

Les matériaux de construction : la terre et la brique

Orientation bibliographique – Juin 2006

La bibliographie ci-dessous a été réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre du séminaire de formation permanente organisé par l'Institut national du patrimoine :

« Les matériaux de construction : la terre », du 27 au 29 juin 2006.

Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.

1. Terre crue, terre cuite

Nogaret, Puiné. Observations sur l'emploi de la brique, des carreaux, de la tuile et du plâtre, dans la construction des bâtimens.

Dijon, Impr. Frantin, 1777. 54 p.

Terre crue, terre cuite. Textes issus des journées d'études organisées par le Centre d'histoire des Techniques le 2 février 2000 : « La brique entre artisanat et industrie. Savoirs pratiques et savoirs théoriques dans la construction » et le 11 décembre 2001 : « Pratiques et théories de la construction en terre », rassemblés et présentés par Valérie Nègre.

Paris, CNAM ; EHESS, 2004.

2. La terre

2.1. Principes de construction

Cointereaux, François. Ecole d'architecture rurale, premier cahier.

Paris, chez l'auteur, 1790.

Des Garets, comte. Notice sur le pisé et les avantages de son introduction dans les départements du Nord de la France.

Boulogne, impr. Le Roy-Berger, 1823.

Gauzin-Müller, Dominique. 25 maisons écologiques.

Paris, Le Moniteur, 2005. 159 p.

Goiffon. L'art du maçon piseur.

Paris, Le jai, 1772.

Liger, Louis. La nouvelle maison rustique, ou Economie générale de tous les biens de campagne donnée ci-devant au public par le sieur Ligier.

5^e ed., augmentée...Paris, Saugrain, 1755, livre I, chapitre III, p. 56

Pignal, Bruno. Terre crue : techniques de construction et de restauration.

Paris, Eyrolles, 2005. 116 p.

(Au pied du mur)

*Rigassi, Vincent. Blocs de terre comprimée : manuel de production.
Villafontaine, CRA Terre-EAG, 1987. 103 p.

Rondelet, Jean-Baptiste. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir.
Paris, Firmin-Didot, 1802-1817, tome I, chapitre II, art. II, « Du pisé », pp. 103-109 et pl. IV et V

Rozier, Jean (dit l'abbé Rozier). « Pisai ou pisé ». In : Cours complet d'agriculture théorique, pratique, économique et de médecine rurale et vétérinaire, suivi d'une Méthode pour étudier l'agriculture par principes, ou Dictionnaire universel d'agriculture.
Paris, rue et hôtel Serpente, 1786, tome VII, pp. 719-737 et pl. XXII p. 736

*Traité de construction en terre. Sous la dir. de Hugo Houben et Hubert Guillaud.
Marseille, Parenthèses, 2006. 355 p.

Williams-Ellis, Cloud ; Eastwick, John and Elizabeth. Building in Cob, Pisé and stabilized Earth.
Donhead St. Mary, Donhead, 1999. 216 p.

2.2. Conservation/restauration des bâtiments en terre

*Adobe 90 preprints : 6th International Conference on the Conservation of earthen Architecture, Las Cruces, New Mexico, October 14th to 19th, 1990.
Los Angeles, The Getty conservation Institute, 1990. 467 p.

Harrison, Ray. Earth : the Conservation and Repair of Bowhill, Exeter – Working with Cob.
In : English Heritage Research Transactions (T. 3)
London, James and James, 199. 108 p.

*Traditional Conservation Practices in Africa.
Rome, ICCROM, 2005.

Warren, John. Conservation of Earth Structures.
Oxford, Butterworth-Heinemann, 1999. 198 p.

*Warren, John. Earthen Architectures : the Conservation of Brick and Earth Structures. A Handbook.
1993.
Accessible sur le site de l'ICOMOS : <http://www.international.icomos.org/publications/earthen.htm>

2.3. Le patrimoine en terre en France et à l'étranger : quelques exemples et études

*Architecture rurale en Bresse du XVe au XIXe siècles : Ain, Jura, Saône-et-Loire. Sous la dir. de Martine Diot.
Paris, Monum ; Ed. du patrimoine, 2005. 336 p.
(Albums du Centre de recherche des monuments historiques)

*Bardel, Philippe ; Maillard, Jean-Luc. Architecture de terre en Ille-et-Vilaine.
Rennes, Apogée, 2002. 159 p.

*Bourdier, Jean-Paul ; Trinh, Thi Minh-Ha. Habiter un monde : architectures de l'Afrique de l'Ouest.
Paris, Ed. Alternatives, 2005. 190 p.

Chazelles, Claire-Anne de. Les constructions en terre crue d'Empuries à l'époque romaine.
In : *Cypsela*, 1990, n° 8, pp. 101-118

Chazelles-Gazal, Claire-Anne de. Les maisons en terre de la Gaule méridionale.
Montagnac, M. Mergoïl, 1997. 231 p.

Chazelles, Claire-Anne de. Témoignages croisés sur les constructions antiques en terre crue : textes latins et données archéologiques.

In : *Techniques et cultures*, n° 41, janvier-juin 2003, pp. 1-27

*Cherradi, Faissal. Le patrimoine archéologique et architectural : le devenir de l'architecture en terre des vallées du sud.

In : *Le patrimoine culturel marocain*. Paris, Maisonneuve et Larose, 2003, pp. 343-354

Dethier, Jean. Architectures de terre : l'avenir d'une tradition millénaire.

Paris, Ed. du Centre Pompidou, 1987. 224 p.

*Guibaud, Caroline. L'architecture en pisé dans le canton de Boën (Loire).

In situ, n° spécial, septembre 2005.

Accessible sur le site du ministère de la culture : <http://www.revue.inventaire.culture.gouv.fr/>

*Le Bœuf, François. Maison de terre et de roseau : regards sur la bourrine du marais de Monts.

In situ n° 6, février 2006.

Accessible sur le site du ministère de la culture : <http://www.revue.inventaire.culture.gouv.fr/>

Petitjean, Marc. Construire en terre en Ille-et-Vilaine.

Rennes, Ed. Apogée, 1995.

*Seignobos, Christian ; Jamin, Fabien. La case obus : histoire et reconstitution.

Marseille, Patrimoines sans frontières ; Ed. parenthèses, 2003. 209 p.

Zerhouani, Selam ; Guillaud, Hubert ; Mouyal, Elie. L'architecture de terre au Maroc.

Courbevoie, ACR, 2001. 300 p.

3. La terre cuite – la brique

3.1. Généralités

Campbell, James W.P. L'art et l'histoire de la brique : bâtiments privés et publics du monde entier.

Paris, Citadelles et Mazenod, 2004. 320 p.

*Le patrimoine en brique

Monuments historiques, 1993, n° 185. 110 p.

3.2. Principes de construction

Avilers, Charles-Augustin d'. Cours d'architecture qui comprend les ordres de Vignole.

Paris, 1699.

Blondel, Jacques-François. Cours d'architecture ou traité de la décoration, distribution et construction des bâtiments...

Paris, l'auteur, 1771.

Les briques moulées.

In : *France méridionale*, 26 novembre 1833, n° 838.

Chabat, Pierre ; Monmory, Félix. La brique et la terre cuite. Etude historique de l'emploi de ces matériaux ; fabrication et usages, motifs de construction et de décoration choisis dans l'architecture des différents peuples.

Paris, Morel, 1878-1881. 150 p.

Duhamel du Monceau, Henri-Louis ; Fourcroy de Ramecourt et Gallon. L'art du tuilier et du briquetier.

S. l. [Paris], 1763.

Eck, Charles-Louis-Gustave. Traité de construction en poteries et fer, à l'usage des bâtiments civils, industriels et militaires. Suivi d'un recueil de machines appropriées à l'art de bâtir.
Paris, J.-C. Blosse, 1836 . 66 pl.

Eck, Charles-Louis-Gustave. Traité de l'application du fer, de la fonte et de la tôle dans les constructions civiles, industrielles et militaires ; suivi d'un aperçu sur l'art d'ériger les cheminées en briques et d'un mémoire sur la construction de nouveaux planchers.
Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1841. 155 p.

Espié, Félix-François, comte d'. Manière de rendre toutes sortes d'édifices incombustibles ou Traité sur la construction des voûtes, faites avec des briques et du plâtre, dites voûtes plates et d'un toit de brique, sans charpente appelé comble briqueté.
Paris, Duchesne, 1754. 80 p.

Fratini, F. ; Ceccherini, S. ; De Gl'Innocenti, N. Bricks : Composition and Physical Characteristics as a function of the Raw Materials.
In : Conservation of stone and other Materials : Proceedings of the International RILEM/UNESCO Congress, Paris, June 29-July 1, pp. 228-237

Lynch, David. Brickwork : History, Technology and Practice.
Donhead St Mary, Donhead, 1994. 2 vol. : 260 p. et 196 p.

Peirs, Giovanni. La brique : fabrication et traditions constructives.
Paris, Eyrolles, 2004. 109 p.

Plumridge, Andrew ; Meulenkamp, Wim. La brique : architecture et design.
Arcueil, Antithèse, 1993. 224 p.

*Terrier, Claude-Catherine. La brique.
Paris, Ed. du patrimoine, 1998. 14 p.

[Tiercelet, Gilles]. Architecture moderne ou l'art de bien bâtir.
Paris, Jombert, 1727.

Vitry, Urbain. Le propriétaire architecte.
Paris, Audot, 1827.

Ziegler, J. Etudes céramiques ; recherches des principes du beau dans l'architecture, l'art céramique et la forme en général. Théorie de la coloration des reliefs.
Paris, Mathias, 1885. 348 p.

3.3. Conservation/restauration des bâtiments en terre cuite ou en brique

*Conservation of Historic Brick Structures. Ed. By N. S. Baer, S. Fitz, R.A. Livingston.
Donhead St. Mary, Donhead, 1998. 398 p.

*Gülec, Ahmet. Brick and Tile Deterioration at the Hoca Ahmet Yesevi Building Complex, Turkestan.
In : *Journal of Architectural Conservation*, July 2004, vol. 10, n° 2, pp. 66-79

*Premier colloque international sur la conservation des monuments en brique, Yazd, Iran, 25-30 novembre 1972.
Accessible sur le site de l'ICOMOS : <http://www.international.icomos.org/publications/yazd.htm>

*Warren, John. Conservation of Brick.
Oxford, Butterworth-Heinemann, 1999. 294 p.

3.4. Le patrimoine en brique en France et à l'étranger : quelques exemples et études

Araguas, P. Brique et architecture dans l'Espagne médiévale (XIIe-XVe siècles)
Madrid, Casa de Velazquez, 2004. 562 p.
(Bibliothèque de la Casa de Velazquez, n° 25)

*Botta, Mario. La cathédrale d'Evry.
Milan, Skira, 1996. 80 p.

*La brique à Paris. Catalogue de l'exposition, Paris, Pavillon de l'Arsenal, 1991.
Paris, Picard, 1991. 234 p.

*Chevalier, Jean-Louis. La brique dans le midi toulousain : continuité, rupture et renaissance.
In : *Monuments historiques*, n° 181, mai-juin 1992, pp. 39-44

Cucciniello, Raffaella. Mythes en terre cuite : les temples en brique du Bengale occidental, XVIe-XIXe siècles.
Paris, Kailash, 2006. 95 p.

Fondevilla, Henri ; Pawlowski, Daniel. Lumières sur la brique en Midi toulousain : du rural à l'urbain.
Toulouse, Privat, 1992. 173 p.

*Michon, Jean-Louis. Un patrimoine en danger : les architectures en terre du sud marocain.
In : *Icomos-information*, 1986, n° 3, pp. 2-14

*Terrier, Claude Catherine ; Renaudeau, Anne. Château de Carrouges.
Paris, Monum, Ed. du patrimoine, 2002. 55 p.

Treiber, D. ; Falk, E. La brique et le projet architectural au 19^e siècle.
Paris, Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, 1984. 122 p.

4. Sites internet

CRATerre-EAG : <http://terre.grenoble.archi.fr/>

ICCROM : <http://www.iccrom.org/>

Le Domaine de la terre à L'Isle d'Abeau : <http://www.san-isledabeau.fr/Domaine-de-la-Terre.html>

Le site de l'ICOMOS (ouvrages et bibliographie sur le patrimoine en terre) :
<http://www.international.icomos.org/>

*Les ouvrages et articles précédés d'un * peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Institut national du patrimoine, Paris*

