

# Gestion du patrimoine architectural et monumental : enjeux et perspectives

Orientation bibliographique préparée par le centre de ressources documentaires

*La bibliographie ci-dessous a été réalisée pour les conservateurs stagiaires dans le cadre de l'enseignement de spécialité « Monuments historiques-Inventaire » de la formation initiale. Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.*

*Les ouvrages et articles précédés d'un \* peuvent être consultés au centre de ressources documentaires de l'Inp.*

## SOMMAIRE

<b>1. L'Inventaire général du patrimoine culturel .....</b>	<b>2</b>
1.1. Textes législatifs et réglementaires [en ligne] (consultés le 22 janvier 2021) .....	2
1.2. Documents de référence .....	2
1.3. Livrets de prescriptions.....	2
1.4. Principes, méthodes et conduite de l'Inventaire général.....	3
<b>2. Les Monuments historiques .....</b>	<b>5</b>
2.1. Textes législatifs et réglementaires [en ligne] (consultés le 15 janvier 2021) .....	5
2.2. Cadre juridique des Monuments historiques .....	5
2.3. Ouvrages généraux .....	5
2.4. La protection au titre des monuments historiques : méthode et mise en œuvre .....	6
2.5. Cas particulier des édifices de culte .....	7
<b>3. Les espaces protégés .....</b>	<b>9</b>
3.1. Les abords des monuments historiques.....	9
3.2. Les sites patrimoniaux remarquables.....	9
<b>4. Sites internet de référence .....</b>	<b>11</b>
4.1. Bases de données et cartographies .....	11
4.2. Institutions et organismes, acteurs de la protection des monuments historiques.....	11

## 1. L'Inventaire général du patrimoine culturel

### 1.1. Textes législatifs et réglementaires [en ligne] (consultés le 22 janvier 2021)

[Arrêté du 17 novembre 2009](#) relatif aux missions et à l'organisation de la direction générale des patrimoines du Ministère de la Culture et de la Communication

[Décret n°2009-1393 du 11 novembre 2009](#) relatif aux missions et à l'organisation de l'administration centrale du Ministère de la Culture et de la Communication

[Arrêté du 17 février 2009](#) relatif aux normes scientifiques et techniques de conduites des opérations d'inventaire général du patrimoine culturel (BO du MCC, n°171, janv.-fév. 2009, p. 99)

[Décret n° 2007-20 du 4 janvier 2007](#) fixant les modalités du transfert définitif aux régions des services régionaux de l'inventaire général du patrimoine culturel

[Décret n°2005-834](#) du 20 juillet 2005, pris en application de la loi n° 2004-809 du 13 août 2004 relatif aux services chargés des opérations d'inventaire général du patrimoine culturel

[Décret n°2005-835](#) du 20 juillet 2005 relatif au contrôle scientifique et technique de l'Etat en matière d'inventaire général du patrimoine culturel et au Conseil national de l'inventaire général du patrimoine culturel

[Article 95 de la loi n° 2004-809 du 13 août 2004](#) relative aux libertés et responsabilités locales (1)

[Note du 29 juin 1990](#) relative aux services régionaux de l'inventaire (dite « circulaire Lang »)

[Circulaire n°2001-016 du 20 juin 2001](#) relative aux services régionaux de l'inventaire (dite « circulaire Tasca »)

[Décret n°64-203 du 4 mars 1964](#), instituant une Commission nationale chargée de préparer l'établissement de l'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France

### 1.2. Documents de référence

\*CHASTEL André, « L'invention de l'Inventaire : éditorial », *La Revue de l'Art* [en ligne], 1990, p. 5-11. <[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/Chemin\\_text\\_ref4.htm](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/Chemin_text_ref4.htm)> (consulté le 15 janvier 2021)

\**L'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France* [en ligne], Paris, Imprimerie nationale, 1964, 26 p. <[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/Plaqueette\\_dite\\_sable\\_1964.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/Plaqueette_dite_sable_1964.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

\**L'Inventaire topographique : guide*, Paris, Sous-direction de l'Inventaire général, de la documentation et de la protection du patrimoine, 1991, 74 p. <[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/GUIDE\\_InventaireTopographique\\_1991.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/GUIDE_InventaireTopographique_1991.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

### 1.3. Livrets de prescriptions

\**Livret de prescriptions techniques n°1 : principes généraux*, Paris, Commission chargée de préparer l'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, mars 1968, 20 p. <<http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques1.pdf>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret de prescriptions techniques n°2 : présentation, classement et conservation des archives de l'Inventaire*, Paris, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, septembre 1968, 25 p. <[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques2\\_pres\\_clas\\_conserv\\_arch\\_inv.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques2_pres_clas_conserv_arch_inv.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret de prescriptions techniques n°3 : nomenclature générale des monuments et des œuvres d'art (plan de classement des archives de l'inventaire)*, avril 1969.

Voir *Les vocabulaires du Ministère de la Culture et de la Communication* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture.

<<http://data.culture.fr/thesaurus/>> (consulté le 15 janvier 2021)

*Livret de prescriptions techniques n°4 : documentation graphique. Partie I : le relevé et la représentation de l'architecture.*

Voir SAINT-AUBIN Jean-Paul, *Le relevé et la représentation de l'architecture*, Paris, Inventaire général, 1992, (coll. Documents et méthodes), 232 p.

\**Livret de prescriptions techniques n°4 : documentation graphique. Partie II : documentation cartographique*, Paris, Sous-direction de l'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, février 1989, 264 p.

<[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques4\\_Carto\\_compres.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques4_Carto_compres.pdf)>

(consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret de prescriptions techniques n°5 : établissement de la documentation photographique*, Paris, Commission chargée de préparer l'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, avril 1968, 16 p.

<<http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques5.pdf>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret de prescriptions techniques n°6 : inventaire des sources de documentation - Répertoire des Inventaires*, Paris, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, mars 1970, 26 p.

<[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques6\\_Inventaire\\_Sources.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques6_Inventaire_Sources.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret de prescriptions techniques n°6 (supplément) : présentation des documents de la recherche historique*, Paris, Sous-direction de l'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, mars 1984, 23 p.

[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques6sup\\_pres\\_doc\\_rech\\_hist\\_1984.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques6sup_pres_doc_rech_hist_1984.pdf) (consulté le 15 janvier 2021)

*Livret de prescriptions techniques n°7 : pré-inventaire*, Paris, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, septembre 1969, 11 p.

<<http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionsTechniques7.pdf>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret de prescriptions techniques : recommandations et instructions pour la mise en œuvre des expositions de l'inventaire général*, Paris, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Secrétariat général, avril 1978, 29 p.

<<http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretPrescriptionTechniquesExposition.pdf>>(consulté le 15 janvier 2021)

\**Livret Architecture*, Paris : Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, juin 1978, 179 p.

<<http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/LivretArchitecture1978.pdf>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### **1.4. Principes, méthodes et conduite de l'Inventaire général**

\*BATESTI Jean-Pierre, RENAUD-BOULESTEIX Bénédicte, MEYER-LERECULEUR Catherine, *Bilan de la décentralisation de l'Inventaire général du patrimoine culturel* [en ligne], Paris, Inspection Générale de l'Administration, Inspection Générale des Affaires Culturelles, 2015, 215 p.

<[https://www.culture.gouv.fr/content/download/129273/file/201511RapportInspection2014-34Bilan\\_Decimalisation\\_Inventaire\\_Patrimoine.pdf?inLanguage=fre-FR](https://www.culture.gouv.fr/content/download/129273/file/201511RapportInspection2014-34Bilan_Decimalisation_Inventaire_Patrimoine.pdf?inLanguage=fre-FR)> (consulté le 15 janvier 2021)

\*CHAPLAIN Catherine, CORBION Jacques, DAVOIGNEAU Jean et al., *Système descriptif des objets mobiliers : version abrégée pour le repérage du patrimoine industriel*, Paris, Sous-direction de l'inventaire général et de la documentation du patrimoine, 1998, 100 p.

FRÉMAUX Céline, *Projet d'opération nationale d'Inventaire général du patrimoine culturel littoral : rapport d'étude*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-Direction de l'archéologie, de l'ethnologie, de l'inventaire et du système d'information, 2007, 107 p.

\*HEINICH Nathalie, *Le travail de l'Inventaire : sept études sur l'administration patrimoniale* [en ligne], Paris, Lahic/DRPS-Direction des patrimoines, 2013, (coll. Les Carnets du Lahic, n° 8), 119 p.  
<[https://www.iiac.cnrs.fr/IMG/pdf/carnet\\_8.pdf](https://www.iiac.cnrs.fr/IMG/pdf/carnet_8.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

\**L'Inventaire et ses méthodes face à l'évolution de la demande : Deuxièmes journées nationales d'études, Bordeaux, 14-16 octobre 1996*, Paris, Sous-direction de l'Inventaire général et de la documentation du patrimoine, 1996, 70 p.  
<[http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/InventaireEtSesMethodesFaceEvolutionDemande\\_Bordeaux\\_14-16oct1996.pdf](http://www.inventaire.culture.gouv.fr/telechar/InventaireEtSesMethodesFaceEvolutionDemande_Bordeaux_14-16oct1996.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

\**L'Inventaire général du patrimoine culturel : bilan d'une décentralisation* [en ligne], L'Observatoire, n° 45, 2014/2, 102 p.  
<<https://www.cairn.info/revue-l-observatoire-2014-2.htm?WT.tsrc=cairnSearchAutocomplete>> (consulté le 15 janvier 2021)

LIEVAUX Pascal (dir.), « Patrimoine en situation : l'Inventaire général entre histoire et prospective », *In Situ* [en ligne], 2005, n° 6.  
<<https://journals.openedition.org/insitu/2496>> (consulté le 15 janvier 2021)

MAGNIEN Aline, « Comment s'est développé l'Inventaire général des monuments et richesses artistiques de la France », *La Revue administrative*, 1998, n° 303, p. 426-434, n° 304 p. 543-550.

\*MELOT Michel, *Mirabilia : essai sur l'Inventaire général du patrimoine culturel*, Paris, Gallimard, 2012, 288 p. (coll. Bibliothèque des idées).

SAEZ Jean-Pierre, « L'Inventaire général du patrimoine culturel ou l'invention d'une compétence obligatoire et partagée », *L'Observatoire* [en ligne], 2014, 2014/2, n° 45, p. 4-9.  
<<https://www.cairn.info/revue-l-observatoire-2014-2-page-4.htm>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*SERNA Virginie (dir.), *Une aventure de l'esprit, l'Inventaire général du patrimoine culturel : actes du colloque « 1794, 1964, 2004, 2017. Dynamiques d'une aventure de l'esprit : l'Inventaire général du patrimoine culturel »*, Paris, 5-7 novembre 2014, Lyon, Lieux Dits Éditions, 2016, (coll. Cahiers du patrimoine, n°115), 232 p.

Retransmission audio du colloque [en ligne] :

<<http://mediatheque-numerique.inp.fr/Colloques/1794-1964-2004-2014-Dynamiques-d-une-aventure-de-l-esprit-l-Inventaire-general-du-patrimoine-culturel>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*VERDIER Hélène (dir.), MASSARY Xavier de, COSTE Georges, *Principes, méthode et conduite de l'Inventaire général du patrimoine culturel* [en ligne], Ministère de la Culture et de la Communication, 2007, 234 p. (coll. Documents & Méthodes n° 9).  
<[http://www2.culture.gouv.fr/culture/dp/inventaire/extranetIGPC/normes/livretPMC/livretPMC\\_2007.pdf](http://www2.culture.gouv.fr/culture/dp/inventaire/extranetIGPC/normes/livretPMC/livretPMC_2007.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

### À écouter

\*CRON Eric, *Une collectivité territoriale : le service de l'Inventaire d'Aquitaine* [en ligne], extrait du colloque « Les politiques de recherche sur les patrimoines en France aujourd'hui », Paris, Inp, 15 avril 2015, Paris, Direction de la recherche et des relations scientifiques de l'Inp, 2015, 16 min 50  
<<http://mediatheque-numerique.inp.fr/Colloques/Les-politiques-de-recherche-sur-les-patrimoines-en-France-aujourd'hui/Une-collectivite-territoriale-le-service-de-l-Inventaire-d-Aquitaine>> (consulté le 15 janvier 2021)

## 2. Les Monuments historiques

### 2.1. Textes législatifs et réglementaires [en ligne] (consultés le 15 janvier 2021)

#### \*Code du patrimoine

[Livre VI : Monuments historiques, sites patrimoniaux remarquables et qualité architecturale \(partie législative\)](#)

- [Titre II : Monuments historiques](#)
  - o [Les immeubles](#)
  - o [Les objets mobiliers](#)

[Loi LCAP n° 2016-925 du 7 juillet 2016](#), relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine : Réformer le régime juridique des biens archéologiques et des instruments de la politique scientifique archéologique

#### Voir aussi

\**Aide-mémoire sur la législation des monuments historiques (objets mobiliers)* [en ligne], Direction Générale des Patrimoines, Service du Patrimoine Sous-direction des monuments historiques et des espaces protégés Bureau de la conservation du patrimoine mobilier et instrumental  
<[http://www.culture.gouv.fr/content/download/63914/488557/version/3/file/OM\\_MH\\_aide\\_memoire\\_2018.pdf](http://www.culture.gouv.fr/content/download/63914/488557/version/3/file/OM_MH_aide_memoire_2018.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

### 2.2. Cadre juridique des Monuments historiques

\*BADY Jean-Pierre, CORNU Marie, FROMAGEAU Jérôme, LENIAUD Jean-Michel, NEGRI Vincent (dir.), *De 1913 au Code du patrimoine, une loi en évolution sur les monuments historiques*, Paris, La Documentation française, 2018, 623 p.

\*GOURMELEN René-Jean, *La protection juridique des monuments historiques, analyse et relecture d'un modèle*, Paris, L'Harmattan, 2016, 908 p.

\*GUIBERT Richard-Emmanuel, *Monuments historiques : régime juridique, fiscalité et subventions*, Héricy, Puits Fleuri, 2002, 175 p. (coll. Le conseiller juridique pour tous, n° 139)

\*« Les objets, monuments historiques », In CHATELAIN Jean, *Droit et administration des musées*, Paris, la Documentation française, 1993, p. 249-284.

\**1913, genèse d'une loi sur les monuments historiques*, Paris, La Documentation française pour le Comité d'histoire du Ministère de la Culture et de la Communication, (coll. Travaux et documents, n° 34), 2013, 602 p.

### 2.3. Ouvrages généraux

\*AUDUC Arlette, *Quand les monuments construisaient la nation : le service des Monuments historiques de 1830 à 1940*, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Comité d'histoire, 2008 (coll. Travaux et documents n° 25), 639 p.

\*CHRISTOPHE Delphine, « De l'inspecteur au conservateur : être conservateur des monuments historiques aujourd'hui », *Patrimoines, revue de l'Institut national du patrimoine*, 2010, n° 6, p. 44-49.

\*GOURBIN Patrice, *Les monuments historiques de 1940 à 1959 : administration, architecture, urbanisme*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008, (coll. Art et société), 286 p.

\*GRELLOIS Christian, AUDRERIE Dominique, GOUSTINE Luc de et al., *Patrimoine et monuments historiques : dixièmes Rencontres patrimoniales de Périgueux*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2014, 166 p.

\*JUHEL Enora, LOPPINET-MEO Sophie, ALBERTONI Clémentine, « Chargé de la protection des monuments historiques : un professionnel du patrimoine au métier diversifié » [en ligne], *In Situ revue des patrimoines*, 2016, n° 30.

<<https://journals.openedition.org/insitu/15082>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*PRIEUR Michel, AUDRERIE Dominique (dir.), *Les monuments historiques, un nouvel enjeu ? Actes du colloque organisé par le CRIDEAU et le Centre international de droit comparé de l'environnement*, Paris, L'Harmattan, 2004, (coll. Droit du patrimoine culturel et naturel), 175 p.

\*SCHOENSTEIN Frantz, « Origines et évolutions de la protection des monuments historiques en France », *Sites et monuments, Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France*, 2013, n° 220, p. 63-67.

\*SCHOENSTEIN Frantz, « La politique de protection des monuments historiques en France », *Monumental*, 2013, semestriel 2, p. 64-67.

\*SIRE Marie-Anne, *La France du patrimoine : les choix de la mémoire*, Paris, Gallimard, 2005, (coll. Découvertes Gallimard, n° 291), 144 p.

#### **2.4. La protection au titre des monuments historiques : méthode et mise en œuvre**

\*JAMOT Francis, MARX Jean, AUDIBERT Martine et al., *La protection des immeubles au titre des monuments historiques : manuel méthodologique*, Paris, Ministère de la Culture, Direction de l'architecture et du patrimoine, Sous-direction des monuments historiques, 2003, 269 p.

\**Glossaire des termes relatifs aux interventions sur les monuments historiques* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2021, 31 p.

<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Documents-generaux/Glossaire-des-termes-relatifs-aux-interventions-sur-les-monuments-historiques>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*GOURMELEN René-Jean, *La protection juridique des monuments historiques : analyse et relecture d'un modèle*, Paris, L'Harmattan, 2016, 908 p.

\**Le maître d'ouvrage et les travaux sur les immeubles protégés au titre des monuments historiques* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2012

- *Livret I : conduire une opération de travaux sur un immeuble classé*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-pratique-Conduire-une-operation-de-travaux-sur-un-immeuble-classe>> (consulté le 15 janvier 2021)
- *Livret II : Conduire une opération de travaux sur un immeuble inscrit*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-pratique-Conduire-une-operation-de-travaux-sur-un-immeuble-inscrit>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Objets mobiliers protégés au titre des monuments historiques : assurance* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2015, 5 p.

<[https://semaphore.culture.gouv.fr/documents/1497994/17867416/OM\\_MH\\_Assurances\\_2015.pdf/ff1d69c7-aba2-42ba-bd31-acbc06762c1d](https://semaphore.culture.gouv.fr/documents/1497994/17867416/OM_MH_Assurances_2015.pdf/ff1d69c7-aba2-42ba-bd31-acbc06762c1d)> (consulté le 15 janvier 2021)  
*Document réservé au personnel du Ministère de la Culture*

VERJAT Armelle, TOUZEAU-MOUFLARD Line, *La protection des monuments historiques : patrimoine immobilier*, Lyon, Juris éditions, Paris, Dalloz, 2018, 195 p. (coll. Juristourisme, Hors-série)

#### **À consulter également**

\**Démarche en ligne pour faire une demande de protection*

<[https://mesdemarches.culture.gouv.fr/loc\\_fr/mcc/requests/MONUM\\_PROTE\\_protection\\_01/?\\_CSR\\_FTOKEN\\_=649edb83-2322-47af-a039-b18609bff337](https://mesdemarches.culture.gouv.fr/loc_fr/mcc/requests/MONUM_PROTE_protection_01/?_CSR_FTOKEN_=649edb83-2322-47af-a039-b18609bff337)> (consulté le 15 janvier 2021)

*\*Pièces à fournir pour la recevabilité d'une demande de protection au titre des monuments historiques* [en ligne], Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, Pôle architecture et patrimoines, Conservation régionale des monuments historiques, 1 p.

<http://www.culture.gouv.fr/content/download/27881/232486/version/5/file/liste-pi%C3%A8ces-pour-demande-MH-09-2017.pdf> (consulté le 15 janvier 2021)

*\*Protéger un immeuble au titre des monuments historiques* [en ligne], Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, Pôle architecture et patrimoines, Conservation régionale des monuments historiques, juillet 2017, 4 p.

<http://www.culture.gouv.fr/content/download/27879/232478/version/4/file/fiche-pratique-protection-MH-09-2017.pdf> (consulté le 15 janvier 2021)

*\*Procédures à suivre en cas de vols de biens culturels protégés au titre des monuments historiques* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, 2019, 2 p.

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Procedures-a-suivre-en-cas-de-vols-de-biens-culturels-proteges-au-titre-des-monuments-historiques> (consulté le 15 janvier 2021)

### À consulter aussi sur la médiathèque numérique de l'Inp

*\*Protection des monuments historiques : de la constitution du dossier à la gestion au quotidien* [en ligne], Paris, Institut national du patrimoine, 2019

<http://mediatheque-numerique.inp.fr/Bibliographies/Protection-des-monuments-historiques-de-la-constitution-du-dossier-a-la-gestion-au-quotidien> (consulté le 15 janvier 2021)

## 2.5. Cas particulier des édifices de culte

### Textes réglementaires

*Édifices du culte : propriété, construction, réparation et entretien, règles d'urbanisme, fiscalité* [en ligne], Ministère de l'Intérieur, de l'Outre-mer, des Collectivités territoriales et de l'Immigration, Circulaire du 29 juillet 2011, 34 p.

[http://circulaire.legifrance.gouv.fr/pdf/2011/08/cir\\_33668.pdf](http://circulaire.legifrance.gouv.fr/pdf/2011/08/cir_33668.pdf) (consulté le 15 janvier 2021)

[Loi du 9 décembre 1905](#) [en ligne] concernant la séparation des Églises et de l'État, (consulté le 15 janvier 2021)

*\*Fiches pratiques sur les édifices cultuels* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2014.

- Fiche n°1 : *Utilisation des cathédrales appartenant à l'État et classées au titre des monuments historiques, à des fins compatibles avec l'affectation culturelle*  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-1-Utilisation-culturelle-des-cathedrales> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°2 : *Références législatives et réglementaires*  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-2-References-legislatives-et-reglementaires> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°3 : *Le rôle du conservateur de monument historique dans les cathédrales appartenant à l'État*  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-3-Le-role-du-conservateur-de-monument-historique> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°4 : *La sécurité dans les cathédrales appartenant à l'État*  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-4-La-securite-dans-les-cathedrales> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°5 : *La sûreté dans les cathédrales appartenant à l'État*  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-5-La-surete-dans-les-cathedrales> (consulté le 15 janvier 2021)

- Fiche n°6 : *La procédure à suivre en cas de travaux de modification dans une cathédrale appartenant à l'État*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-6-Les-travaux-de-modification-dans-les-cathedrales>> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°7 : *Le financement des travaux dans les cathédrales appartenant à l'État*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-n-7-Le-financement-des-travaux-dans-les-cathedrales>> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°8 : *Organisation de concerts et autres manifestations culturelles dans les cathédrales dont l'État est propriétaire*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-n-8-L-organisation-de-concerts-et-autres-manifestations-culturelles-dans-les-cathedrales>> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°9 : *Conserver et utiliser un orgue de cathédrale (orgue de chœur et grand orgue) propriété de l'État*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-n-9-Conserver-et-utiliser-un-orgue-de-cathedrale>> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°10 : *Ouvrir au public et gérer un trésor dans une cathédrale appartenant à l'État*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-n-10-Ouvrir-au-public-et-gerer-un-tresor-de-cathedrale>> (consulté le 15 janvier 2021)
- Fiche n°11 : *La police du culte dans les cathédrales*  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-n-11-La-police-du-culte-dans-les-cathedrales>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Harmoniums : repérage et protection au titre des monuments historiques* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2020, 28 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Harmoniums-Reperage-et-protection-au-titre-des-monuments-historiques>> (consulté le 15 janvier 2021)

KAGAN Judith, *La loi du 9 décembre 1905 relative à la séparation des églises et de l'État et la conservation du patrimoine mobilier protégé « au titre des monuments historiques » : une genèse ?, actes des journées d'études de l'ACAOAF, « Lieux de culte, lieux de culture, un patrimoine en partage », Alençon, octobre 2019, Arles, Actes Sud, 2006, p. 18-46*

\**Monuments historiques et affectation légale au culte : objets mobiliers*, Ministère de la Culture, 2014, 17 p.  
<[https://semaphore.culture.gouv.fr/documents/1497994/17867416/2014\\_MH\\_OM\\_AffectationAuCulte\\_2014\\_11\\_03\\_VD.pdf/7a603e6b-b8bb-4b1a-a6fd-06715c1031e4](https://semaphore.culture.gouv.fr/documents/1497994/17867416/2014_MH_OM_AffectationAuCulte_2014_11_03_VD.pdf/7a603e6b-b8bb-4b1a-a6fd-06715c1031e4)> (consulté le 15 janvier 2021)  
*Document réservé au personnel du Ministère de la Culture*

\**Orgues : protection au titre des monuments historiques : conservation et restauration* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2019, 42 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-pratique-Orgues-Protection-au-titre-des-monuments-historiques-conservation-et-restauration>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Patrimoine campanaire : protection au titre des monuments historiques* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2020, 67 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Patrimoine-campanaire-Protection-au-titre-des-monuments-historiques>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Plan d'action « sécurité cathédrales »* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, Inspection des patrimoines, Mission de la sécurité, de la sûreté et de l'accessibilité, 2020, 46 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Plan-d-action-Securite-cathedrales>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*RAGER Geneviève, *La conservation des objets mobiliers dans les églises : outil d'auto-évaluation* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction de l'architecture et du patrimoine, 2004, 100 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Outil-d-auto-évaluation-La-conservation-des-objets-mobiliers-dans-les-eglises>> (consulté le 15 janvier 2021)



\**Trésors des cathédrales de France : comment aménager un trésor d'objets religieux dans une église et l'ouvrir au public* [en ligne], Paris, Ministère de la Culture, Direction de l'architecture et du patrimoine, 2003, 82 p.

<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-pratique-Tresors-d-eglises-et-de-cathedrales-en-France>> (consulté le 15 janvier 2021)

### 3. Les espaces protégés

#### 3.1. Les abords des monuments historiques

**Textes réglementaires** [en ligne], (consultés le 15 janvier 2021)

[Article 6 de la loi du 31 décembre 1913](#) sur les monuments historiques

[Articles L. 621-30](#) et suivants du Code du patrimoine

[Articles L. 632-32](#), al. 1<sup>er</sup> et suivants du Code du patrimoine sur le contrôle des travaux

[Loi n°66-1042 du 30 décembre 1966](#), modifiant la loi du 31 décembre 1913 sur les monuments historiques.

\**La création de périmètres délimités des abords de monuments historiques : fiche pratique* [en ligne], Paris, Ministère de la culture, Direction générale des patrimoines, 2020, 2 p.

<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/La-creation-de-perimetres-delimites-des-abords-de-monuments-historiques>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Espaces protégés : les abords des monuments historiques : fiche pratique* [en ligne], Paris, Ministère de la culture, Direction générale des patrimoines, juin 2017, 3 p.

<[http://www.culture.gouv.fr/content/download/164969/1848196/version/2/file/FichePratique\\_Abords\\_MonumentsHistoriques\\_20170612.pdf](http://www.culture.gouv.fr/content/download/164969/1848196/version/2/file/FichePratique_Abords_MonumentsHistoriques_20170612.pdf)> (consulté le 15 janvier 2021)

\*MONAMY Francis, « Protection des abords des monuments historiques : une réforme entre inquiétudes et progrès », *Vieilles maisons françaises*, novembre 2016, n° 270, p. 92-93.

\*VERJAT Armelle, TOUZEAU-MOUFFLARD Line, *La protection des monuments historiques : patrimoine immobilier*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Dalloz ; Lyon, Juris Éditions, 2018, 195 p.

#### 3.2. Les sites patrimoniaux remarquables

**Textes réglementaires** [en ligne], (consultés le 15 janvier 2021)

[Arrêté du 10 octobre 2018](#) fixant le modèle de légende du document graphique du règlement du plan de sauvegarde et de mise en valeur (PMSV)

[Arrêté du 10 octobre 2018](#) fixant le modèle de légende du document graphique du règlement du plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine (PVAP)

\*BONNEAU Olivier, « AVAP, renouvellement des ZPPAUP dans la continuité », *La pierre d'angle*, novembre 2010, n° 55, p. 46-47.

\**Le classement au titre des sites patrimoniaux remarquables : définition, délimitation et étude préalable au classement : fiche pratique* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2020, 4 p.

<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Le-classement-au-titre-des-sites-patrimoniaux-remarquables>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*DAUGE Yves, *Plan national en faveur des nouveaux espaces protégés* [en ligne], Paris, Rapport au Premier ministre Bernard Cazeneuve, septembre 2016, 56 p.  
<[http://www.assoFrance-patrimoine-mondial.org/wp-content/uploads/2017/04/plan\\_national\\_dauge.pdf](http://www.assoFrance-patrimoine-mondial.org/wp-content/uploads/2017/04/plan_national_dauge.pdf)>  
(consulté le 15 janvier 2021)

\*LAJARTRE Arnaud de (dir.), *Une nouvelle gouvernance pour la gestion du patrimoine architectural et paysager français : des ZPPAUP aux AVAP du Grenelle II* [en ligne], Angers, Université d'Angers, 2011.  
<<http://www.univ-angers.fr/fr/accès-directs/facultés-et-instituts/faculté-droit-économie-gestion/actualités/passees/colloque---une-nouvelle-gouvernance-pour-la-gestion-du-patrimoine-architectural-et-paysager-français.html>> (consulté le 15 janvier 2021)

\*LOUBIÈRE Antoine, MESTRES Jean-Michel, CONSTANS Jean-Marie et al., *Des patrimoines à l'économie : réinventons les politiques de nos territoires*, 2<sup>e</sup> congrès international sites et cités remarquables de France, Paris, Revue Urbanisme, 2017, (coll. Urbanisme, villes, société, cultures, HS n° 61, 66 p.

\**Plan de valorisation de l'architecture et du patrimoine : fiche pratique* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2020, 3 p.  
<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Le-plan-de-valorisation-de-l-architecture-et-du-patrimoine> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Plan de sauvegarde et de mise en valeur : fiche pratique* [en ligne], Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2020, 3 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Le-plan-de-sauvegarde-et-de-mise-en-valeur>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### **À consulter également sur le site du Ministère de la Culture**

\**Bilan annuel des Monuments historiques 2019*, Ministère de la Culture, chiffres clefs au 1<sup>er</sup> janvier 2020.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Bilans-de-la-protection-Monuments-historiques/Bilan-2019-La-protection-au-titre-des-monuments-historiques-Chiffres-clefs-au-1er-janvier-2020>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Bilan de l'état sanitaire des immeubles inscrits et classés au titre des monuments historiques - 2013-2018*, Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, 2019, 127 p.  
<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Bilans-sanitaires-des-monuments-historiques/Bilan-de-l-etat-sanitaire-des-immeubles-incrits-et-classes-au-titre-des-monuments-historiques-2013-2018>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Protéger un objet, un immeuble, un espace au titre des monuments historiques* [en ligne], Ministère de la culture, Monuments historiques et sites patrimoniaux remarquables, 2019  
<<http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Monuments-historiques-Sites-patrimoniaux-remarquables/Protéger-un-objet-un-immeuble-un-espace>> (consulté le 15 janvier 2021)

*Jardins : documents et fiches pratiques* [en ligne], Ministère de la Culture, (consultés le 15 janvier 2021)

- *Liste des jardins protégés au 31 décembre 2015*

<[http://www.culture.gouv.fr/content/download/137875/1512377/version/2/file/Liste\\_JardinsProteges\\_20151231.pdf](http://www.culture.gouv.fr/content/download/137875/1512377/version/2/file/Liste_JardinsProteges_20151231.pdf)>

- *Les jardins protégés au titre des monuments historiques et des autres législations : fiche pratique*

<<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Fiche-pratique-Les-jardins-protéges-au-titre-des-monuments-historiques-et-des-autres-législations>> (consulté le 15 janvier 2021)

\**Monuments historiques : ressources utiles : établir une documentation préalable au chantier de restauration*, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des patrimoines, 2016, 20 p.

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Monuments-Sites/Documentation/Guides/Guide-Monuments-historiques-ressources-utiles>> (consulté le 15 janvier 2021)

## 4. Sites internet de référence

### 4.1. Bases de données et cartographies

#### Atlas des Patrimoines (plateforme cartographique)

<<http://atlas.patrimoines.culture.fr/atlas/trunk/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Architecture et Patrimoine

<<http://www2.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Base Mérimée, immeubles inscrits ou classés au titre des Monuments historiques

<<https://www.pop.culture.gouv.fr/search/list?base=%5B%22Patrimoine%20architectural%20%28M%C3%A9rim%C3%A9e%29%22%5D>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Base Palissy, objets mobiliers inscrits ou classés au titre des Monuments historiques

<<https://www.pop.culture.gouv.fr/search/mosaic?base=%5B%22Patrimoine%20mobilier%20%28Palissy%29%22%5D&producteur=%5B%22Monuments%20Historiques%22%5D>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Collections (moteur de recherche sémantique du ministère de la Culture)

<<http://www.culture.fr/Ressources/Moteur-Collections>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Géoportail de l'urbanisme (documents d'urbanisme et les servitudes d'utilité publique applicables sur le territoire national)

<<https://www.geoportail-urbanisme.gouv.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Monuments Historiques (liste des Immeubles protégés au titre des Monuments Historiques)

<<https://www.data.gouv.fr/fr/datasets/monuments-historiques-liste-des-immeubles-proteges-au-titre-des-monuments-historiques/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Monumentum (cartographie des Monuments historiques)

<<https://monumentum.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### POP : Plateforme Ouverte du Patrimoine

<<https://www.pop.culture.gouv.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

### 4.2. Institutions et organismes, acteurs de la protection des monuments historiques

#### Association des architectes du patrimoine

<<https://www.architectes-du-patrimoine.org/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France

<<https://www.anabf.org/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Centre des monuments nationaux (CMN)

<<https://www.monuments-nationaux.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Compagnie des architectes en chef des monuments historiques

<<http://www.compagnie-acmh.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Groupement des entreprises de restauration des monuments historiques

<<http://www.groupement-mh.org/>> (consulté le 15 janvier 2021)

#### Intranet du Ministère de la Culture (réservé au personnel du Ministère de la Culture)

<<https://semaphore.culture.gouv.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

##### Ressources métiers « Monuments historiques »

<<https://semaphore.culture.gouv.fr/web/les-monuments-historiques/presentation-mh>> (consulté le 15 janvier 2021)

##### Ressources métiers « Espaces protégés »

<<https://semaphore.culture.gouv.fr/web/espaces-proteges>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Laboratoire de recherche des Monuments historiques (LRMH)**

<<https://www.lrmh.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Médiathèque patrimoine, archives des Monuments historiques et patrimoine photographique de l'État (MAP)**

<<https://mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Ministère de la Culture**

<<http://www.culture.gouv.fr/>>

**Commission nationale du patrimoine et de l'architecture**

<<http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Monuments-historiques-Sites-patrimoniaux-remarquables/Acteurs-et-partenariats/Commissions/Commission-nationale-du-patrimoine-et-de-l-architecture>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Commissions régionales du patrimoine et de l'architecture**

<<http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Monuments-historiques-Sites-patrimoniaux-remarquables/Acteurs-et-partenariats/Commissions/Commissions-regionales-du-patrimoine-et-de-l-architecture>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Directions régionales des affaires culturelles (DRAC)**

<<http://www.culture.gouv.fr/Regions>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Monuments historiques & Sites patrimoniaux remarquables**

<<http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Monuments-historiques-Sites-patrimoniaux-remarquables>> (consulté le 15 janvier 2021)

**Site de l'Inventaire général du patrimoine**

<<http://www.inventaire.culture.gouv.fr/>> (consulté le 15 janvier 2021)

---

**Droits d'auteur**

© Institut national du patrimoine

---