

## Notion et politique du patrimoine : les essentiels

### Orientation bibliographique

Nathalie Halgand,  
Responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Anne-Laure Séguin  
Adjointe au responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

*Cette orientation bibliographique n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

*Les ouvrages et articles précédés d'un \* peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Inp.*

### 1. Quelques fondamentaux sur la notion de patrimoine

\*BABELON Jean-Pierre, CHASTEL André, *La notion de patrimoine*, Paris, Liana Levi, 1995, 158 p.

\*CHOAY Françoise, *L'allégorie du patrimoine*, Paris, Seuil, 1992, 272 p.

\*CHOAY Françoise, *Le patrimoine en questions : anthologie pour un combat*, Paris, Editions du Seuil, 2009, XLIX-214

\**Le patrimoine en France 2015 : le paysage devient patrimoine*, Paris, Connaissance des arts, 2015, 116 p.

\*HEINICH Nathalie, *La fabrique du patrimoine : de la cathédrale à la petite cuillère*, Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, 286 p.

\*HOTTIN Christian, POTIN Yann, *Le patrimoine : pourquoi, comment, jusqu'où ?*, Paris, La Documentation française, 2014, (coll. Documentation photographique, n° 8099), 62 p.

\*LENIAUD Jean-Michel, *Les archipels du passé : le patrimoine et son passé*, Paris, Librairie Arthème Fayard, 2002, 360 p.

\*LENIAUD Jean-Michel, *Chroniques patrimoniales*, Paris, Norma, 2001, 494 p.

\**Qu'est-ce que le patrimoine ?*, Futuroscope, SCEREN-CNDP, 2013, (coll. Textes et documents pour la classe, n° 1051), 50 p.

\*SIRE Marie-Anne, *La France du patrimoine : les choix de la mémoire*, Paris, Gallimard, 1996, 143 p.

#### Pour aller plus loin :



Frise chronologique suivie d'une bibliographie et d'un corpus de **Textes fondamentaux pour la sauvegarde du patrimoine (1787-1914)** consultables sur le site de l'Institut national du patrimoine : <https://plateforme-pedagogique.inp.fr/mod/page/view.php?id=5732> (consulté le 22 août 2018).

## 2. L'actualité de la politique du patrimoine en France

### Sous l'angle de la politique culturelle

\*BOUËT Jérôme, CHAVIGNY Dominique, DUPUIT Jean-Sébastien, *La réorganisation des directions régionales des affaires culturelles : rapport*, Paris, Inspection Générale des Affaires Culturelles (IGAC), 2016, 137 p.

<[http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/147232/1581657/version/2/file/2016-18\\_30RapportInspection2016-18-30LaReorganisation\\_des\\_Drac.pdf](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/147232/1581657/version/2/file/2016-18_30RapportInspection2016-18-30LaReorganisation_des_Drac.pdf)> (consulté le 22 août 2018).

\*CERCLET Denis (dir.), *Ré-inventer la politique culturelle ?*, Vénissieux, La Passe du Vent, 2012, (coll. Faire-cité), 113 p.

\*CERUTTI Guillaume, KESSLER David, LANG Jack et al., « Que faire du ministère de la culture ? », Paris, Gallimard, 2015, (coll. Le Débat, n° 187), p. 131-156.

\*CLÉMENT Jérôme, *L'urgence culturelle*, Paris, Grasset, 2016, 248 p.

\*GREFFE Xavier, PFLIEGER Sylvie, *La politique culturelle en France*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, La Documentation française, 2015, (coll. Les études), 236 p.

\*LE GUÉVEL Anne-Marie (dir.), *Evaluation de la politique publique de démocratisation culturelle : rapport au Premier ministre, Secrétariat général de la modernisation de l'action publique : rapport de diagnostic et plan d'action, mars 2017* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Inspection générale des affaires culturelles, 2017, 292 p.

<[http://www.modernisation.gouv.fr/sites/default/files/epp/epp\\_democratisation-culturelle\\_rapport.pdf](http://www.modernisation.gouv.fr/sites/default/files/epp/epp_democratisation-culturelle_rapport.pdf)> (consulté le 22 août 2018).

\*MOULINIER Pierre, *Les politiques publiques de la culture en France*, 6<sup>e</sup> éd., Paris, Presses universitaires de France, 2013, (coll. Que sais-je ?, n°3427), 127 p.

\*PERSONNAZ Charles, PENICAUT Emmanuel, *Sauver la rue de Valois ? relancer la politique culturelle*, Paris, Lemieux éditeur, 2017, (coll. La leçon de politique), 272 p.

\*POIRRIER Philippe (dir.), *La politique culturelle en débat : anthologie (1955-2012)*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la Communication, 2013, (coll. Travaux et documents, n° 31), 316 p.

\*POIRRIER Philippe (dir.), *Les politiques de la culture en France*, Paris, La Documentation française, 2016, (coll. Doc' en poche - Regard d'expert, n° 47), 877 p.

\**Questions patrimoniales*, Paris, Gallimard, 2017, (coll. Le Débat, n° 194), p. 117-164.

### Politique du patrimoine

\**L'archéologie en France : missions et acteurs* [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, Sous-direction de l'archéologie, 2012.

<[http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/28055/233623/file/archeo\\_en\\_france\\_missions&acteurs\\_2012.pdf](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/28055/233623/file/archeo_en_france_missions&acteurs_2012.pdf)> (consulté le 22 août 2018).

\**Les archives*, Paris, Seuil, 2015, (coll. Pouvoirs, n° 153), 188 p.

\*BALLÉ Catherine, CUENCA Catherine, THOULOZE Daniel (dir.) et al., *Patrimoine scientifique et technique, un projet contemporain*, Paris, La Documentation française, 2010, 294 p.

\*BATESTI Jean-Pierre, RENAUD-BOULESTEIX Bénédicte, MEYER-LERECULEUR Catherine, *Bilan de la décentralisation de l'inventaire général du patrimoine culturel* [en ligne], Paris, Inspection générale de l'administration ; Inspection générale des affaires culturelles, 2015, 215 p.

<[http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/129273/1410873/version/2/file/201511RapportInspection2014-34Bilan\\_Decentralisation\\_Inventaire\\_Patrimoine.pdf](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/129273/1410873/version/2/file/201511RapportInspection2014-34Bilan_Decentralisation_Inventaire_Patrimoine.pdf)> (consulté le 22 août 2018).

- \*BOUYÉ Edouard, *L'archiviste dans la cité : un ver luisant*, Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2017, (coll. Essais), 105 p.
- \*EIDELMAN Jacqueline (dir.), *Rapport de la mission Musées du XXIe siècle*, [en ligne], Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des patrimoines, 2017, 5 vol.  
<[http://www.culture.gouv.fr/var/culture/storage/pub/musees21\\_vol1/files/docs/all.pdf](http://www.culture.gouv.fr/var/culture/storage/pub/musees21_vol1/files/docs/all.pdf)> (consulté le 22 août 2018).
- \*FAURE Martine, *Pour une politique publique équilibrée de l'archéologie préventive* [en ligne] : Rapport de mission auprès de la Ministre de la Culture et de la Communication, 2015, 63 p.  
<[http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/117971/1330436/version/1/file/201505\\_Rapport-Faure\\_Archeologie-preventive.pdf](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/117971/1330436/version/1/file/201505_Rapport-Faure_Archeologie-preventive.pdf)> (consulté le 22 août 2018)
- \*FERRAT Françoise, *Au service d'une politique nationale du patrimoine : le rôle incontournable du Centre des monuments nationaux* [en ligne], rapport d'information n° 599 (2009-2010) fait au nom de la commission de la culture, déposé le 30 juin 2010, Paris, Sénat, 2010.  
< <http://www.senat.fr/notice-rapport/2009/r09-599-notice.html>> (consulté le 22 août 2018).
- \*FLOUQUET Sophie, « Patrimoine de l'état, la croisée des chemins », *Vieilles maisons françaises*, décembre 2010, n° 235, p. 13-14.
- \*FOURNIER Luc, « Patrimoine technique : étude d'un patrimoine en marche », *Magazine Espace Air Passion*, 2018, n° 135, p. 26-29.
- \*GALLAND Bruno, *Les archives*, Paris, Presses universitaires de France, 2016, (coll. Que sais-je ?, n° 805), 127 p.
- \*HEINICH Nathalie, *Le travail de l'Inventaire : sept études sur l'administration patrimoniale* [en ligne], (coll. Les Carnets du Lahic, n° 8), Paris, LAHIC ; Ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique, 2013, 119 p.  
<[http://www.iiaac.cnrs.fr/IMG/pdf/carnet\\_8.pdf](http://www.iiaac.cnrs.fr/IMG/pdf/carnet_8.pdf)> (consulté le 22 août 2018).
- \*LABOURDETTE Marie-Christine, *Les musées de France*, Paris, Presses universitaires de France, 2016, (coll. Que sais-je ?, n° 4009), 127 p.
- \*MAIRESSE François (dir.), *Définir le musée du XXIe siècle : matériaux pour une discussion. Actes du colloque, Paris, Sorbonne Nouvelle et Musée des arts et métiers, 9-11 juin 2017*, [en ligne], Paris, ICOFOM, 2017, 308 p.  
<[http://network.icom.museum/fileadmin/user\\_upload/minisites/icofom/images/LIVRE\\_FINAL\\_DEFINITON\\_Icofom\\_Definition\\_couv\\_cahier.pdf](http://network.icom.museum/fileadmin/user_upload/minisites/icofom/images/LIVRE_FINAL_DEFINITON_Icofom_Definition_couv_cahier.pdf)> (consulté le 22 août 2018)
- \*MONTGOLFIER Albéric de, *Rapport au Président de la République sur la valorisation du patrimoine de la France* [en ligne], Paris, Présidence de la République, 2010.  
<<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/var/storage/rapports-publics/104000524/0000.pdf>> (consulté le 22 août 2018).
- \*« Les mutations du métier d'archiviste et de son environnement : actes du 11<sup>e</sup> colloque national des archivistes communaux et intercommunaux, 2-4 juin 2015, Limoges », *La Gazette des archives*, 2016, n° 244, 264 p.
- \**Patrimoine et valorisation des territoires*, Paris, L'Harmattan, 2012, (coll. Conférences universitaires de Nîmes), 300 p.
- \**Le patrimoine territorial en projet*, Paris, Alternatives, 2015, (coll. Points Fnau, n° 5), 143 p.
- \*« La politique de protection au titre des monuments historiques », *Monumental*, 2011, semestriel 1, p. 6-33.

\*Revue des missions, de l'organisation et des moyens des services déconcentrés du ministère de la Culture, février 2018 [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Inspection générale des affaires culturelles ; Ministère de l'Intérieur, Inspection générale de l'administration ; Ministère de l'action et des comptes publics, Inspection générale des finances, 2018, 89 p.  
<[http://www.culture.gouv.fr/content/download/186459/2025018/version/2/file/Rapport-IGAC\\_Revue-des-missions-de-l-organisation-et-des-moyens-des-services-deconcentres-du-ministere-de-la-culture\\_201802.pdf](http://www.culture.gouv.fr/content/download/186459/2025018/version/2/file/Rapport-IGAC_Revue-des-missions-de-l-organisation-et-des-moyens-des-services-deconcentres-du-ministere-de-la-culture_201802.pdf)> (consulté le 22 août 2018).

\*SERAIN Clément, « Les politiques de l'Union européenne pour la conservation-restauration du patrimoine culturel », *In Situ* [en ligne], 2018, n° 34, 19 p.  
<<https://journals.openedition.org/insitu/16054>> (consulté le 22 août 2018)

\*SERNA Virginie (dir.), *Une aventure de l'esprit, l'Inventaire général du patrimoine culturel : actes du colloque "1794, 1964, 2004, 2017. Dynamiques d'une aventure de l'esprit : l'Inventaire général du patrimoine culturel"*, Paris, 5-7 novembre 2014, Lyon, Lieux Dits Editions, 2016, (coll. Cahiers du patrimoine, n° 115), 232 p.

## Sur la loi patrimoine

Consulter également :

\*[Loi n° 2016-925 du 7 juillet 2016](#) relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine (1)

\**La Loi CAP*, Paris, Dalloz, 2017, (coll. Revue du droit immobilier, n° 2), p. 56-68.

\*FLOUQUET Sophie, « Loi patrimoine : à quoi ressembleront les cités historiques ? », *Vieilles maisons françaises*, novembre 2015, n° 264, p. 15-16.

## Autres ressources

### Quelques revues professionnelles :

- La Gazette des archives*
- In Situ*, revue des patrimoines [en ligne], <https://insitu.revues.org/>
- Monumental*
- Musées et collections publiques de France*
- Nouvelles de l'archéologie*



Présentation de la **direction générale des patrimoines** sur le site du ministère de la Culture et de la Communication et les mini-sites inhérents

<<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Nous-connaître/Organisation/Directions-d-administration-centrale/La-direction-generale-des-patrimoines>> (consulté le 22 août 2018).

### Consulter également :

Sur l'histoire des politiques culturelles et du patrimoine, consulter les publications du Comité d'histoire du ministère de la Culture et de la communication, disponibles au centre de ressources documentaires de l'Inp

---

## Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine

---