

**Gestion intégrée des contaminants biologiques : les moisissures**

**Session de formation organisée par le département des restaurateurs dans le cadre du 3<sup>e</sup>  
colloque international IPM 2016**

**Paris, Auditorium du Louvre**

**13-15 septembre 2016**

**Orientations bibliographiques réalisées par la bibliothèque de l'Inp**

*Tous les documents ci-dessous peuvent être consultés à la Bibliothèque de l'INP, à l'exception de ceux précédés d'un astérisque.*

*Les mémoires de fin d'études de l'Inp sont accessibles en ligne. Pour pouvoir les consulter, vous devez préalablement demander l'autorisation au service de la documentation des œuvres par courrier électronique à [documentation.oeuvres@inp.fr](mailto:documentation.oeuvres@inp.fr). Un identifiant et un mot de passe personnels vous seront attribués.*

**1. Moisissures, altérations et toxicité**

ALLSOPP Dennis, GAYLARDE Christine C., SEAL Kenneth J., *Introduction to biodeterioration*, Cambridge, Cambridge University press, 2004, 2nd ed., XII-237 p.

ARNOULT Jean-Marie (dir.), *Contamination des collections et des locaux par des moisissures : Méthodes de détection et d'évaluation*, Paris, Ministère de la culture et de la communication, Direction du livre et de la lecture, [2000 ?], 23 p.

BALLARD Mary W, « More on moisture: cohesive, temporary, or permanent set and hygral expansion », *Textile Conservation Newsletter*, Printemps 1997, n° 32, p.5-20

BINGLEY Gavin D., VERRAN Joanna, « Attack of the little green mould », *Journal of Film Preservation* - n° 90, avril 2014, p. 11-18

BLONDY Sabrina, *Les moisissures* [en ligne], BiblioPat, 2009, 2 p. (Fiche pratique)  
< <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/1821-lutter-contre-les-moisissures.pdf> >  
(consulté le 10 juillet 2014)

BOTTON Bernard, *Moisissures utiles et nuisibles : importance industrielle*, Paris, Masson, 1985, New York, Barcelone, (Collection Biotechnologies), 364 p.

BROCHARD G., LE BACLE C., « Mycotoxines en milieu de travail. I. Origine et propriétés toxiques des principales mycotoxines. Dossier médico-technique [en ligne] », *Documents pour le médecin du travail*, 2009, TC 128, 25 p.

<http://www.inrs.fr/accueil/dms/inrs/CataloguePapier/DMT/TI-TC-128/tc128.pdf> (consulté le 7 septembre 2016)

BROCHARD G., LE BACLE C., « Mycotoxines en milieu de travail. II. Exposition, risques, prévention. Dossier médico-technique » [en ligne], *Documents pour le médecin du travail*, 2010, TC 131, 30 p. <http://www.inrs.fr/accueil/dms/inrs/CataloguePapier/DMT/TI-TC-131/tc131.pdf> (consulté le 7 septembre 2016)

CIFERRI Orio, « The role of microorganisms in the degradation of cultural heritage », *Reviews in conservation*, 2002 - n° 3, p. 35-45

CLERY Joël, « Moisissures contaminantes (1) », *Lettre de l'OCIM (La)*, Septembre-Octobre 1991, n° 17, p. 16-18

FLORIAN Mary-Lou E., *Fungal facts : solving fungal problems in heritage collections*, London : Archetype publications, 2002

GARG K.L., GARG Neelima, MUKERJI K.G., *Recent advances in biodeterioration and biodegradation*, Calcutta, Naya Prokash, 1994, 2 vol. (496 p., 383 p.)

GAYRAL Benoît, CUISIN Jacques, « Infestations en exposition permanente : un exemple à la Grande galerie de l'évolution », *Lettre de l'OCIM (La)*, novembre-décembre 2014 - n° 156, p. 24-31

KOESTLER Robert J., *Art, biology and conservation : biodeterioration of works of art*, [papers presented at the conference held at the Metropolitan museum of art, June 13-15, 2002], New York, The Metropolitan museum of art, 2003, 572 p.

LARPENT Jean-Paul, LARPENT-GOURGAUD Monique, *Mémento technique de microbiologie : Microorganismes eucaryotes et procaryotes. Structure. Métabolisme. Systématique. Applications industrielles. Milieux de culture et réactifs*, Paris, Technique et Documentation - Lavoisier, 1990. 2ème éd. XII-432 p.

MCNAMARA Christopher, MITCHELL Ralph, *Cultural heritage microbiology, fundamental studies in conservation science*, Washington, D.C., American society for microbiology, 2010, X-326 p

MADIGAN Michael, MARTINKO John, *Brock, Biologie des micro-organismes*, Paris, Pearson education France, 2007, XXIII-1047 p.

MADIGAN Michael, MARTINKO John, STAHL David A., et al, *Brock biology of microorganisms*, San Francisco, Cal. : Pearson education, 2011, 1150 p.

\*MAGAUDDA Giuseppe, *Il biodeterioramento dei beni culturali*, Roma, Borgia editore, 1994, 375p.

MERIC Laure, « Les micro-organismes : biologie, développement, facteurs environnementaux, mécanismes de dégradation des documents », In *Biodétérioration et désinfection des collections d'archives et de bibliothèques*, Arles, Centre de conservation du livre, 1999, p.7-25

« Moisissures contaminantes (2) », *Lettre de l'OCIM (La)*, Mars-Avril 1992, n° 20, p. 19-20

*Mycota, Les contaminants fongiques des biens culturels*, Paris, Centre de recherche sur la conservation des collections (CRCC),s.d. < <http://mycota-crcc.mnhn.fr/site/accueil.php> > (consulté le 7 septembre 2016)

*Mycotoxines en milieu de travail. Fiche agents biologiques* [en ligne], INRS, 2011, Plaquette de 4 p <http://www.inrs.fr/accueil/dms/inrs/CataloguePapier/ED/TI-ED-4411/ed4411.pdf> (consulté le 7 septembre 2016)

ORIAL Geneviève, ROQUEBERT Marie-France, BOUSTA Fayçal, et al., « Les altérations biologiques et les biens patrimoniaux », *Monumental* 2005 - n° 1, p. 94-117

PRESCOTT Lansing M., HARLEY John P., KLEIN Donald A., *Microbiologie*, 2e éd., Bruxelles, De Boeck université, 2003, XXVI-1126 p.

RAUCH Angelika, MIKLIN-KNIEFACZ Silvia, HARMSEN Anne, *Schimmel, Gefahr für Mensch und Kulturgut durch Mikroorganismen = Fungi, a threat for people and cultural heritage through microorganisms*, Beitrage der Tagung, München, 21-23 Juni 2001, Bonn, VDR Stuttgart Konrad, Theiss Verlag, 2004, 256 p.

\*ROQUEBERT Marie-France, ORIAL Geneviève, COUTE Alain et al., *Les contaminants biologiques des biens culturels*, Paris, Editions scientifiques et médicales Elsevier, 2002, (coll. Patrimoine), 419 p.

ROQUEBERT Marie-France, « Les moisissures, mode d'action et diversité », *Monumental*, 2005, n° 1, p. 100-102

ROSSMOORE H.W., *Biodeterioration and biodegradation 8 : Proceedings of the 8th International biodeterioration and biodegradation symposium, Windsor, Ontario, Canada, 26-31 August 1990*, London, Elsevier Applied Science, 1991, XVI-616 p.

WIEDEMANN Hans Georg, RELLER Armin, LAMPRECHT Ingolf, « Investigations on the influence of some ancient pigments on the growth of lichens as artifact-deterioration agents », International symposium (II), p. 353-358, In REALINI M., TONIOLO L., Centro CNR Gino Bozza, *International symposium (II) : the oxalate films in the conservation of works of art, Milan, March 25-27, 1996*, Proceedings, Milan, March 25-27, 1996, Milano, EDITAM, 1996, 539 p.

ZYSKA Bronislaw J., CIEPLIK Z.T., WOJCIK A.R., KOZLOWSKA Renata, *Microbial deterioration of historic glass plate negatives, international biodeterioration symposium , 7 , Cambridge , 1987*, Elsevier Applied Sciences Publishers , 1987

## 2. Altération des textiles

COOKE Theodore F, « Biodegradation of textiles, Current concepts on the biodegradability of fibers, Biodeterioration and biodegradation » *In Biodeterioration and biodegradation 8 - Monographie : Proceedings of the 8th International biodeterioration and biodegradation symposium, Windsor, Ontario, Canada, 26-31 August 1990, New York 1991*, p.437-438

EVANS E, <MC=MAC >CARTHY, B, « Biodeterioration of natural fibres », *Journal of the Society of Dyers and Colourists*, Avril 1998, Vol.114 n°4, p.114-116

GIULIANI Maria Rita, NUGARI Maria Pia, « A case of fungal biodeterioration on an ancient textile », *in ICOM committee for conservation 10th triennial meeting, Washington, DC, USA 22-27 August 1993, preprints* Paris, ICOM committee for conservation, 1993, vol. 1, p. 305-307

HALL A.J, *Cotton-Cellulose, its chemistry and technology*, London, Ernest Benn, 1924, 228p.

KRUCKEBERG Vicky, « Mildew, collections and the work environment: an attack of aspergillus fumigatus », *Textile Conservation Newsletter*, 1989, n° 17, p.2-6

*Les moisissures et les textiles*, Ottawa : Institut canadien de conservation (ICC) = Canadian conservation institute (CCI), 2009, 3 p. (notes de l'ICC 13/15)

MONEY Nicholas P., *Carpet monsters and killer spores : a natural history of toxic mold.*, Oxford New York, N.Y. Auckland et al. Oxford University Press 2002, IX-178 p.

MONTEGUT D, INDICTOR N., KOESTLER R.J, « Fungal deterioration of cellulosic textiles, A review », *In Biodeterioration of cultural property*, London, Elsevier Applied Science, 1991, p.209-226

*Notes de l'ICC* [en ligne], Ottawa Institut canadien de conservation (ICC) = Canadian conservation institute (CCI) :

- *Les moisissures et les textiles*, 13/15, 2009, 3 p.
- *Les textiles et les conditions ambiantes*, 13/1, 2009, 6 p.

< <http://www.cci-icc.gc.ca/resources-ressources/ccinotesicc/index-fra.aspx> > (consulté le 7 septembre 2016)

RASCHLE P., « Microbial influence on cellulosic textiles and microbiological testing », *International Biodeterioration*, 1989, vol.25, n°1-3, p.237-244

THOMASSEN-KRAUSS Suzanne, *Facing impermanence, exploring preventive conservation for textiles: Preprints, North American textile conservation conference 2007, Washington, DC, Washington, DC, November 6-9, 2007*, 1 CDROM, 176 p

VALENTIN Rodrigo, Nieves, CARBONELL BASTÉ, Silvia, *El material tèxtil, susceptibilitat al biodeteriorament = El material textil, susceptibilidad al biodeterioro*, Terrassa, Centro de Documentació i Museu Tèxtil, 2009, 47 p.

### 3. Altération des papiers

BARYLA CHRISTIANE, « Poussière, moisissures et infestations dans les collections patrimoniales », *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 2007 - n°6, p. 106-107

BASSET Tony, ROCK Stéphanie, POIRIER Céline, « Bilan microbiologique des colles d'amidon et viabilité des spores de moisissures », *Support tracé*, 2008, n° 8, p. 132-135

BICCHIERI Marina, PAPPALARDO Giuseppe Romano, FRANCESCO Paolo, et al., « Characterization of foxing stains by chemical and spectrometric methods », *Restaurator*, 2001 - Vol. 22 n°1, p. 1-19

BOUDIH Sarah, *Identification des moisissures et de leurs métabolites secondaires colonisant des supports papiers. Evaluation de la toxicité sur des cellules épithéliales respiratoires in vitro* [en ligne], Thèse, Université Paris EST, Spécialité : Sciences de la Vie et de la Santé, 2011, 185 p.  
< <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00781807/document> > (consulté le 7 septembre)

BURY Edith, CAZENOBÉ Adrienne, ROQUEBERT Marie-France, « Étude des moisissures dans une réserve de bibliothèque », *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)* ; 2002 - n°6, p. 84-88 [consultable en ligne] <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2002-06-0084-003> (consulté le 6 septembre 2016)

*Cellulose research, symposium II, 1958*, New Delhi, Council of scientific & industrial research, 1960, 156p.

KARBOWSKA-BERENT Joanna, STREZELCZYK Alicja, *The Role of streptomycetes in the biodeterioration of historic parchment*, Torun, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikolaja Kopernika, 2000, 159 p.

KOWALIK Romuald, « Microbiodeterioration of library materials, Part 1, chapter 1/3 », *Restaurator*, 1980, Vol. 4 n° 2, p. 99-114

KOWALIK Romuald, « Microbiodeterioration of library materials, Part 2, microbiodecomposition of basic organic library materials, chapter 4 », *Restaurator*, 1980, Vol. 4 n° 3-4, p. 135-219

KOWALIK Romuald, « Microbiodeterioration of library materials, Part 2, microbiodecomposition of basic organic library materials, chapter 5/9 », *Restaurator*, 1984, Vol. 6 n° 1-2, p. 61-115

NITTERUS Mattias, « Fungi in archives and libraries : A literary survey », *Restaurator*, 2000 - Vol. 21 n°1, p. 25-40

PARCHAS Marie-Dominique, *Comment faire face aux risques biologiques ?* [en ligne], Paris, Direction des Archives de France, 2008, 31 p < <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/static/1895> > (consulté le 6 septembre 2016)

RAKOTONIRAINY Malalanirina Sylvia, Boudih, Sarah ; Delaforge, Marcel, « Caractérisation des micro-organismes dans les taches de foxing des papiers: nouvelles approches analytiques », *Support tracé*, 2011, n° 11, p. 116-123

SOUTHWELL Kristina L., « Chlorine Dioxide: A Treatment for Mold in Libraries » [en ligne], *Archival products news*, vol. 10, n° 3 < <http://www.archival.com/newsletters/apnewsvol10no3.pdf> > (consulté le 6 septembre 2016)

WEAVER-MEYERS, Pat L., STOLT, Wilbur A. ; KOWALESKI, Barbara, « Controlling mold on library materials with chlorine dioxide : An eight-year case study » [en ligne], *Abbey Newsletter (The)*, 2000 vol.24 n°4, p.61 & 64-67 < <http://cool.conservation-us.org/byorg/abbey/an/an24/an24-4/an24-402.html> > (consulté le 6 septembre 2016)

#### **4. Altération du bois**

MICHAELSEN Hans, « Lebende farben : Pilzverfärbtes Holz als dekoratives Gestaltungsmittel in Kunsthandwerklichen Objekten vom 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart », *Beiträge zur Erhaltung von Kunst und Kulturgut* - n° 1, 2014, p. 87-103

SCHOCH Werner H., « Les dégradations du bois et les dommages causés par les insectes et les champignons dans le bois de construction », In *Le bois dans l'architecture*, Rouen, novembre 1993, p.326-330

#### **5. Altération de la pierre**

LUBELLI Barbara, NIJLAND Timo G., « Damage mechanism in Tournai limestone : the case of the tomb of admiral Tromp in the old church of Delft (the Netherlands) », *Journal of cultural heritage* - Vol. 15 n° 3, mai-juin 2014, p. 313-317

SAIZ-JIMENEZ Cesareo (ed.), *The Deterioration of monuments*, <The> science of the total environment Vol.167 n° special, 1er mai 1995

SIRE Marie-Anne, « Lascaux au lendemain de la contamination microbiologique de 2001 : des soins intensifs à la conservation préventive », *Patrimoines*, 2006 - n°2, p. 62-67

ST. CLAIR Larry L., SEAWARD Mark R.D., *Biodeterioration of stone surfaces : lichens and biofilms as weathering agents of rocks and cultural heritage*, Dordrecht, Kluwer, 2004, XVII, 292 p.

WEBSTER Robin G.M., *Stone cleaning and the nature, soiling and decay mechanisms of stone : Proceedings of the international conference held in Edinburgh, UK, 14-16 April 1992*, London, Downhead, 1992, 307 p.

#### **6. Altération des peintures**

BERNER Michaela, PETERSEN Karin, « Mikroorganismen auf Wandmalereien : Eine Untersuchungsmethode mit Hilfe der Fluoreszenzmikroskopie », *Restaurio* [allemand], Mai-juin 1992 - Vol. 98 n° 3, p. 164

CANTIGNIAU Alice, *Comprendre et prévenir l'attaque des toiles peintes par les moisissures*, Bruxelles, Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de la Cambre, 1999, 142 p.

#### **7. Détection, prévention, contrôle**

BÄRTSCHI C., BERTHIER J., VALLA G., « Etude expérimentale du développement de moisissures du genre *Aspergillus* sur les insectes de collection », *Lettre de l'OCIM (La)*, Mars-Avril 1998 - n° 56, p. 20-24

BASSET Tony, BOUVET Stéphane, *Contamination : évaluer, contrôler* [en ligne], Bussy saint Georges, Bibliothèque nationale de France - Direction des services et des réseaux - Département de la conservation, 2006, 6 p.

A télécharger dans fiches pratiques / chimie-biologie / expertises biologiques (moisissures sur les documents anciens et contemporains (*évaluer la contamination*) :

<[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/conservation\\_fiches\\_pratiques/s.conservation\\_fiches\\_chimie\\_biologie.html?first\\_Art=non](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/conservation_fiches_pratiques/s.conservation_fiches_chimie_biologie.html?first_Art=non) > (consulté le 7 septembre 2016)

BASSET Tony, ROCK Stéphanie, POIRIER Céline, « Bilan microbiologique des colles d'amidon et viabilité des spores de moisissures », *Support tracé* 2008 - n° 8, p. 132-135

CHAROLA A.E., KOESTLER Robert J., Mcnamara Christopher, « Biocolonization of stone : control and preventive methods », in *Proceedings from the MCI workshop series [Washington, 20-22 April 2009]*, Washington, D.C. : Smithsonian Institution press, 2011

*Conservation du patrimoine culturel - Gestion de lutte intégrée contre les nuisibles (IPM) pour la protection du patrimoine culturel : norme AFNOR PROJET (PR EN 16782), août 2014, in Conservation des biens culturels et du patrimoine : recueil de normes 2015 Vol. 2, Saint-Denis : AFNOR, 2015*

FLIEDER Françoise, CAPDEROU Christine, DUCHEIN Michel, *Sauvegarde des collections du Patrimoine : la lutte contre les détériorations biologiques*, Paris, CNRS, 1999, 256 p.

\*GAMBETTA Anna, *Funghi e insetti nel legno: diagnosi, prevenzione, controllo*, Firenze, Nardini Editore, 2010, (coll. Arte e restauro. Strumenti), 155 p.

GUILD Sherry, MACDONALD Maureen, *Prévention des moisissures et récupération des collections : lignes directrices pour les collections du patrimoine, Bulletin technique de l'ICC*, 2004, n° 26, 37 p.

KONKOL Nick, MCNAMARA Christopher, MITCHELL Ralph, et al., « Early detection of fungal biomass on library materials », *Journal of cultural heritage* - Vol. 13 n° 2, avril-juin 2012, p. 115-127

*Mold and mildew, prevention of microorganism growth in museum collections, a primer on disaster preparedness, management and response, paper-based materials* [en ligne], Washington, DC, National Park Service, 1993

< <http://www.archives.gov/preservation/conservation/mold-prevention.html> > (consulté le 7 septembre 2016)

*Mold: Prevention of Growth in Museum Collections*, Washington, D.C. : National Park Service , 2007 (Conserve O Gram - N° 3/4)

<<http://www.nps.gov/history/museum/publications/consveogram/03-04.pdf>> (consulté le 7 septembre 2016)

NEUGEBAUER Wibke, LEINBERGER Dirk, PETERSEN Karin, et al., « The development of a DNA microarray for the rapid identification of moulds on works of art », *Studies in conservation*, 2010 - Vol. 55 n° 4, p. 258-273

NIEVES Valentin, PREUSSER Frank, « Microbial control by low oxygen and low relative humidity environment », *Studies in Conservation* 1990 - Vol. 35 n° 4, p. 222-230

RAKOTONIRAINY Malalanirina, *La contamination fongique dans les collections d'archives et de bibliothèques : détection et lutte*

RAKOTONIRAINY Malalanirina, « Détection rapide des contaminants fongiques viables sur les documents », *CoRé* Juillet 2007 - n° 18, p. 43-47

RAKOTONIRAINY Malalanirina, « Prélèvement et transport des moisissures », *Nouvelles de l'ARSAG*, Juillet 1993, n°9, p.12-13

RAKOTONIRAINY Malalanirina, HEUDE Eglantine, LAVÉDRINE Bertrand, « Isolation and attempts of biomolecular characterization of fungal strains associated to foxing on a 19th century book », *Journal of cultural heritage* Vol. 8 n°2, Avril-juin 2007, p. 126-133

RAKOTONIRAINY Malalanirina, LAVÉDRINE Bertrand, HANUS Jozef, HÉRAUD Cécile, BONASSIES-TERMES Sylvette, « Detection of fungi and control of disinfection by ATP-bioluminescence assay », *AICCM Bulletin* 2003 - Vol. 28, p. 16-22

RAKOTONIRAINY Malalanirina, LAVÉDRINE Bertrand, HÉRAUD Cécile, « Influence of pH and alkaline reserve of paper on the growth of some filamentous fungi », *Restaurator* 2003 - Vol. 24 n° 3, p. 152-159

ROSE William B., TENWOLDE Anton, *Bugs, mold and rot II, A workshop on control of humidity for health, artifacts, and buildings. November 16-17, 1993*, Washington, D.C., National Institute of Building Sciences, 1993, 151 p

STRANG Thomas J.K., DAWSON John E., *Le contrôle des moisissures dans les musées = Controlling museum fungal problems*, *Bulletin technique de l'ICC / ICC technical bulletin*, 1991, n°12

VALENTIN Nieves Garcia, RAFAEL DE LUIS Oscar, « Microbial control in archives, libraries and museums by ventilation systems », *Restaurator* 1998 - Vol. 19 n°2, p. 85-107

ZEREK Bogdan Filip, *The preservation and protection of library collections : a practical guide to microbiological controls*, Amsterdam Boston, Mass. Cambridge : Chandos publishing, 2014

## 8. Traitements : méthodes

DANTIGNY Philippe, « Preservation of books, pictures, fabrics and others from mould spoilage », *International preservation news*, Juillet 2007 - n°41, p. 19-21

HENRY F., coordonnateur, *Rapports d'activités du groupe désinfection*, Marne La Vallée : Bibliothèque nationale de France, Réunion du groupe le 7 mars 1997 4° 46/0 - 1

Contient :

- ROQUEBERT M.F., GUILLOT-LAFFONT C., « Effet fongicide de l'huile de palmarosa diffusée par pulvérisateur »
- ROUSSOS S., DENIS S., Mise au point d'un dispositif pour étudier l'effet antifongique des huiles essentielles en atmosphère contrôlée
- ROQUES C., MARQUIER C., BILLERBECK G. de, « Contribution à la mise au point de méthodes d'étude d'efficacité antimicrobienne des huiles essentielles », Rapport de DEA 1996.

HOBART DICUS Diana, « One response to a collection-wide mold outbreak : how good can it get? », *AIC Journal of the American Institute for Conservation*, Printemps 2000 - Vol. 39 n° 1, p. 85-105

ORIAL Geneviève, *La désincrustation photonique : étapes de la recherche*, Champs-sur-Marne, Laboratoire de recherche des monuments historiques, 1992

SHARMA K. D., « Studies on antimicrobial activity of Beta-hydroxynaphtaldehyde as a possible protectant against biodeterioration », *International Biodeterioration*, vol.25, n°1-3, 1989, p.123-129

ZAITSEVA Nina, *A polysaccharide extracted from sphagnum moss as antifungal agent in archaeological conservation*, Mémoire, Master in Art Conservation, Queen's University, Kingston, Ontario, Canada : 2009

[uniquement en ligne] <<http://hdl.handle.net/1974/5392>> (consulté le 7 septembre 2016)

## 9. Traitement du bois

CLAUSI Marina, CRISCI Gino Mirocle, LA RUSSA Mauro Francesco, et al., « Protective action against fungal growth of two consolidating products applied to wood », *Journal of cultural heritage* - Vol. 12 n° 1, Janvier-mars 2011, p. 28-33

GILLAT J., « The use of biocides and fongicides in wood coatings and preservatives », *JOCCA : Surface Coatings International*, Juillet 1998, vol. 81 n°7, p. 337-341

## 10. Traitement des documents graphiques et photographiques

ADELANTADO C., BELLO C., BORRELL A., et al., « Evaluation of the antifungal activity of products used for disinfecting documents on paper in archives », *Restaurator*, 2005 - Vol. 26 n°4, p. 235-238

BACILKOVA Bronislava, « Study on the Effect of Butanol Vapours and others Alcohols on Fungi », *Restaurator*, 2006 - Vol. 27 n° 3, p. 186-199

BASSET Tony, « Le traitement de désinfection à l'oxyde d'éthylène d'ouvrages moisissés = the use of ethylene oxide for mass treatment of mouldy books », *International preservation news*, Octobre 2007 - n°42, p. 14-17 [consultable en ligne] <http://www.ifa.org/files/assets/pac/ipn/ipnn42.pdf> (consulté le 6 septembre 2016)

BASSET Tony, BOUVET Stéphane, *Les traitements curatifs* [en ligne], Bibliothèque nationale de France, Département de la conservation, Centre technique de Bussy saint Georges, 2007, 3 p.  
A télécharger dans fiches pratiques / chimie-biologie / expertises biologiques (moisissures sur les documents anciens et contemporains (*traiter la contamination*) :  
<[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/conservation\\_fiches\\_pratiques/s.conservation\\_fiches\\_chimie\\_biologie.html?first\\_Art=non](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/conservation_fiches_pratiques/s.conservation_fiches_chimie_biologie.html?first_Art=non) > (consulté le 7 septembre 2016)

BASSET Tony, SIMEONE Laure, « Validation du dépoussiérage des papiers moisissés », *Actualités de la conservation* 2007 - n° 26, p. 6-8

BASSET Tony, SIMEONE Laure, POIRIER Céline, « Dépoussiérage de supports organiques moisissés après une période de séchage », In *ICOM-CC 15th Triennial conference, New Delhi, 22-26 September 2008, Preprints*, New Delhi, Allied publishers, 2008, Vol. II, p. 719-725

*Bio détérioration et désinfection des collections d'archives et de bibliothèques : Actes des deuxièmes journées sur la conservation préventive, Arles 18 et 19 novembre 1996*, Arles : Centre de conservation du livre, 1999, 161 p.

Contient notamment :

- MERIC Laure, « Les micro-organismes : biologie, développement, facteurs environnementaux, mécanismes de dégradation des documents », p. 7-25
- LECLERC Brigitte, « Le contrôle de la bio contamination de l'air à la bibliothèque nationale de France », p. 88-94

BONETTI M., GALLO F., MAGAUDDA Giuseppe, MARCONI C., MONTANARI Mariasanta, « Essais sur l'utilisation des rayons gamma pour la stérilisation des matériaux libraires », *Studies in conservation*, 1979 - Vol. 24 n° 2, p. 59-68

BROKERHOF Agnes W., VAN ZANEN Bert, PORCK Henk J., DEN TEULING Arnold, VAN DE WATERING Ko, *Fluffy stuff : integrated control of mould in archives*, Instituut collectie Nederland , 2007

CHOISY A., DE LA CHAPELLE A., THOMAS D., et al., « Non invasive techniques for the investigation of foxing stains on graphic art material », *Restaurator*, 1997 - Vol. 18 n°3, p. 131-152

CORON Sabine, LEFEVRE Martine, « Lutte contre les moisissures : L'expérience de la bibliothèque de l'Arsenal », *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 1993 - n°4, p. 45-52

[en ligne uniquement] <<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1993-04-0045-006>> (consulté le 7 septembre 2016)

GARCIA Karine, *Le traitement des pastels moisis au moyen d'huiles essentielles et produits apparentés : Restauration de cinq pastels et de cinq dessins du musée Sainte-Croix de Poitiers*, Saint-Denis ENP-IFROA 2000, 229 p.

HIGASHIJIMA Kenta, HORI Chiaki, IGARASHI Kiyohiko, et al., « First aid for flood-damaged paper using saltwater: The inhibiting effect of saltwater on mold growth », *Studies in Conservation*, juillet 2012 - Vol. 57 n° 3, p. 164-171

JOCHUMSEN Ina, SCHNELLER Regina, PARAKI Andrea, « Développement d'une technique de consolidation d'épreuves argentiques à la gélatine endommagées par l'eau et les moisissures », *Support tracé*, 2006 - n° 6, p. 67-71

MEIER Christina, PETERSEN Karin, *Schimmelpilze auf Papier : Ein Handbuch für Restauratoren : Biologische Grundlagen, Erkennung, Behandlung und Prävention*, Tönning : Der Andere Verlag , 2006

PARCHAS Marie-Dominique, « La désinfection, Prévention et traitement des moisissures et insectes », In *La restauration et préservation des papiers peints*, 1994, Paris, Musée des Arts Décoratifs, 1994, p. 49-58

PILAR PONCE-JIMÉNEZ Maria del, LOPEZ-DELLAMARY TORAL Fernando A., GUTIERREZ-PULIDO Humberto, « Antifungal protection and sizing of paper with chitosan salts and cellulose ethers. Part 2, antifungal effects », *AIC Journal of the American Institute for Conservation*, 2002 - Vol. 41 n° 3, p. 255-258

*Prévention et traitement des moisissures dans les collections des bibliothèques, notamment en climat tropical : une étude R A M P* [en ligne], Paris, Unesco, 1988, 63 p. (PGI-88/WS/9)  
< <http://unesdoc.unesco.org/images/0008/000804/080496fo.pdf> > (consulté le 7 septembre 2016)

RAKOTONIRAINY Malalanirina, RAISSON Marie-Ange, « Étude de l'activité antifongique de quelques huiles essentielles. Documents graphiques et photographiques », p. 173-192, In *FLIEDER Françoise, MONOD Sybille, Documents graphiques et photographiques : Analyse et conservation. Travaux du Centre de recherches sur la conservation des documents graphiques et photographiques 1994-1998*, Paris, Direction des Archives de France, La Documentation française, 1999, 192 p.

*Recueil de fiches de conseils pour les procédures de sauvetage : Moisissures*, Bibliothèque nationale de France/Comité international du Bouclier bleu, Cop. 2006  
[uniquement en ligne] < <http://www.bouclier-bleu.fr/images/fichiers/moisissures.pdf>> (lien non actif le 7 septembre 2016)

## 11. Traitement des textiles

BOERSMA Foekje, BROKERHOF Agnes W., VAN DEN BERG Saskia, TEGELAERS Judith, *Unravelling Textiles, a handbook for the preservation of textile collections*, London, Archetype publications, 2007, XVI-174 p

OGER Brigitte, REYER Dominique, BRANDT Astrid-Christiane, « Application des micro-ondes au séchage des textiles, Technologie industrielle », *Conservation-restauration du patrimoine culturel. Colloque AFTPV/SFIIC, Nice, 19-22 septembre 1989*, Puteaux Erec 1989, p. 44-50

## 12. Traitement de la pierre

BRUNET Jacques DANGAS Isabelle, VIDAL Pierre, VOUVE Jean, *La conservation de l'art des cavernes et des abris*, Champs-sur-Marne, Section Française de l'Institut International de Conservation, 1990, 29 p.

BRUNET Jacques, VOUBE Jean, BRUNET A., CLOTTES J. ; DANGAS I., *La conservation des abris et grottes ornées*, Paris, CNRS, 1996, 263 p.

KRUMBEIN W.E., DIAKUMAKU S.E., PETERSEN K., « Interactions of microbes with consolidants and biocides used in the conservation of rocks and mural paintings », In *Conservation of stone and other materials, vol. two : Prevention and treatments, Proceedings of the international RILEM/UNESCO congress, Paris, June 29-July 1, 1993*, p. 589-596

### 13. Traitement des peintures

AKMAL ALI Sakr, ALI M. F., GHALY Mohamed Farouk, et al., « Discoloration of ancient Egyptian mural paintings by streptomyces strains and methods of its removal », *International Journal of Conservation Science* - Vol. 3 n° 4, Octobre/décembre 2012, p. 249-258

AKMAL ALI Sakr, GHALY Mohamed Farouk, ALI Mona Fuaad, « The use of gamma irradiation in the sterilization of streptomyces colonizing the temptra paintings in ancient Egyptian tombs », *International Journal of Conservation Science* - Vol. 4 n° 3, Juillet/septembre 2013, p. 283-294  
< [http://www.ijcs.uaic.ro/volume\\_4.html#Issue3](http://www.ijcs.uaic.ro/volume_4.html#Issue3)> (consulté le 7 septembre 2016)

CHEVALIER Aurélia, *Histoire d'eau : étude, restauration et conservation d'une oeuvre du musée de l'Île-de-France à Sceaux, "La jeune fille" de Jean Fautrier (1942). Le cas d'une technique mixte sur papier marouflé sur toile*, Mémoire, Saint-Denis : Inp, département des restaurateurs du patrimoine, 2003

HAYASHI Mikiko, *The Effect of preservative interventions on the chemical- physical and structural characteristics of panel painting*, Dottorato di ricerca in Science for conservation, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, 2009  
[uniquement en ligne] <[http://amsdottorato.cib.unibo.it/2270/1/hayashi\\_mikiko\\_tesi.pdf](http://amsdottorato.cib.unibo.it/2270/1/hayashi_mikiko_tesi.pdf)> (consulté le 7 septembre 2016)

MOTHES Reni, HEIBER Winfried, « Der Einsatz von Fungiziddämpfen während einer Klimazeltbehandlung von Leinwandgemälden - Möglichkeiten zur Verhinderung eines Schimmelpilzbefalls », *Zeitschrift für Kunsttechnologie und Konservierung*, 2008 - Vol. 22 n° 2, p. 355-362

---

#### Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine

---