

L'entretien et le nettoyage de l'argenterie

Orientation bibliographique

Mars 2011

Maryse PIERRARD,
Responsable de la bibliothèque de l'Inp

Tous les documents sont disponibles à la bibliothèque de l'Inp, sauf les références précédées d'un astérisque.

ANKERSMIT Huberus A., VAN LANGH Robert, « The removal of lacquers from silver by steam », In *Metal 98*, = Actes de la conférence internationale sur la conservation des métaux : Proceedings of the international conference on metals conservation, Draguignan-Figanières, France, 27-29 May 1998, London, James & James, 1999 p.192
4° 160 III 26 - 12

BELLUZZO Paolo, SIANO Salvatore ; PIERI Giorgio et al., « Pulitura laser di manufatti in argento », In *Kermes*, Juillet-décembre 2007, n° 67/68 et n° spécial 2008, p. 59-64.
4° PER 20 – 21

BERTHOLON R., Corrosion du cuivre et de ses alliages lors d'un traitement de désinfestation par fumigation à partir de phosphine, In *Actes de la 7e rencontre annuelle du groupe de travail, Draguignan, 23 Avril 1993*, Laboratoire de conservation-restauration de Draguignan, Groupe ICOMcc-SFIIC, section métal, 1993 p. 1-13.
4° 160 III 26 - 5

BOLAÑOS BORRERO M.P.F., « Orfèvrerie : recommandations pour sa conservation », In *Metal 95: Actes de la conférence internationale sur la conservation des métaux*, = Proceedings of the international conference on metals conservation, London, James & James, 1996 p.196-200.
4° 160 III 26 - 8

CARU Laura, *Réemploi et transformation : conservation-restauration d'un ensemble d'éléments métalliques dorés et argentés de style classique (Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des monnaies, médailles et antiques) : Recherche d'un médium de réintégration des argentures lacunaires [mémoire de diplôme]*, Saint-Denis Inp, département des restaurateurs du patrimoine 2007, 169 p.

CAUVIN Clémence, GUILMINOT Elodie ; LEMOINE Stéphane et al., « Les traitements de restauration des objets en argent corné », In *ARAAFU Cahier technique*, 2010, n° 18, p. 7-10.

* CHEEL V., P. NORTHOVER, et al. : « The effects of fingerprints on silver », In *Metal 2010, proceedings of the international conference on Metals conservation, Charleston, USA*, p.173-177.

COSTA Virginia, « The deterioration of silver alloys and some aspects of their conservation », *Reviews in conservation*, 2001, n° 2, p. 18-34.

4° PER 20 - 73

COSTA Virginia, «L'électrolyse appliquée au traitement des œuvres en argent du patrimoine », *Bulletin de l'IRPA*, 2003, n°30, p.287-297.

8° PER 20 - 2

COSTA Virginia, « the deterioration of silver alloys and some aspects of their conservation », *Reviews in Conservation*, 2001, n°2, p.18-34.

4° PER 20 - 73

DRAYMAN-WEISSER Terry, *Gilded metals : History, technology and conservation*, London, Archetype Publications, 2000, X-361 p.

4° 160 III - 8 ; 4° 160 III - 9

GONNET Sarah, *Etude et restauration d'un baiser de paix vénitien (Les Arts décoratifs, Paris) : Evaluation de l'efficacité des sorbants dans le ralentissement de la ternissure des alliages d'argent [mémoire de diplôme]*, Saint-Denis Inp, département des restaurateurs du patrimoine, 2010, 172-XXXIX p.

GONNET Sarah, « Baiser de paix vénitien : Etude et restauration d'un baiser de paix vénitien. Etude du ternissement des alliages d'argent en présence de sorbants », *Patrimoines*, 2010, n° 6, p. 200-201.

4° PER 20 - 94

KREHON Verena, « Die Reinigung von Silberoberflächen : Ästhetische Kriterien und Aspekte der Methodenwahl », In *Restauro [allemand]*, Juillet 1991, Vol. 97 n° 3, p. 237-245.

4° PER 20 - 43

KREHON, Verena, « Zur Pflege von Silberobjekten », *Restauratorenblätter*, 1990, n° 11, p. 64-69.

4° PER 20 - 9

LAGGER Florence, *Alliages cuivreux dorés / argentés précolombiens : technologie, dégradations, élimination des produits de corrosion de surface par application de gels* [mémoire de diplôme], La Chaux-de-Fonds, Haute Ecole d'Arts appliqués Arc, 2004, 95 p.

4° 163 III - 2

LASSUS Priscille de, « L'armure qui passionne les ateliers Christofle » *Métiers d'art* [2], Janvier-février 2010, n° 249, p. 70-75

4° PER 25 - 1

JETT Paul Robinson, « Two examples of the treatment of ancient silver », In *Current problems in the conservation of metal antiquities: international symposium on the conservation and restoration of cultural property (13), Tokyo, October 4-October 6, 1989*, p.173-186.

8° 160 III 26 - 3

NIEMEYER B., « Early 20th-century restorations and modern conservation treatments on archaeological silver objects » In *Metal 95: Actes de la conférence internationale sur la conservation des métaux*, London, James & James, 1997, p.190-195.

4° 160 III 26 - 8

« Pulitura laser di bronzi dorati e argenti », In *Kermes*, n° Hors Série, 2008, Nardini, 2008, 20 p.

4° PER 20 - 21

SCHWEIZER François, WITSCHARD Denise, *La Châsse des enfants de Saint Sigismond de l'abbaye de Saint-Maurice : un prestigieux reliquaire restauré*, Paris, Somogy, Sion, Fondation pour la restauration de deux chefs-d'œuvre d'orfèvrerie médiévale en Valais, 2007, 231 p.

4° Oo 2c III - 1

SCHWEIZER François, WITSCHARD Denise, « Aborder la restauration de l'orfèvrerie religieuse : La grande Châsse reliquaire de la cathédrale de Sion ». In *Metal 98, = Actes de la conférence internationale sur la conservation des métaux : Proceedings of the international conference on metals conservation, Draguignan-Figanières, France, 27-29 May 1998*, London, James & James, 1999, p.197-201.

4° 160 III 26 - 12

SELWYN Lyndsie S., « Historical silver : storage, display and tarnish removal », *IIC-CG Journal*, 1990, Vol.15,p.12-20.

4° PER 20 - 8

SELWYN Lyndsie S., COSTAIN Charles G., « Evaluation of silver-cleaning products », *IIC-CG Journal*, 1991, Vol.16, p.3-16.
4° PER 20 - 8

Le soin de l'argent, Ottawa, Institut canadien de conservation (ICC), 2007, 5 p. (Collection Notes de l'ICC, 9/7) [en ligne] < http://www.cci-icc.gc.ca/publications/ccinotes/enotes-pdf/9-7_f.pdf > (consulté le 14 mars 2011)

STAMBOLOV T., *The corrosion and conservation of metallic antiquities and works of art*., Amsterdam, Central Research Laboratory for Objects of Art and Science, 1985, 236 p.
8° 160 III - 12

TAVOSO Olivier, *La restauration des bijoux : un collier byzantin (musée du Louvre), une montre-tulipe Renaissance et quatre bijoux Art Nouveau d'Henri-Ernest Dabault (musée du Petit-Palais) : mise au point d'un protocole d'évaluation de l'efficacité d'un inhibiteur de la corrosion de l'argent en milieu muséal [mémoire de diplôme]*, Saint-Denis, Inp, département des restaurateurs du patrimoine, 2005, 195 p.

WELLMAN H.B., *The effects of alkaline dithionite treatment on silver-copper alloys* [Mémoire], London, Institute of Archaeology, 1996.
cdrom.162 III - 2

WHARTON G., MAISH S.L. et al., « A comparative study of Silver cleaning abrasives », *Journal of the American Institute for Conservation*, 1990, vol. 29, n°1, p.13-31.
8° PER 20 - 11

ZHU Hongfan, A new treatment for silverware . In *Current problems in the conservation of metal antiquities: international symposium on the conservation and restoration of cultural property* (13), Tokyo, October 4-October 6, 1989, p.163-171.
8° 160 III 26 - 3

Droits d'auteur

© Institut national du patrimoine
