
Espaces et patrimoine funéraires : étude, protection, valorisation

Orientation bibliographique

Nathalie Halgand

Responsable du centre de ressources documentaires, Institut national du patrimoine

Isabelle DUHAU

Chercheuse à l'Inventaire général, cheffe de projet à la mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, direction générale des patrimoines et de l'architecture, Ministère de la culture

Orientation bibliographique réalisée pour les professionnels du patrimoine dans le cadre de la formation continue organisée par l'Institut national du patrimoine à Amiens: « Espaces et patrimoine funéraires : étude, protection, valorisation », les 14, 15 et 16 septembre 2021.

Elle n'a pas prétention à être exhaustive mais propose les références de quelques outils essentiels, faciles à se procurer, pour aider ces professionnels dans leurs missions.

1. Généralités

1.1. Ouvrages et articles généraux

ARIES Philippe, *Essais sur l'histoire de la mort en Occident du Moyen Age à nos jours*, Paris, Le Seuil, 1975, 225 p.

ARIES Philippe, *L'homme devant la mort*, Paris, Le Seuil, 1977, (coll. L'univers historique), 642 p.

ARIES Philippe, *Images de l'homme devant la mort*, Paris, Le Seuil, 1983, 277 p.

*BAUDRY Patrick, *La place des morts : enjeux et rites*, Paris, L'Harmattan, 2006, (coll. Nouvelles études anthropologiques), 201 p.

BERTHERAT Bruno, CHEVANDIER Christian, *Paris, dernier voyage : Histoire des pompes funèbres, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, La Découverte, 2008, 190 p.

BERTRAND Régis, CAROL Anne, PELEN Jean-Noël (dir.), *Les narrations de la mort*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2005, (coll. Le temps de l'histoire), 296 p.

BERTRAND Régis, CAROL Anne (dir.), *Aux origines des cimetières contemporains : les réformes funéraires de l'Europe occidentale (XVIII^e-XIX^e siècles)*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2016, (coll. Corps et âmes), 377 p.

BERTRAND Régis, « Origines et caractéristiques du cimetière français contemporain » [en ligne], *Insaniyat*, 2015, n° 68, p. 107-135.

<<http://insaniyat.revues.org/15129>> (consulté le 2 septembre 2021).

*BONNABEL Lola (dir.), *Archéologie de la mort en France*, Paris, La Découverte, 2012, (coll. Archéologies de la France), 173 p.

CHAILLOT Georges, *Le droit des sépultures en France*, Ternay, éd. Pro Roc, 2004, 520 p.

CLAVANDIER Gaëlle, *Sociologie de la mort : vivre et mourir dans la société contemporaine*, Malakoff, Armand Colin, 2009, (coll. Collection U. Sociologie), 247 p.

DECHAUX Jean-Hugues, *Le souvenir des morts, essai sur le lien de filiation*, Paris, Presses Universitaires de France, (coll. Le lien social), 1997, 336 p.

GOUDINEAU Christian, *Rites funéraires à Lugdunum*, Paris, Éd. Errance ; Paris, Institut national de recherches archéologiques préventives ; Lyon, Rhône, Conseil général, et Musée de la civilisation gallo-romaine, 2009.

HIDIROGLOU Patricia, *Rites funéraires et pratiques de deuil chez les juifs en France XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Les Belles lettres, 1999, 448 p.

KSELMAN Thomas A., *Death and the Afterlife in Modern France*, Princeton, Princeton University press, 1992, 432 p.

LALOUETTE Jacqueline, *La libre-pensée en France 1848-1940*, Paris, Albin Michel, 1997, 636 p.

*LARI Vannina (dir.), *Les rites funéraires de Méditerranée : actualisation des découvertes et perspectives d'analyses croisées* : Workshop Université de Corse, 3-4 avril 2019, Ajaccio, Éditions Alain Piazzola, 2020, 136 p.

LASSERE Madeleine, *Villes et cimetières en France de l'Ancien Régime à nos jours : le territoire des morts*, Paris, L'Harmattan, 1997, (coll. Chemins de la mémoire), 411 p.

LAQUEUR Thomas W., *The Work of the Dead. A Cultural History of Mortal Remains*, Princeton, Princeton University Press, 2015, 736 p.

LAUWERS Michel, *Naissance du cimetière. Lieux sacrés et terre des morts dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 2005 (« Coll. historique »), 393 p.

ROUDAUT Karine, *Ceux qui restent : sociologie du deuil*, Rennes, PUR, 2012, 304 p.

TREFFORT Cécile (dir.), *Le cimetière au village dans l'Europe médiévale et moderne : actes des 35^{es} Journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran*, 11 et 12 octobre 2013, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2015, (coll. Flaran), 254 p.

TREFFORT Cécile « *Genèse du cimetière chrétien. Etude sur l'accompagnement du mourant, les funérailles, la commémoration des défunts et les lieux d'inhumation à l'époque carolingienne (entre Loire et Rhin, milieu VIIIe- début XIe siècle)* », Thèse, Poitiers, 1994.

THOMAS Louis-Vincent, *Anthropologie de la mort*, Paris, Payot, 1975, 540 p.

TRICON Jean-Pierre, TRICON Renaud, *Traité de législation et réglementation funéraire*, Serris, SCIM-Résonance Editions, 2009, 368 p.

URBAIN Jean-Didier, *L'Archipel des morts : le sentiment de la mort et les dérives de la mémoire dans les cimetières d'Occident*, Paris, Plon, 1989, 300 p.

VOVELLE Michel, *La mort et l'Occident de 1300 à nos jours*, Paris, Gallimard, 2000, (coll. Bibliothèque illustrée des histoires), 793 p.

Consulter également



Droit funéraire et gestion des cimetières sur le portail de l'Etat au service des collectivités
<<http://www.collectivites-locales.gouv.fr/funeraire-0>> (consulté le 2 septembre 2021).

2. Le patrimoine funéraire

2.1. Généralités sur le patrimoine funéraire

*BELLE Véronique, DUHAU Isabelle, GROUD Guénola (dir.), *Les cimetières urbains et le patrimoine funéraire* : séminaire de formation continue, Institut national du patrimoine, Paris, 27-29 juin 2017, Paris, Institut national du patrimoine, 2017, (coll. Dossiers de formation permanente, n° 722).

Orientation bibliographique [en ligne], Paris, Centre de ressources documentaires de l'Institut national du patrimoine, 2017.

<<http://mediatheque-numerique.inp.fr/Bibliographies/Cimetieres-urbains-et-le-patrimoine-funeraire>> (consulté le 2 septembre 2021).

BERTHERAT Bruno (dir.), *Les sources du funéraire en France à l'époque contemporaine : actes des journées d'étude des 10-11 septembre 2013*, Avignon, Ed. universitaires d'Avignon, 2015, (coll. En-jeux), 398 p.

*BERTRAND Régis, GROUD Guénola (dir.), *Cimetières et tombeaux : patrimoine funéraire français*, Paris, Editions du patrimoine, 2016, (coll. Patrimoines en perspective), 272 p.

BEYERN Bertrand, *Guide des cimetières en France*, Paris, Le Cherche Midi, 2008, 303 p.

BUROLLET Thérèse, *Bartholomé : la redécouverte d'un grand sculpteur*, Paris, Arthena, 2017, 357 p.

CHABOT André, *Dictionnaire illustré de symbolique funéraire*, Paris ; Arquennes, La Mémoire nécropolitaine ; Memograms, 2009, 623 p.

*CLAVANDIER Gaëlle MICHAUD NÉRARD François Michaud (dir.), *Les cimetières : que vont-ils devenir ? : à partir d'une enquête en Normandie, en France et ailleurs* : colloque tenu au Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, 30 août-2 septembre 2017, Paris, Hermann, 2019, (coll. Les colloques Cerisy. Société), 272 p.

CURL James Steven, *Death and architecture, an Introduction to Funerary and Commemorative Buildings in the Western European tradition, with Some Consideration of their Settings*, Stroud, Sutton Publishing, 2002, 415 p.

Dossier « L'architecture et la mort », *Monuments Historiques*, décembre 1982, n° 124.

Dossier « Cimetière », *Urbanisme*, 1942, n° 74.

Dossier « Cimetières et patrimoine », *Thema & collecta*, 2018, n°6.

Dossier « L'espace de la mort », *Espace, église, arts, architecture*, octobre 1982, n° 19.

*Dossier « Croix de nos aïeux : un patrimoine en danger » [en ligne], *La Mougeotte*, mai 2017, n° 70, 31 p. <<https://fontesdart.org/wp-content/uploads/2017/06/mougeotte70.pdf>> (consulté le 2 septembre 2021).

*Dossier « Lieux funéraires », *AMC le moniteur architecture*, 2012, n° 215, p. 73-81.

*Dossier « Arts et rites funéraires », *Revue 303*, 2016, n° 142, p. 5-73.

DUCROS Odile, *Les perles et les fleurs dans l'art funéraire et l'art décoratif des XIX^e et XX^e siècle*, Paris, Société des écrivains, 2009, 188 p.

*DUHAU Isabelle, GROUD Guénola (dir.), *Cimetières et patrimoine funéraire : étude, protection, valorisation* [en ligne], Paris, Ministère de la culture, Direction générale des patrimoines ; Inventaire général du patrimoine culturel, 2020, (coll. Documents & Méthodes), 366 p.

<<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02484319v2/document>> (consulté le 3 mars 2020).

FERRER Jean-Marc, GRANDCOING Philippe, *Des funérailles de porcelaine : l'art de la plaque funéraire en porcelaine de Limoges au XIX^e siècle*, Limoges, Culture & patrimoine en Limousin, 2000, 177 p.

* *Jardins de pierres : conservation de la pierre dans les parcs, jardins et cimetières : conservation of stone in Parks, Gardens and Cemeteries : 14èmes journées d'études de la SFIC, Paris, Institut national du patrimoine, 22-24 juin 2011, Champs-sur-Marne, Section française de l'Institut international de conservation (SFIC), 2011, 386 p.*

*LARRAMENDY Sandrine, GUTLEBEN Caroline, LAILLE Pauline, *Paysages et entretien des cimetières - Recueil de fiches repères et actions pour la réhabilitation écologique et paysagère des cimetières*, Angers, Plante & Cité, 2017, 92 p.

<<https://www.plante-et-cite.fr/ressource/fiche/456>> (consulté le 2 septembre 2021).

LAUWERS Michel, ZEMOUS Aurélie (dir.), *Qu'est-ce qu'une sépulture ? : humanités et systèmes funéraires de la préhistoire à nos jours : actes des XXXVI^{es} Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, 13-15 octobre 2015, Antibes, Editions APDCA, 2016, 494 p.*

LE NORMAND-ROMAIN Antoinette, *Mémoire de marbre : la sculpture funéraire en France : 1804-1914*, Paris, Bibliothèque historique de la Ville de Paris ; Agence culturelle de Paris, 1995, 446 p.

*LECUIR Gilles, COLLOMBAT-DUBOIS Julie (dir.), *Guide de conception et de gestion écologique des cimetières* [en ligne], Pantin, Agence régionale pour la nature et la biodiversité (Natureparif), 2015, 76 p.

<<https://www.actu-environnement.com/media/pdf/news-24009-guide-gestion-ecologique-cimetieres.pdf>> (consulté le 2 septembre 2021).

LÜTHI Dave (dir.), « Le marbre et la poussière : le patrimoine funéraire de la Suisse romande (XIV^e-XVIII^e siècles) Vaud, Neuchâtel, Fribourg, Valais, Jura », *Cahiers d'archéologie romande*, 2013, n° 143 ; n° 144, 261 p. ; 388 p.

*MALONE Hannah, *Architecture, Death and Nationhood : Monumental Cemeteries of Nineteenth-Century Italy*, Abingdon, Routledge, 2017, (coll. Ashgate Studies in Architecture), 262 p.

*MOHEN Jean-Pierre, *Cimetières autour du monde : un désir d'éternité*, Paris, Errance, 2003, 191 p.

RAGON Michel, *L'Espace de la mort : essai sur l'architecture, la décoration et l'urbanisme funéraire*, Paris, Albin Michel, 2012, 352 p.

SIMARD Jean, BRAULT François, *Cimetières : patrimoine pour les vivants*, Sainte-Foy, GID, 2008, 452 p.

URBAIN Jean-Didier, *La société de conservation : étude sémiologique des cimetières d'Occident*, Paris, Payot, 1978, (coll. Langages et sociétés), 480 p.

URBAIN Jean-Didier, *L'archipel des morts : le sentiment de la mort et les dérives de la mémoire dans les cimetières d'Occident*, Paris, Plon, 1989, 300 p.

2.2. Le patrimoine funéraire militaire

*BECKER Annette, TISON Stéphane (dir.), *Un siècle de sites funéraires de la Grande Guerre*, Nanterre, Presses universitaires de Paris Nanterre, 2018, (coll. Les passés dans le présent. Travaux & recherches), 495 p.

BIRABEN Anne, *Les cimetières militaires en France : architecture et paysage*, Paris, L'Harmattan, 2005, (coll. Histoires et idées des arts), 215 p.

CAPDEVILA Luc, VOLDMAN Danièle, *Nos morts : les sociétés occidentales face aux tués de la guerre*, Paris, Payot, 2002, 280 p.

*RACINE Michel (dir.), *Jardins de paix : l'invention du cimetière militaire*, Bruxelles, Fonds Mercator, 2020, 223 p.

*TEXIER Simon, *Les architectes de la mémoire*, Paris, Editions du 8^e jour, 2007, (coll. Chemins de traverse), 120 p.

WINTER Jay Murray, *Entre deuil et mémoire: la Grande Guerre dans l'histoire culturelle de l'Europe*, Malakoff, Armand Colin, 2008, 320 p.

2.3. Le patrimoine funéraire par région

2.3.1. Auvergne-Rhône-Alpes

*GLEREAN Thibault (dir.), *Bâtir la dernière demeure : patrimoine funéraire en Rhône-Alpes*, Bourg-en-Bresse, M&G Editions, 2008, (coll. Collection des guides du Patrimoine Rhônalpin, n° 42), 60 p.

*BELLE Véronique, « Patrimoine funéraire : pour que les regrets ne soient pas éternels » [en ligne], *Les Carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Rhône-Alpes*, 15 octobre 2012 <<https://inventaire-rra.hypotheses.org/1194>> (consulté le 2 septembre 2021).

BERTIN Dominique, *Lyon et ses cimetières*, Lyon, Editions lyonnaises d'art et d'histoire, 2013, (coll. Découvrir la ville autrement), 120 p.

DECITRE-DEMIRTJIS Muriel, *Le cimetière du Crêt de Roch : haut lieu de mémoire collective*, Saint-Etienne, Actes graphiques, 2014, 475 p.

HOURS Henri, LAVIGNE-LOUIS Maryannick, VALLETTE D'OSIA Marie-Madeleine, *Lyon, le cimetière de Loyasse*, Lyon, Conseil général du Rhône ; Préinventaire des Monuments et richesses artistiques, 1996, 526 p.

PIÉRA Pascal, LAMOTTE Daniel, *Le cimetière des Carmes à Clermont-Ferrand*, Clermont-Ferrand, Un, deux, quatre, 2004, 189 p.

2.3.2. Bretagne

COLLETER Rozenn, LE BOULANGER Françoise, PICHOT Daniel, *Eglise, cimetière et paroissiens : Bréal-sous-Vitré (Ille-et-Vilaine), étude historique, archéologique et anthropologique, VII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Errance, 2012, (coll. Archéologie d'aujourd'hui), 278 p.

CROIX Alain, ROUDAUT Fanch, *Les Bretons, la mort et Dieu de 1600 à nos jours*, Paris, Messidor-Temps actuels (coll. La passion de l'histoire), 1984, 264 p.

KAHN Claude, LANDAIS Jean, *Quinze lieux de mémoire à Nantes*, Cholet, Ouest éditions ; Nantes, Université Inter-Âges de Nantes, 1991, 223 p.

LAUNAY Marcel, « Le cimetière comme élément de la nouvelle sensibilité funèbre au XIX^e siècle: un exemple nantais », *Bulletin de la société archéologique et historique de Nantes et de Loire-Atlantique*, 1983, tome 119, p. 179-190.

2.3.3. Corse

OURTIES Hélène, *Le quartier haut ou Le cimetière marin de Bonifacio*, Alata, Colonna Ed., 2016

VIVONI FARAGE Enrique, « La dernière demeure », In *Les corses américains : essai sur leur architecture, leur vie et leur fortune au XIX^e siècle*, Puerto-Rico, Enrique Vivoni Farage éditeur ; Archivo de Arquitectura y Construcción de la Universidad de Puerto Rico, 2002, p. 156-178.

2.3.4. Grand-Est

**Cimetières juifs d'Alsace : un patrimoine à préserver, Rosenwiller et Wintzenheim*, Strasbourg, Société savante d'Alsace, 2012, (coll. Recherches et documents, n° 83), 159 p.

JACOPS Marie-France, « Inventaire des deux cimetières de Loupy-le-Château (Meuse) », *Horizons d'Argonne*, 1985, n° 50, p. 11-37.

MARTIN Philippe, *Figures de la mort en Lorraine : XVI^e-XIX^e siècle*, Woippy, Serpenoise, 2007, 407 p.

*POTTECHER Marie, « Le cimetière Nord de Strasbourg », In BENETIERE Marie-Hélène, BOURA Frédérique (dir.), *Jardins en Alsace : quatre siècles d'histoire*, Lyon, Lieux-Dits, 2010, p. 96-98.

*ROUSSEL Francis (dir.), *Marville, Meuse, Metz, Serpenoise* ; Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Région de Lorraine, 1988, (coll. Images du patrimoine, n° 51), 80 p.

SCHNITZLER Bernadette (dir.), *Rites de la mort en Alsace de la préhistoire à la fin du XIXe siècle : exposition, Musée archéologique de la ville de Strasbourg, 25 avril 2008-31 août 2009*, Strasbourg, Musées de la ville de Strasbourg, 2008.

THEBAULT Frédéric, *Le patrimoine funéraire en Alsace, 1804-1939 : du culte des morts à l'oubli*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2004, 395 p.

THIERRY Anne-Lise, *Une nécropole romantique : le cimetière des Chapais à Besançon au XIXe siècle*, Paris, Les Belles lettres, 1987 (coll. Annales littéraires de l'Université de Besançon, n° 344 ; Cahiers d'études comtoises, n° 37), 145 p.

Tombes d'autrefois, Lons-le-Saunier, Société d'émulation du Jura, 1997, 155 p.

Consulter également :

<<http://www.memoire-mulhousienne.fr/>> (consulté le 2 septembre 2021).

2.3.5. Guadeloupe

*LABORIE Séverine, « Les cimetières », In *Patrimoine de la Guadeloupe*, Paris, HC Editions ; Le François, Fondation Clément, 2017, p. 44-45.

2.3.6. Hauts-de-France

Actuellement 2215 dossiers en ligne sur le patrimoine funéraire :

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/recherche/globale?texte=&render=liste&type=Dossiers&typeDossier=patri moine+fun%C3%A9raire>> (consulté le 2 septembre 2021).

Les cimetières ruraux de la Somme : entretenir et valoriser, Amiens, Conseil d'architecture d'urbanisme et de l'environnement de la Somme, 2013, 57 p.

<http://www.caue80.fr/wp-content/uploads/caue80_Cimetieres_2013.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

Eglises de la Somme, entretenir le patrimoine communal. Préserver et mettre en valeur, Amiens, Conseil d'architecture d'urbanisme et de l'environnement de la Somme, 2005, 43 p.

<http://www.caue80.fr/doc2014/caue80_Eglises_80.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

Consulter également

Actuellement 2215 dossiers en ligne sur le patrimoine funéraire pour les Hauts-de-France :

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/recherche/globale?texte=&render=liste&type=Dossiers&typeDossier=patri moine+fun%C3%A9raire>> (consulté le 2 septembre 2021).

Ainsi que les dossiers de synthèse suivants :

Les cimetières urbains et ruraux d'Amiens métropole

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/les-cimetieres-des-communes-etudiees-de-la-communaute-d-agglomeration-d-amiens-metropole/8aa247a6-b173-4006-8605-f0b8a343ac8c>> (consulté le 2 septembre 2021).

Les enclos funéraires des cimetières urbains et ruraux d'Amiens métropole

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/l-architecture-funeraire-dans-les-communes-etudiees-d-amiens-metropole/4ae7d6a2-981d-47ed-b9be-f138d285b2b2>> (consulté le 2 septembre 2021).

Les tombeaux des cimetières urbains et ruraux d'Amiens métropole

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/l-architecture-funeraire-dans-les-communes-etudiees-d-amiens-metropole/4ae7d6a2-981d-47ed-b9be-f138d285b2b2>> (consulté le 2 septembre 2021).

Les tombeaux de prêtre et de congrégation des cimetières urbains et ruraux d'Amiens métropole

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/les-tombeaux-de-pretres-et-de-congregation-amiens-metropole/58de7ba3-62dc-4a62-9cc6-abe483d3457b>> (consulté le 2 septembre 2021).

2.3.7. Île de France

**L'ange du silence : le patrimoine funéraire de Versailles*, Versailles, Archives communales de Versailles, 2013, (coll. Carrés d'archives), 160 p.

BAROZZI Jacques, *Guides des cimetières parisiens*, Paris, Hervas, 1990, 192 p.

BELLANGER Emmanuel, *La mort, une affaire publique : histoire du Syndicat intercommunal funéraire de la région parisienne*, Ivry-sur-Seine, Ed. de l'Atelier, 2008, 285 p.

*BELLE Véronique, *D'ombre, de bronze et de marbre : sculptures en Val-de-Marne, 1800-1940*, Paris, Inventaire général, 1999, (coll. Images du patrimoine, n° 191), 120 p.

BELLE Véronique, « Architecture et sculpture funéraires dans le Val-de-Marne, 1800-1950 », In BALARD Michel (dir.), *La mort dans le sud-est parisien : actes du colloque de Cléo 94, 4 octobre 2003*, Créteil, Cléo 94, 2004, (coll. Cléo 94 - Bulletin du comité de liaison des sociétés d'histoire et d'archéologie du Val-de-Marne, n° 22), p. 170-204.

CHARLET Christian, *Le Père-Lachaise : au cœur du Paris des vivants et des morts*, Paris, Gallimard, 2003, 128 p.

*DAINVILLE-BARBICHE Ségolène de, « Les cimetières de Paris au XVIII^e siècle : problèmes d'odeur et de salubrité publique » [en ligne], In CHAPPEY Jean-Luc (dir.), *Ordonner et régénérer la ville : entre modernité et révolutions : 137^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Tours, 2012*, Vanves, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2014, p. 51-68.
<http://cths.fr/files/ed/pdf/04_dainville_barbiche.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

HEALEY Catherine, BOWIE Karen, BOS Agnès, *Le Père-Lachaise*, Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 1998, 220 p.

JACQUIN-PHILIPPE Josette, *Les cimetières artistiques de Paris*, Paris, L. Laget, 1993, 219 p.

*MINVIELLE Anne-Marie, *Guide des curiosités funéraires à Paris : cimetières, églises et lieux de mémoires*, Paris, Parigramme, 2008, 189 p.

**Situations et enjeux des cimetières intercommunaux* [en ligne], Paris, Atelier parisien d'urbanisme (Apur) ; Syndicat intercommunal funéraire de la région parisienne (Sifurep), 2016, 180 p.
<http://www.apur.org/sites/default/files/documents/situation_enjeux_cimetieres_intercommunaux.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

**Situations et perspectives de la place de la nature à Paris : 9^e atelier – les cimetières* [en ligne], Paris, Atelier parisien d'urbanisme (Apur), 2011, 20 p.
<http://www.apur.org/sites/default/files/documents/APAPU241_09_0.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

TABEAUD Martine (dir.), *La mort en Ile-de-France*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2001, 174 p.

2.3.8. Normandie

BERTHELOT Sandrine, LUIS Emmanuel, *Ici repose... : à la découverte des cimetières de Caen*, Lyon, Lieux dits, 2017, (coll. Parcours du patrimoine, n° 414), 79 p.

CHALINE Jean-Pierre (dir.), *Mémoire d'une ville, le cimetière monumental de Rouen*, Rouen, Amis des monuments rouennais, 2009, 128 p.

*PESSIOT Guy, « Les six cimetières de Rouen : un patrimoine exceptionnel, en cours de mise en valeur depuis 2009 », In CLAVANDIER Gaëlle MICHAUD NÉRARD François Michaud (dir.), *Les cimetières : que vont-ils devenir ? : à partir d'une enquête en Normandie, en France et ailleurs : colloque tenu au Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, 30 août-2 septembre 2017*, Paris, Hermann, 2019, (coll. Les colloques Cerisy. Société), p. 213-224.

2.3.9. Nouvelle Aquitaine

*MANAUTÉ Benoît, « Les illustres du cimetière de Pau », *Le Festin, toute la Nouvelle-Aquitaine en revue*, 2020, n° 115, p. 56-63.

PREVOT Philippe, LASSERE Madeleine, *Chants des morts : guide des cimetières de Bordeaux*, Bordeaux, Office du tourisme, [1989], 195 p.

ROBERT Maurice, *Retour à la terre... : patrimoine funéraire en Limousin : histoire, coutumes et croyances, symbolique, cimetières, monuments aux morts*, Lamaziere-Basse, Maïade, 2012, n.p.

2.3.10. Pays de la Loire

BERTIN Serge (dir.), *Le territoire partagé : guide des cimetières de la Sarthe*, Le Mans, Editions Cénomane, 2009, 207 p.

*« De la pierre à l'herbe : des cimetières en mutation » [en ligne], *Lettre d'information du CAUE de Loire-Atlantique*, mai 2011, n° 10, 20 p.

<<https://issuu.com/caue44/docs/bulletinn10-web>> (consulté le 2 septembre 2021).

2.3.11. Provence-Alpes-Côte d'Azur

BELLET Michel-Edouard, TURIN Cécile, *Le patrimoine funéraire d'Aix-en-Provence : le cimetière Saint-Pierre*, Aix-en-Provence, Direction des musées et du patrimoine culturel de la ville, 2015, 68 p.

BERTRAND Régis, *Les Provençaux et leurs morts : recherches sur les pratiques funéraires, les lieux de sépultures et le culte du souvenir des morts dans le sud-est de la France depuis la fin du XVIIe siècle : thèse de doctorat*, Paris, Université Paris I-Sorbonne, 1994.

*BERTRAND, Régis. « Les cimetières protestants en Provence (XVIe-XIXe siècles) » [en ligne], *Provence historique*, 1999, fascicule 197, p. 669-682.

<http://provence-historique.msh.univ-aix.fr/Pdf/PH-1999-49-197_09.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

BERTRAND Régis, « Pompes funèbres baroques et « néobaroques » en Provence, XVIII^e et XIX^e siècles », *Etudes corses*, juin 2006, n° 62, p. 119-127.

BERTRAND Régis, « Quelques spécificités des sépultures nobiliaires dans le Sud-Est au XIX^e siècle », *Provence historique*, t. LVIII, fasc. 231, 2008, p. 47-59.

BERTRAND Régis, *Mort et Mémoire : Provence, XVIII^e-XX^e siècles : une approche d'historien*, Marseille, La Thune, 2011, 420 p.

BERTRAND Régis, « Les mutations du cimetière de Draguignan au XIX^e siècle vues par Frédéric Mireur », *Bulletin de la Société d'études scientifiques et archéologiques de Draguignan et du Var*, t. LII, 2015, p. 99-114.

BOULAMERY Odette, *Le cimetière Saint-Pierre de Marseille*, Marseille, Comité du Vieux-Marseille, 1999

CUVIER Jacqueline, *L'art funéraire à Nice: une histoire remarquable, un patrimoine méconnu*, Nice, Fédération des associations du comté de Nice, 2010, 317 p.

*KIRSCHLEGER Pierre-Yves, « Le plus ancien cimetière en activité de Montpellier : le cimetière protestant de Montpellier » [en ligne], *Patrimoines du Sud*, mars 2017, n° 5, p. 151-170.

<https://inventaire-patrimoine-culturel.cr-languedocroussillon.fr/inventaire/rest/annotationSVC/Attachment/attach_upload_03a1ca33-3a6c-4bfc-af98-fdb3040d7066?fileName=11_Kirschleger.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

LACAVE Mireille (dir.), *Guide historique du cimetière Saint Lazare*, Montpellier, Ville de Montpellier, 1989, n.p.

*NEGRE Anne, « Les protestants et la mort : le cimetière protestant de Nîmes » [en ligne], *Patrimoines du Sud*, mars 2017, n° 5, p. 171-200.

<https://inventaire-patrimoine-culturel.cr-languedocroussillon.fr/inventaire/rest/annotationSVC/Attachment/attach_upload_18ce0905-47e3-4254-b4ba-b04a6387d615?fileName=12_N%C3%A8gre.pdf> (consulté le 2 septembre 2021).

VOVELLE Michel, BERTRAND Régis (dir.), *La Ville des morts : Essai sur l'imaginaire urbain contemporain d'après les cimetières provençaux*, Paris, Ed. du CNRS, 1983, 242 p.

3. Études de cas

3.1. Archives et presses d'architectes

BOUVIER Béatrice, *L'édition d'architecture à Paris au XIX siècle : les maisons Bance et Morel et la presse architecturale*, Genève, Droz, 2004, 622 p.

DUFIEUX Philippe, *Antoine-Marie Chenavard : architecte lyonnais (1787-1883)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016, (coll. Art & société), 295 p.

SABOYA Marc, *Presse et architecture au XIXe siècle : César Daly et la Revue générale de l'architecture et des travaux publics*, Paris, Picard, 1991, 335 p.

Consulter également :

Les archives funéraires lyonnaises : quel contexte, quelles sources ?

Pour répondre à cette question, le blog *Histoires Lyonnaises* vous propose une série de 8 articles destinée à vous guider dans vos recherches historiques.

<<https://lyonnais.hypotheses.org/?s=archives+funeraires>> (consulté le 2 septembre 2021).

3.2. Marbrerie funéraire

BELLE, Véronique, « Contribution à l'étude des marbreries lyonnaises : les archives des Marbriers et Sculpteurs réunis » [en ligne], *Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Auvergne Rhône-Alpes*, 13 mai 2016

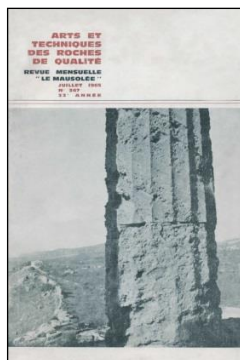
<<http://inventaire-rra.hypotheses.org/3661>> (consulté le 2 septembre 2021).

BELLE, Véronique, « Les sources de la marbrerie funéraire. L'exemple lyonnais » et « Entretien avec madame Paulette Favre », In BERTHERAT Bruno (Dir.), *Les sources du funéraire en France à l'époque contemporaine*, Avignon, Editions universitaires d'Avignon, 2015, p. 65-82.

*LUIS Emmanuel, « Les Jacquier, une entreprise familiale au service au service de la sculpture et de l'art funéraire à Caen [en ligne], Rouen, Région Normandie.

<<https://expositions-virtuelles.normandie.fr/famillejacquier/webdoc.html>> (consulté le 2 septembre 2021).

Consulter également



Le Mausolée, Revue mensuelle des arts et techniques des roches de qualité

3.3. Vitrail et mobilier funéraire

*BALUT Pierre-Yves « Meubles et immeubles de la mort », *Revue d'archéologie moderne et d'archéologie générale / Ramage*, 1984-1985, n° 3, p. 69-116.

CABEZAS Hervé, « L'atelier de vitraux parisien Billard-Laurent-Gsell (1838-1892), *Cahiers de la Rotonde*, 1996, n° 17, p. 163-165.

CUVIER Jacqueline, *L'art funéraire à Nice. Une histoire remarquable, un patrimoine méconnu*, Nice, fédération des associations du Comté de Nice, 2010.

DONVILLE F. (de), *Guide pour le choix d'une profession à l'usage des jeunes filles*, Paris, 1894.

DUCROS Odile, *Les perles et les fleurs dans l'Art funéraire et l'Art décoratif des XIXe et XXe siècles*, Paris, Société des écrivains, 2009, 188 p.
Disponible auprès de l'auteur

FERRER Jean-Marc, GRANDCOING Philippe, *Des funérailles de porcelaine, l'art de la plaque funéraire en porcelaine de limoges au XIXe s.*, Limoges, Culture et patrimoine en Limousin, 2000, 177 p.

FINANCE Laurence (de), « images du souvenir », In *Un patrimoine de lumière, 1830-2000*, verrières des Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis, Val-de-Marne, Paris, Monum' éd. du patrimoine, 2003, p. 143-151 ; Id, « Plaques et couronnes funéraires : témoignages de reconnaissance et d'affection », « Le vitrail funéraire, patrimoine fragile des perpétuelles demeures », et « le portrait photographique » In Bertrand Régis, Groud Guénola, *Cimetières et tombeaux*, éd. du patrimoine, 2016, p. 190-193, 238-241, 242-243.

*FINANCE Laurence de, « Les vitraux des chapelles funéraires : une mort annoncée », *Monumental*, 2004, n° 1, p. 30-33

LOISEL Claudine, VINCENT-PETIT Flavie, « le vitrail photographique au XIXe siècle : techniques et identification », In *Techniques du vitrail au XIXe siècle*, Gilly (Belgique), Institut du patrimoine wallon, 2007, (coll. Dossiers de l'Institut du patrimoine wallon, n° 3), p. 129-142.

MARCHANT DE BEAUMONT, F.M., *Manuel et itinéraire du curieux dans le cimetière du Père La Chaise*, 3^e éd., Paris, Emler frères, 1828.

RAGON Michel, *L'espace de la mort, essai sur l'architecture, la décoration et l'urbanisme funéraire*, Paris, Albin Michel, 1981, p. 127-132.

RYU Soonok, « La chapelle Simon : l'art funéraire et l'Art déco à Nancy », *Le Pays lorrain, revue de la société d'histoire de la Lorraine et du musée lorrain*, 112^{ème} année, septembre 2015, vol. 96, n° 3, p. 261-270.

*SERRIERE VINCENT-PETIT Flavie, « Des portraits pour mémoire », *Coré*, 2009, n° 23, p. 30-36.

TESSIER Yvan, *Les métamorphoses des vitraux et des fleurs dans les cimetières de Paris*, Strasbourg, Hirlé, 2006, 123 p.

*TESSIER Yvan, « Les vitraux funéraires, un aspect méconnu du patrimoine parisien », *Connaissance des arts*, 2000, n° 576, p. 62-67.

TEXIER Simon, « Des vitraux discrets », In *Le Père-Lachaise*, Paris, 1998, p. 158-161.

*VINCENT-PETIT Flavie « Émaux photographiques » et « Vitraux photographiques », In CARTIER-BRESSON (dir.), *Vocabulaire technique de la photographie*, Paris, éd. Marval/ Paris-musées, 2008, p. 374-375 et 408-409.

3.4. Le cimetière de la Madeleine d'Amiens

COMTE Stéphane, *Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination, et les diverses transformations qu'il a subies depuis sa fondation jusqu'à nos jours*, Amiens, Imp. Duval et Herment, 1847, 264 p.

GILLMANN Raymonde, *La Madeleine à Amiens : un jardin romantique*, Amiens, R. Gillmann, 1986, 32 p.

GILLMANN Raymonde, *La grande Madeleine d'Amiens*, Amiens, éditions Martelle, 1988, 77 p.

CAQUINEAU Francis, FILOQUE Julien, *Patrimoine arboré du cimetière de la Madeleine : inventaire, diagnostic et guide de gestion*, Amiens, Service cadre de vie et environnement, unité parcs et jardins, 1998.

LEGAGNEUR Ida, *Étude historique : cimetière de la Madeleine, plan de gestion*, Lille, 2005.

Consulter également

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine d'Amiens

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/les-enclos-funeraires-du-cimetiere-de-la-madeleine/1d7e14bf-f1a3-4d14-a66a-4925e7914fdd>> (consulté le 2 septembre 2021).

Les tombeaux du cimetière de la Madeleine d'Amiens

<<https://inventaire.hautsdefrance.fr/dossier/les-tombeaux-et-monuments-funeraires-du-cimetiere-de-la-madeleine/b073255e-a1c9-4b24-9f5d-f8912d904244>> (consulté le 2 septembre 2021).

4. Sites internet

Association de sauvegarde des cimetières familiaux de la Drôme

<<https://cimetieresfamiliauxdrome.wordpress.com/>>

Association de sauvegarde des cimetières familiaux protestants

<<http://ascfp.fr/>>

Cimetières de France, l'inventaire national des cimetières

<<http://www.cimetieres-de-france.fr/>>

Cimetières de France et d'ailleurs

<<http://www.landrucimetieres.fr/spip/>>

Groupe d'anthropologie et d'archéologie funéraire (Gaaf) dont beaucoup de ses publications sont en ligne

< <https://www.gaaf-asso.fr/> >

INRAP : les publications traitant d'inhumation, de cimetières, de chapelles et églises funéraires, etc. y compris pour des périodes récentes :

Le site : <<https://www.inrap.fr/>>

Le carnet dans Hypothèses : <<https://sstinrap.hypotheses.org/>>

Les rapports de fouilles et publications diverses dans HAL : <<https://hal-inrap.archives-ouvertes.fr/>>

Itinéraire culturel du conseil de l'Europe sur les cimetières

<<https://cemeteriesroute.eu/about-cemeteries-route.aspx>>

Patrimoine Aurhalpin

<<http://www.patrimoineaurhalpin.org/>>

La commission Patrimoine funéraire

<<http://www.patrimoineaurhalpin.org/funeraire/>>

Printemps des cimetières

<<http://www.patrimoineaurhalpin.org/printemps-des-cimetieres/>>

Père-Lachaise 1804-1824 : naissance du cimetière moderne

<<http://perelachaisehistoire.fr/>>

POP : Plateforme ouverte du patrimoine

<<https://www.pop.culture.gouv.fr/>>

Tombes et sépultures dans les cimetières et autres lieux

<<https://www.tombes-sepultures.com/>>

Consulter également les sites des régions :

Auvergne Rhône-Alpes : <<https://patrimoine.auvergnerhonealpes.fr/>>

Bourgogne-France Comté : <<http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/>>

Bretagne : <<http://inventaire-patrimoine.region-bretagne.fr/>>

Centre Val de Loire : <<https://patrimoine.regioncentre.fr/gertrude-diffusion/>>

Grand Est : <<http://gertrude.region-alsace.eu/>>

<<http://inventaire-patrimoine.cr-champagne-ardenne.fr/>>

<<http://gertrude.lorraine.eu/gertrude-diffusion/>>

Hauts-de-France : <<https://inventaire.hautsdefrance.fr/>>

Ile-de-France : <<http://inventaire.iledefrance.fr/>>

Normandie : <<https://inventaire-patrimoine.normandie.fr/>>

Nouvelle Aquitaine : <<http://dossiers-inventaire.aquitaine.fr/>>

<<https://gertrude-diffusion.poitou-charentes.fr/>>

<<http://inventaire.limousin.fr/>>

Occitanie : <<http://ressourcespatrimoines.laregion.fr/>>

Pays de la Loire : <<https://gertrude.paysdelaloire.fr/>>

PACA : <<https://dossiersinventaire.maregionsud.fr/gertrude-diffusion/>>

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
