

***Présentation et conservation des patrimoines maritimes et  
fluviaux : paysage fluvial, canaux, patrimoine fluvial  
navigant ; archéologies subaquatique et sous-marine.***

***Orientation bibliographique – Juillet 2008***

*La bibliographie ci-dessous a été réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre du séminaire de formation permanente organisé par l'Institut national du patrimoine :*

*« Les patrimoines maritimes et fluviaux », du 1<sup>er</sup> au 4 juillet 2008.*

*Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

*Les ouvrages et articles précités d'un \* peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'INP.*

## **1. Patrimoine fluvial**

### **1.1. Paysage et patrimoine fluviaux**

Canaux et rivières historiques d'Europe : actes du colloque de Toulouse.  
Toulouse, Voies Navigables de France – Terra-Voies d'eau vivantes, 2000.

\*De berges en rives.

*Diagonal*, La Défense, n. 163, 2003, pp. 20-54

Grangez, Ernest. Précis historique et statistique des voies navigables de la France.  
Paris, 1855.

Kriegel, A. et Pinon, Pierre. Les canaux et le paysage.  
Paris, STU, 1982.

\*Le Sueur, Bernard. Approche de la notion de patrimoine fluvial.

*Bulletin de l'Association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France*, Paris, n. 9, avril 1995, pp. 19-27

Miquel, Pierre. Histoire des canaux, fleuves et rivières de France.  
Paris, Editions 1, 1994. 372 p.

Papazian, André et Destombes, Michel. Canaux, fleuves et rivières de France.  
Paris, C. Massin, 2005. 245 p.

\*Pinon, Pierre. Patrimoine fluvial : canaux et rivières navigables.

Paris, Editions Scala, 2005. 255 p.  
(Patrimoine)

\*Pinon, Pierre. Canaux, rivières des hommes.

Paris, R.E.M.P.A.R.T., Desclée de Brouwer, 1995. 143 p.  
(Patrimoine vivant)

\*Présentation et conservation des patrimoines maritimes et fluviaux : bateaux, vapeurs, musées maritimes : actes du séminaire « Patrimoines maritimes et fluviaux », Saint-Nazaire, Nantes et Douarnenez, 6-8 juin 2007.

Paris, Institut national du patrimoine, 2008.

(Bibliothèque numérique de l'INP ; 11)

[http://www.inp.fr/patrimoines\\_en\\_ligne/bibliotheque-numerique/](http://www.inp.fr/patrimoines_en_ligne/bibliotheque-numerique/)

Simon, Michel-Paul. Canaux de France.  
Paris, Chêne, 1999. 180 p.

Teekman, Alice Hermine. L'état des canaux, les canaux de l'Etat : l'Etat royal, l'Etat impérial, l'Etat républicain.

*Les cahiers du musée de la batellerie*, Conflans-Sainte-Honorine, n. 54, 2005, 87 p.

\*Un canal...des canaux... : catalogue de l'exposition présentée à Paris, du 7 mars au 8 juin 1986 dans le cadre de la Conciergerie.

Paris, Picard ; Caisse nationale des monuments historiques et des sites, 1986. 415 p.

## 1.2. Patrimoine fluvial navigant

Beaudoin, François. Bateaux des fleuves de France.

Douarnenez, Ed. de l'Estran, 1985. 238 p.

\*Construction navale maritime et fluviale. Approches archéologique, historique et ethnologique : actes du septième colloque international d'archéologie navale, Île de Tatihou, Saint-Vaast-la-Hougue, 1994. Sous la dir. de Patrice Pomey et Eric Rieth.

Paris, CNRS Editions, 1999.

(Archaeonautica ; 14-1998)

Damien, Marie-Madeleine. Les transports fluviaux.

Nouv.éd., Paris, Presses universitaires de France, 1997. 128 p.

(Que sais-je ? ; 494 )

\*Le patrimoine maritime et fluvial : colloque, Nantes, avril 1992.

Paris, Direction du patrimoine, 1993. 461 p.

(Actes des Colloques de la Direction du Patrimoine ; 12)

Le Sueur, Bernard. La Grande batellerie, 150 ans d'histoire de la Compagnie Générale de Navigation. XIXe-XXe siècles.

Conflans-Sainte-Honorine, La Mirandole, Pascale Dondey, 1996.163 p.

\*Rieth, Eric. Des bateaux et des fleuves : archéologie de la batellerie : du Néolithique aux Temps modernes en France.

Paris, Errance, 1998. 192 p.

(Hespérides)

Roblin, Laurent. Cinq siècles de transport fluvial en France, du XVIIe au XXIe siècles.

Rennes, Ed. Ouest France, 2003. 127 p.

Véricourt, Guillemette de ; Le Sueur, Bernard et Gerritsen, Danielle. Les bateliers, seigneurs du fleuve ou galériens ?

Paris, Syros, 1995. 272 p.

(Des gens)

Revue « le Chasse- Marée ».

### Exemple

Dejeans, Arnaud. Miguel Caldentey, une goélette sauvée des eaux.

*Le Chasse-Marée*, n°205, 2008, p. 72

La goélette « Miguel Caldentey » rebaptisée « Principat de Catalunya prend son envol. :

<http://www.cpie-narbonnais.org/?pge=actualites&idx=4>

Le Principat de Catalunya, Miguel Caldentey, classé MH, restauration par le chantier d'insertion du CPIE de Narbonne :

<http://www.languedoc-roussillon.culture.gouv.fr/fr/0index/01actu/principat.htm>

## 2. Archéologie subaquatique et sous-marine

### 2.1. Aspects juridiques

#### Textes :

**Loi n°89-874 du 1er décembre 1989** relative aux biens culturels maritimes dont les dispositions ont été écrites aux articles L. 532-1 à L. 532-14 du **code du patrimoine** et modifiant la loi du 27 septembre 1941 portant réglementation des fouilles archéologiques (Journal Officiel du 5 décembre 1989) ;

**décret d'application n°91-1226 du 5 décembre 1991** (Journal Officiel du 7 décembre 1991) modifié par l'**ordonnance n°2004-178 du 20 février 2004** et le **décret n°2007-823 du 11 mai 2007**

**Arrêté du 8 février 1996** relatif aux récompenses.

**Arrêté du 28 août 2002** modifiant l'arrêté du 16 décembre 1998 érigeant le département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines en service à compétence nationale

Protection pénale des biens culturels maritimes : **code du patrimoine**, articles L. 544-5 à L. 544-11

Sur le plan international, c'est la **convention sur la protection du patrimoine culturel subaquatique**, du 6 novembre 2001, qui régit la préservation de ces biens culturels.

[http://portal.unesco.org/fr/ev.php-URL\\_ID=13520&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/fr/ev.php-URL_ID=13520&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

#### Consulter également :

\*Les recherches subaquatiques. La condition juridique des vestiges subaquatiques. La protection pénale des biens culturels maritimes.

In : Saujot, Colette. Le droit français de l'archéologie.

2<sup>e</sup> éd., Paris, Editions Cujas, 2007, pp. 83-103, 223-230 et 262-266

### 2.2. Méthodologie

\*Archéologie des fleuves et des rivières. Sous la dir. de Louis Bonnamour.  
Paris, Errance, 2000. 220 p.

\*Archéologie des lacs et des cours d'eau. Sous la dir. d'Annie Dumont, Paul Benoît, Yves Billaud et al.  
Paris, Errance, 2006. 166 p.  
(Archéologiques)

\*L'archéologie sous les eaux.  
Paris, Errance, 1994. 94 p.  
(les éclats du passé)

\*L'archéologie sous-marine : histoire et méthodes.  
Londres, Periplus, 2003. 71 p.

\*Archéologie sous-marine sur les côtes de France : vingt ans de recherche : exposition, Musées du Château des Ducs de Bretagne, Nantes, 28 juin – 1<sup>er</sup> décembre 1985.  
Nantes, Musées du Château des Ducs de Bretagne, 1985. 150 p.

\*Beurdeley, Cécile. L'archéologie sous-marine : l'odyssée des trésors.  
Paris, La Bibliothèque des Arts, 1991. 222 p.

\*Du manuscrit à l'épave : archéologie fluviale. Sous la dir. d'Eric Rieth et Virginie Serna.  
*Les cahiers du musée de la batellerie*, Conflans-Sainte-Honorine, n. 39, 1998, 56 p.

Dumas, Frédéric. Epaves antiques : introduction à l'archéologie sous-marine méditerranéenne.  
Paris, Maisonneuve et Larose, 1964. 196 p.

\*Green, Jeremy. Maritime archaeology : a technical handbook.  
London, Academic Press limited, 1990. 282 p.

\*Massy, Jean-Luc. L'archéologie sous-marine : une science en plein développement.  
*Monumental*, Paris, 2003, pp. 87-91

\*Pomey, Patrice et Rieth, Eric. L'archéologie navale.  
Paris, Errance, 2005. 215 p.  
(Archéologiques)

\*Rieth, Eric. Archéologie de la batellerie et architecture nautique fluviale.  
*Les cahiers du musée de la batellerie*, Conflans-Sainte-Honorine, n. 56, 2006, 88 p., bibliogr.

### **Consulter également avec intérêt (sans tenir compte de l'aire géographique traitée)**

\*La mer pour mémoire : archéologie sous-marine des épaves atlantiques. Sous la dir. de Michel L'Hour et Elisabeth Veyrat.  
Paris, Somogy Editions d'art ; Association Buhez, 2005. 367 p.

### **2.3. Conservation, protection et valorisation du patrimoine maritime et fluvial**

\*Archéologie sous-marine et musée. Par Magdeleine Clermont-Joly, Pascale Girard, Michel L'Hour et al.  
Lyon, Fage pour l'Association générale des conservateurs des collections publiques de France Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2007. 80 p.  
(Exos ; 7)

- Le cadre juridique et administratif des biens culturels maritimes. Michel L'Hour.
- La conservation-restauration du mobilier métallique : au carrefour de la stabilisation de l'objet et de l'apport scientifique. Frédérique Nicot.
- La conservation-restauration du verre. Etude de cas : lingots et vaisselle de verre de l'épave des Embiez. Pascale Girard.
- Les matériaux organiques archéologiques. Magdeleine Clermont-Joly
- L'apport des maquettes de restitution en archéologie navale. Patrice Pomey et Robert Roman.
- Le projet muséographique de Saint-Malo. Jean-Philippe Roze.
- Le musée de demain. Martine Sciallano.

Communicare la memoria del Mediterraneo : strumenti, esperienze e progetti di valorizzazione del patrimonio culturale marittimo : atti del convegno internazionale, Pisa, 29-30 ottobre 2004.  
Naples, Centre Jean-Bérard, 2008. 322 p.  
(Collection du Centre Jean-Bérard ; 24)

\*ICOM Committee for Conservation Triennial meeting : preprints.  
Voir en particulier les travaux du groupe de travail n°7 : Matériaux organiques gorgés d'eau

\*L'Hour, Michel. Conservation et restauration : l'exemple du patrimoine sous-marin.  
In : *Le patrimoine maritime et fluvial : colloque*, Nantes, avril 1992.  
Paris, Direction du patrimoine, 1993, pp. 333-337  
(Actes des Colloques de la Direction du Patrimoine ; 12)

L'Hour, Michel. Recherche archéologique sous-marine et gestion de l'archéologie préventive dans le domaine public maritime. Les cadres juridiques, techniques et humains de l'intervention. Un état des lieux et des propositions.  
Septembre 2004. 73 p.

\*Lopez, Emmanuel. Le conservatoire du littoral : pourquoi et pour quoi faire ?  
In : *Le patrimoine maritime et fluvial : colloque*, Nantes, avril 1, pp. 246-250  
(Actes des Colloques de la Direction du Patrimoine ; 12)

\*Manuel des procédures de sécurité en milieu hyperbare applicables aux activités placées sous le contrôle du DRASSM.  
Marseille, Ministère de la culture, Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines, 2008. 26 p.  
<http://www.culture.gouv.fr/culture/politique-culturelle/index-dossiers.htm>

\*Pearson, Colin. Conservation of marine archaeological objects.  
London, Butterworths, 1987. 294 p.

\*Pomey, Patrice. La protection du patrimoine archéologique sous-marin : le cas de Marseille.  
Marseille, Atelier du patrimoine, 1991. 22 p.  
(Documents techniques ; III)

\*La protection du patrimoine archéologique sous-marin en Méditerranée : 100 sites historiques d'intérêt commun méditerranéen.  
Marseille, Atelier du patrimoine, 1995. 88 p.  
(Documents techniques ; V)

#### **Consulter également :**

*Archaeonautica*.  
Paris, depuis 1977.

*Bilan scientifique du DRASSM*, Ministère de la Culture, SDarchetis.  
Paris depuis 1992.

*Cahiers d'Archéologie Subaquatique*  
Fréjus, depuis 1972.

*Gallia*. « Informations archéologiques. Recherches sous-marines »  
Paris, depuis 1969.

*Gallia Informations*. « Recherches sous-marines »  
Paris, depuis 1992.

*The International Journal of Nautical Archaeology*.  
Portsmouth, depuis 1972.

### **3. Etude de cas : le canal du Midi**

Beaudoin, François. La navigation et les bateaux sur le canal du midi.  
*Les cahiers du musée de la batellerie*, Conflans-Sainte-Honorine, n. 8, juin 1983, 36 p.

Beaudoin, François ; Le Sueur, Bernard et Roblin, Laurent. Le canal du midi, patrimoine mondial.  
Conflans-Sainte-Honorine, Editions du musée de la batellerie, 1997. 40 p.

Bergasse, Jean-Denis. et Adgé, Michel. Le canal du Midi.  
Paris, Tallandier, 1989. 112 p.

Blancotte, Bernard. Le canal du midi, l'œuvre d'un titan, Pierre Paul Riquet.  
Nîmes, Lacour-Ollé, 2000. 160 p.

Calas, Philippe. Le canal du Midi : archives et photographies du plus beau canal du monde.  
Lagrange, **Grand Sud**, 2007. 117 p.

Calas, Philippe. Le canal du Midi vu du ciel.  
Bordeaux, Sud-Ouest, 2008. 144 p.

Calas, Philippe. Tout savoir sur le canal du Midi.  
Lagrange, **Grand Sud**, 2007. 151 p.

Le canal du Midi. Sous la dir. de Jean-Denis Bergasse.

Vol. 1 : Pierre Paul Riquet et le Canal du Midi dans les arts de la littérature, 1982.

Vol. 2 : Trois siècles de batellerie et de voyages, 1983.

Vol. 3 : Des siècles d'aventure humaine, 1984.

Vol. 4 : Grands moments et grands sites, 1985.

J. Bergasse, 4 vol., 1982-1985.

\*Canal du Midi : de la Méditerranée à l'Atlantique.

In : Pinon, Pierre. Patrimoine fluvial : canaux et rivières navigables.  
Paris, Editions Scala, 2005, pp. 48-85



\*Cotte, Michel. Le canal du Midi, « merveille de l'Europe ». Paris, Belin-Herschel, 2003. 191 p.  
(Les destinées du patrimoine)

Gast, René. Le canal du Midi : histoire d'un chef d'œuvre. Rennes, Editions Ouest-France, 2006. 32 p.  
(Patrimoine)

Gelbart, Jean-Jacques et Séverac, Benoît. Le canal du Midi. Balma, Gelbart, 2007. 72 p.

Maistre, André. Le canal des Deux-Mers, canal royal du Languedoc, 1666-1810. Toulouse, 1968.

\*Marguerit, Alain. Le canal des Deux mers. *La pierre d'angle*, n. 29, 2001, pp. 50-53

Morand, J. Le canal du Midi et Pierre Paul Riquet. Aix-en-Provence, Édisud, 1993. 143 p.

La navigation et les bateaux sur le canal du Midi : de l'origine à aujourd'hui. *Les cahiers du musée de la batellerie*, Conflans-Sainte-Honorine, n. 8, 1983, 36 p.

Oblin-Brière, Mireille. Canal du Midi : l'influence surprenante et lumineuse de l'Eglise dans la construction du canal. Le Coudray-Macouard, Cheminements, 2008.  
(Une mémoire)

\*Prats, Michèle. Le canal du Midi, paysage du patrimoine mondial. *La pierre d'angle*, n. 37, 2004, pp. 36-39

#### 4. Sites web de référence

Association Canal du Midi en Languedoc  
<http://www.canalmidi.com/>

Adramar  
<http://www.adramar.fr/>

Baie de Paulilles  
[http://www.cg66.fr/environnement/espaces\\_naturels/paulilles/le\\_site.html](http://www.cg66.fr/environnement/espaces_naturels/paulilles/le_site.html)

Centre permanent d'initiative pour l'environnement (CPIE)  
<http://www.cpie-narbonnais.org/?pge=actualites&idx=4>

Conservatoire du littoral  
<http://www.conservatoire-du-littoral.fr/front/process/Home.asp>

Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM)  
<http://www.culture.gouv.fr/culture/archeosm/archeosom/drasm.htm>  
*Site en cours de réactualisation*

Musée maritime de Barcelone  
<http://www.museumaritimbarcelona.com/default.asp?idApartado=103&idIdioma=4>

Projet Babel, histoire et patrimoine des rivières et canaux  
<http://projetbabel.org/fluvial/index.htm>

Voies Navigables de France (VNF)  
<http://www.vnf.fr/>