20 - 56

SAH Anupam, « Palm leaf manuscripts of the world : material, technology and conservation », *Reviews in conservation*, 2002, n° 3, p. 15-24.

4° PER 20 - 73

SURYAWANSHI D.G., NAIR M.V., SINAH P.M., « Improving the flexibility of palm leaf », *Restaurator*, 1992, vol. 13, n° 1, p. 37-46.

8° PER I - 2

SURYAWANSHI D.G., SINAH P.M., AGRAWAL O.M., « Basic studies on the properties of palm leaf », *Restaurator*, 1994, vol. 15, n° 2, p. 65-78.

8° PER I - 2

Périodiques et publications électroniques

AGRAWAL O. P., *Conservation of Asian documents on paper and palm-leaf, Pre-conference of WLIC 2006, Preservation and Conservation in Asia, National Diet Library, Tokyo, August 16 and 17, 2006* [en ligne].

<<http://www.ndl.go.jp/en/iflapac/preconference/pdf/OPAgrawal.pdf>> (Consulté le 2 décembre 2010).

BRANDT Astrid-Christiane, FOUCAUD, Jean-François, « Environnement et conservation des collections des bibliothèques » In *Protection et mise en valeur du patrimoine des bibliothèques : recommandations techniques* [en ligne], Paris, Direction du livre et de la lecture, 1998.

<<http://www.culture.gouv.fr/culture/dll/pat/index.htm>> (Consulté le 2 décembre 2010).

DEAN John, HENCHY Judith, « Preservation in Southeast Asia: a new beginning », *International Preservation News* [en ligne], IFLA, 2001, n° 24, p. 15-19, <<http://www.ifla.org/VI/4/news/ipnn24.pdf>> (Consulté le 6 novembre 2010).

DEAN F. John, « Collection Care in Southeast Asia : conservation and the need for the creation of micro-environments » [en ligne], In *65th IFLA Council and General Conference, Bangkok, Thailand, August 20 – August 28, 1999*, IFLA, 1999.
<<http://archive.ifla.org/IV/ifla65/papers/119-102e.htm>> (Consulté le 6 novembre 2010).

DEAN F. John, *Conservation and Stabilization of Palm Leaf and Parabaik Manuscripts* [en ligne], Ithaca NY, Cornell University Library, Department of Preservation and Collection Maintenance, 1997.
<<http://www.library.cornell.edu/preservation/publications/documents/ConservationandStabilizationofPalmLeafandParabaik.pdf>> (Consulté le 6 novembre 2010).

DEAN F. John, *The Stabilization and Housing of Palm-Leaf Manuscripts* [en ligne], Ithaca NY, Cornell University Library, Department of Preservation and Collection Maintenance, 1997.
<<http://www.library.cornell.edu/preservation/howto/mg7b.html>> (Consulté le 6 novembre 2010).

FILLIOZAT Jacqueline, « Pour mémoire d'un patrimoine sacré : les manuscrits pâli du Cambodge à l'Ecole française d'Extrême-Orient », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient* [en ligne], 2000, vol. 87, n° 2, p. 445-471, <http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/befeo_0336-1519_2000_num_87_2_3487> (Consulté le 6 novembre 2010).

IJIMA Akiko, « A Historical Approach to the Palm-Leaf Manuscripts Preserved in Wat Mahathat, Yasothon (Thailand) » [en ligne], In *The Literary Heritage of Laos: Preservation, Dissemination and Research Perspectives*, Vientiane, National Library of Laos, 2005, p. 341-357,
<http://www.laomanuscripts.net/downloads/literaryheritageoflaos26_ijima_en.pdf> (Consulté le 6 novembre 2010).

KANLAYA Dara, « The Preservation of Palm-leaf Manuscripts in the Lao PDR1 » [en ligne], In *The Literary Heritage of Laos: Preservation, Dissemination and Research Perspectives*, Vientiane, National Library of Laos, 2005, p. 358-365,
<http://www.laomanuscripts.net/downloads/literaryheritageoflaos27_dara_en.pdf> (Consulté le 6 novembre 2010).

LEE-FUNG-KAI Jacqueline, *Les manuscrits pâlis dans leur environnement et le cas particulier de leur gestion dans les bibliothèques* [en ligne], S.I., 2009.
<http://enssibzone.enssib.fr/alswww2.dll/APS_ZONES?fn=ViewNotice&q=44208> (Consulté le 6 novembre 2010).

NATIONAL MISSION FOR MANUSCRIPTS, *Guidelines for digitization* [en ligne].
<<http://www.namami.org/digitization.pdf>> (Consulté le 6 novembre 2010).

PATEL C.B., « Panoramic palm leaf manuscripts of Orissa », *OHRJ* [en ligne], Vol. XLVII, n° 1, p. 42-53, <<http://orissa.gov.in/e-magazine/Journal/journalvol1/pdf/orhj-6.pdf>> (Consulté le 6 novembre 2010).

PETIT Jérôme, *Gestion des fonds de manuscrits indiens dans les bibliothèques françaises, mémoire d'étude DCB* [en ligne], Villeurbanne, Enssib, 2008.
<<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/document-1743>> (Consulté le 6 novembre 2010).

RUJAYA Abhakorn, « Towards a collective memory of mainland Southeast Asia field preservation of traditional manuscripts in Thailand, Laos and Myanmar », In *62nd IFLA General Conference, Conference Proceedings, August 25-31, 1996* [en ligne], IFLA, 1996.
<<http://www.ifla.org/IV/ifla62/62-abhr.htm>> (Consulté le 6 novembre 2010).

SAHOO Jyotshna, MOHANTY Basudev, « Indigeneous methods of preserving manuscripts : an overview », *OHRJ* [en ligne], Vol. XLVII, n° 3, p. 28-32, <<http://orissa.gov.in/e-magazine/Journal/journalvol3/pdf/28-32.pdf>> (Consulté le 6 novembre 2010).

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
